

備查文號：

普通班：112年12月28日高市教高字第11239902000號函備查

體育班：113年01月15日高市教健字第1133041150A號函備查

實驗班(A)：雙語：113年03月05日高市教高字第11331684200號函備查

高級中等學校課程計畫

市立林園高中

學校代碼：124311

普通型課程計畫書

本校112年11月22日112學年度第4次課程發展委員會會議通過

(113學年度入學學生適用)

中華民國113年03月07日

學校基本資料表

學校校名	市立林園高中			
普通型	普通班			
技術型	專業群科			
	建教合作班			
	重點 產業 專班	產學攜手合作專 班		
		產學訓專班		
		就業導向課程專 班		
		雙軌訓練旗艦計 畫		
其他				
綜合型				
單科型				
進修部				
實用技能學 程				
特殊教育及 特殊類型	1. 體育班(普通型)			
實驗班	1. 雙語			
聯絡人	處室	教務處	電話	(07)6412059#210
	職稱	實驗研究組長		

備註：不適用型別(普通型、技術型…)可整列刪除。

壹、依據

一、102年7月10日總統發布之「高級中等教育法」第43條中央主管機關應訂定高級中等學校課程綱要及其實施之有關規定，作為學校規劃及實施課程之依據；學校規劃課程並得結合社會資源充實教學活動。

二、110年3月15日教育部修正發布之「十二年國民基本教育課程綱要」。

三、110年6月11日教育部修正發布之高級中等學校課程規劃及實施要點。

※體育班：本校112年11月21日112學年度第2次體發會會議通過

※體育班：本校112年11月22日112學年度第4次課程發展委員會會議通過

貳、學校現況

一、班級數、學生數一覽表

等級名稱	群別名稱	科系名稱	第一學年		第二學年		第三學年		小計	
			班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數
普通型	學術群	普通科	5	161	5	166	5	162	15	489
		體育班	1	19	1	7	1	14	3	40
合計			6	180	6	173	6	176	18	529

二、核定科班一覽表

學校類型	群別	科班別	班級數	每班人數
普通型	學術群	普通科	5	35
		體育班	1	30
合計			6	205

三、體育班核定運動種類一覽表

序號	分類	運動種類
1	球類	桌球
2	球類	手球
3	競技類	田徑
4	競技類	自由車

參、學校願景與學生圖像

一、學校願景

※一、學校願景

民國24年4月1日建立林園庄立林園農業專修學校，為本校前身，民國57年8月改制為高雄縣立林園國民中學，至民國90年2月改制為高雄縣立林園高級中學，至此正式成為一所完全中學，民國99年高雄縣市合併，正式改名為高雄市立林園高級中學。林園位處高雄市最南端，學校為山海河所圍繞，因為臨海之故，社區早期以漁業為主，待石化產業進駐本區即轉變為化工重鎮。本區亦屬高雄市邊陲地帶，除了交通不便利外，相對資源也較為不足，因此就讀本校的學生仍以本地人居多，故本校即以「社區學校」做為定位，在「崇本、務實、樂觀、進取」的校訓下，期許能幫助更多林園子弟發光發熱。

因為學校臨海的地理位置特殊性，以及學生來源的在地性，因此學校將從林園出發、在地優質，以建造一所在地扎根「優質、創新、國際的海洋學園」為學校願景，學校結合社區文化特色在地紮根，發展多元特色培育學子適性創新。

(一)在地優質

結合學校自身條件與社區環境在地扎根，持續發展海洋教育課程，並結合在地文化特色，建構「簡單、慢活、服務、分享」的幸福社區。

(二)創新多元

以「創意、突破、優質、精進」創造優質海洋學園；優質環境是建立在學生、教師與校園間的平衡基礎上，促進師生彼此成長與省思，協助學生多元接觸與發展，以達適性揚才。此外結合校際交流，進而能塑造更優質的學校環境。

(三)國際視野

林園地區具備豐富深厚的人文、地景紋理，引導林園學子在了解家鄉、學校悠久的發展歷史脈絡後，將林園的「山、海、河」特殊的人文地理脈絡融入外語文教育，以林園在地議題及素材為核心課題，輔以增進學生的國際觀，鼓勵學生參與國際交流活動，培育具有在地意識及國際視野的林園學子。

我們希望學生擁有的是廣泛視野，它講究的是保有好奇心與綜合分析能力。學生除了具備一定的國際現勢和歷史知識，並期望能具有換位思考的同理心，加上具有邏輯、脈絡、批判性思考的能力。因此，根據學校願景以及本校學生特質，再跟全校教師多次討論後，發展出本校的學生圖像。

【備查版】

二、學生圖像

- ※自我實現
- ※品格卓越
- ※多元適性

圖像	涵養	層面	校本能力指標
成為一個終身學習者	自我實現	溝通表達	1. 能清楚表達想法並給予良善的回饋
			2. 能同理傾聽、理解、統整所有訊息
			3. 能參與討論，主動分享想法，並具備協調能力
		團隊合作	1. 能在群體合作中探索自我價值
			2. 能凝聚團隊向心力，進行組織規畫
			3. 能展現團隊合作精神與行動
	解決問題	1. 能以多元角度思考，培養問題意識	
		2. 能發現問題、找尋資料、並評估解決問題的方案，解決周遭環境問題	
		3. 能確實執行、實踐計畫並反思提案及問題解決的歷程	
	品格卓越	勤奮負責	1. 能努力不懈，完成份內工作
			2. 能堅持目標，積極面對困難，展現行動力
			3. 培養對自己和他人的負責態度，且勇於承擔責任
尊重包容		1. 能關懷生命，設身處地為他人著想	
		2. 能理解他人，寬容接納他人的過錯	
		3. 能具備自我認同信念並尊重多元差異	
思辨自省	1. 能對自我及周遭人事物有反思能力		
	2. 能反思評估自己的成長及學習歷程，瞭解自己的學習定位的目標		
	3. 能主動對各項議題進行思考、統整與批判		
多元適性	在地關懷	1. 能主動瞭解身處的環境，找尋自我認同	
		2. 能珍惜成長的環境，並付出關懷	
		3. 能積極參與社區服務，以行動展現社會責任	
	國際移動	1. 能善用網路資源，了解國際時事，拓展視野	
		2. 能主動爭取國際教育交流機會，並積極參與	
		3. 能接納多元文化觀點，進行跨文化溝通及反思	
	創新思考	1. 能培養想像力，破框思考	
		2. 能大膽進行假設嘗試，並在解決問題的過程中能嚴謹求證及調整	
		3. 能不怕犯錯，運用所學，改善日常生活或學習問題	

肆、課程發展組織要點

普通班
體育班

高雄市立林園高級中學（高中部）課程發展委員會設置要點

中華民國九十九年七月三日校務會議第一次修定
中華民國九十五年六月三十日校務會議通過
中華民國九十五年三月七日提報行政會議討論
中華民國 107 年 10 月 23 日期中校務會議通過

壹、依據：高級中等教育法第 26 條及十二年國民基本教育課程綱要總綱辦理。

貳、目的：

依十二年國民基本教育課程綱要總綱，落實課程選修精神，考量學校主客觀環境條件、學生需求及家長期望等相關因素，發展學校本位課程。

參、工作任務：

本委員會為因應實際需要，應設 6 個工作組，辦理行政與跨組協調、課程規劃、課務規劃、教材審議、課程評鑑、教師專業成長規劃等課程發展相關事宜，各組成員由全體委員於第一次委員會會議中完成工作分配，課程核心小組由主任委員親自任召集人，其餘各工作組召集人由成員互推產生，各工作組每學期至少運作 1 次，於審議相關案由時，具以反映意見或規劃文字草案。

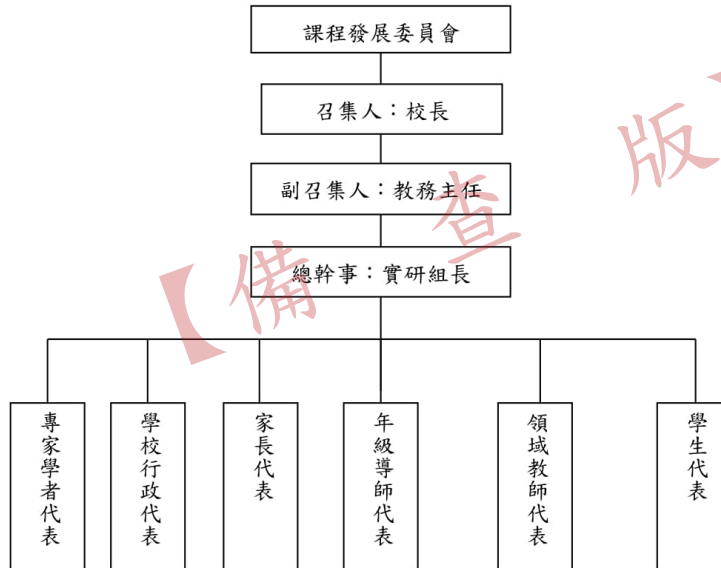
組別	工作任務	成員
課程核心小組	<ul style="list-style-type: none">● 課程發展委員會各組之協調● 會議資料之彙整	校長、行政代表 4 人、高中級導師、家長代表 1 人、9 大領域教師代表、專家 1 人，共 17 人
課程規劃組	<ul style="list-style-type: none">● 彙整各科課程計畫草案 課程地圖之規劃草案(合於規定的課程與節數、各年級素養教學和學習 評量整合與銜接)● 規劃團體活動之實施草案● 學校特色活動之蒐集與規劃	行政代表 4 人、高中級導師、9 大領域教師代表、家長代表 1 人、學生代表 1 人，共 16 人
課務規劃組	<ul style="list-style-type: none">● 必選修課程具體實施之規劃● 共同課程或活動時段之排定● 規劃學生選課說明草案● 規劃教師配、排課原則草案	行政代表 4 人、高中級導師、9 大領域教師代表、家長代表 1 人、學生代表 1 人，共 16 人
教材審議組	<ul style="list-style-type: none">● 擬定教材審定(審定本選用及自編)運作機制● 審議各科自編教材	行政代表 2 人、9 大領域教師代表、專家 1 人，共 12 人
課程評鑑組	<ul style="list-style-type: none">● 擬訂評鑑(自主、外部)相關辦法草案● 規劃教師課程發展專業進修草案	校長、行政代表 2 人、高中級導師、9 大領域教師代表、學生代表 1 人、專家 1 人、家長代表 1 人，共 16 人
教師專業成長規劃組	<ul style="list-style-type: none">● 規劃教師專業進修事宜● 規劃教師公開授課事宜	行政代表 2 人、高中級導師、9 大領域教師代表、家長代表 1 人、學生代表 1 人，共 14 人

肆、組織：

本委員會置召集人 1 人，由校長兼任；置副召集人 1 人，由教務主任兼任；總幹事 1 人，由實驗研究組長兼任；另置委員 18 人，成員組成如下：

- 一、學校行政人員代表 5 人：由學務主任、總務主任、輔導主任、圖書館主任、訓育組長擔任之。
- 二、家長代表 1 人：由家長會推派擔任之。
- 三、高中級導師代表 1 人：由高中部級導師擔任之。
- 四、領域教師代表 9 人：由國文、英文、數學、社會、自然、科技、藝術與綜合、體育與健康、國防各領域推選代表擔任之。
- 五、專家學者代表委員：1 人，由校長遴聘之。
- 六、學生代表委員：由本校學生班級聯合會推選 1 人為委員。

本會組織架構如下：



本會委員均為無給職，任期 1 學年（自每年 8/1 至翌年 7/31），任期內出缺，得補行遴聘，其任期至原任期屆滿之日為止。

- 伍、本會定期召開會議，必要時得召開臨時會議。會議由召集人召集並擔任主席，召集人因故未克出席時，由副召集人擔任之。
- 陸、本會審查學校課程計畫時，應有三分之二以上委員出席，二分之一以上出席委員通過，始得陳報主管機關。
- 柒、本會開會時需有二分之一（含）以上之委員出席，方得開議。需有出席委員二分之一（含）以上之同意方得議決。
- 捌、本會開會時得視實際需要，邀請學者專家或學生代表列席諮詢或研討。
- 玖、本會之行政工作由教務處主辦，相關處室協辦。
- 拾、本要點提經校務會議通過後實施，修正時亦同。

高雄市立林園高中 112 學年度 高中部課程發展委員會 委員名單

召集人	校長	黃碧惠校長
副召集人	教務主任	許莉雅主任
總幹事	實研組長	蔡和薰組長
專家學者代表	文山高中教務主任	黃景崧主任
學校行政代表	學務主任	陳世紅主任
	總務主任	陳怡仁主任
	輔導主任	汪雨融主任
	圖書館主任	李錦和主任
	訓育組長	周佳怡組長
家長代表		張群毅
年級導師代表	高中級導師	鐘健一老師
領域教師代表	國文領域召集人	顏文郁老師
	英文領域召集人	林茜麟老師
	數學領域召集人	林建良老師
	自然領域召集人	王天德老師
	社會領域召集人	李俊宏老師
	體健領域召集人	林雅文老師
	科技領域代表	許莉雅組長
	國防領域代表	陳俊名主任教官
	藝術與綜合領域代表	吳卓穎老師
學生代表		張簡宥盛 學生會長 陳宥暉 學生副會長

【備查版】

高雄市立林園高級中學體育班發展委員會組織要點

109年07月14日校務會議通過

110年09月01日校務會議修訂

- 壹、依據教育部110年03月02日臺教授體部字第1100006595B號令修正頒布之「高級中等以下學校體育班設立辦法」訂定之。
- 貳、為銜續前一教育階段運動績優學生繼續升學，施以專業體育及運動教育，輔導其適性發展，培育運動專業人才。
- 參、體育班發展委員會（以下簡稱本會）由校長擔任召集人，學務主任為副召集人，體育組長為執行秘書，教務主任、總務主任、輔導主任、會計主任、體育班之教師代表3人（國、高中各3人）、專任運動教練2人、體育班家長代表1人（國、高中各1人）委員組成，共計13人。任一性別委員人數，應占委員總數三分之一以上。
- 肆、前項體育班發展委員會，於高級中等學校，應另行增聘體育班學生代表一人至二人擔任委員，不受前項委員總數之限制。
- 伍、本會任務如下：
- 一、審議課程及教學規劃：內容包括課程計畫、個別化課程、自編教科用書、競技運動綜合訓練課程計畫、體育班訪視、課程評鑑、生涯發展、職能探索、運動防護及運動科學應用。
 - 二、審議學生對外出賽事項：內容包括出賽之課業成績基準及每學年度出賽、培訓計畫。
 - 三、審議學生學習輔導措施：內容包括補課規劃、課業輔導及學習扶助模式。
 - 四、審議學生調整術科專長項目，或因故不適合繼續就讀體育班需轉班或轉學。
 - 五、督導運動訓練。
 - 六、辦理體育班校內自我評鑑。
 - 七、指定體育班召集人及遴任導師。
 - 八、其他有關體育班發展事項。
- 陸、為順利推動會務，本會下設工作小組：課程規劃及課業輔導組；訓練規劃及競賽督導組；生活輔導及進路規劃組；招生規劃及評鑑檢核組。
- 柒、本會召集人、副召集人、執行秘書及委員均為無給職，任期壹年（每年8月1日起至翌年7月31日止），委員隨其職務進退之。
- 捌、本會由校長召集，或由委員二分之一以上連署召集，並由連署委員互推一人召集之。本會開會時，以召集人擔任主席，召集人因故無法主持時，由其指定代理主席或由委員互推一人為主席。
- 玖、本會應有體育班家長代表及專任運動教練出席，且出席人數需達全體委員二分之一以上，始得開會；出席委員過半數同意，始得通過；贊成與反對同數時，取決於召集人。
- 壹拾、本會每學期至少召開一次，惟必要時得召開臨時會議。本會召開會議時得視實際需要，邀請相關人員列席。
- 壹拾壹、本章程經校務會議通過後，陳校長核定後公布實施，修正時亦同。

112 學年度林園高級中學(高中部)體育班發展委員會委員名單

簽到表

日期：____年____月____日____時 地點：_____

序號	職 稱	職 務	姓 名	性 別	簽到
1	主席	校 長	黃碧惠	女	
2	副召集人	學務主任	陳世紅	女	
3	執行秘書	體育組長	李宜達	男	
4	委員	教務主任	許莉雅	女	
5	委員	總務主任	陳怡仁	男	
6	委員	輔導主任	汪雨融	女	
7	委員	會計主任	陳惠珍	女	
8	委員	體育班教師代表(高中)	陳瑞連	女	
9	委員	體育班教師代表(高中)	林雅文	女	
10	委員	體育班教師代表(高中)	郭宥汝	女	
11	委員	專任運動教練(桌球)	張桂禎	女	
12	委員	專任運動教練(自由車)	黃晉隆	男	
13	委員	體育班家長代表		男	
14	增聘委員	體育班學生代表		男	
15	增聘委員	體育班學生代表		男	

性別比例：男性 6 人、女性 9 人；出席性別比例：男____人，女____人。

112 學年度林園高級中學體育班發展委員會工作小組職掌表

職 稱		負責人員	工作職掌
召集人		校 長	督導體育班發展與運作
副召集人		學務主任	襄助召集人督導體育班發展與運作
行政組	執行秘書	體育組長	綜理體育班各項發展與運作事務
課程規劃及 課業輔導組	委員兼 工作組長	教務主任 會計主任	負責課程規劃及課業輔導事務與經費審核
	組員	教學組長 領域教師代表 體育班導師	1.研議國中及高中整體課程規劃 2.研議學生對外出賽限制（包括課業成績出賽 基準之訂定及每學年度出賽、培訓計畫之審 議） 3.辦理課程發展、教學實施、學習評量與應 用、教學資源及教師專業發展等事宜 4.辦理課業輔導及補救教學事宜
訓練規劃及 競賽督導組	委員兼 工作組長	學務主任	負責訓練規劃及競賽督導事務
	組員	總務主任 體育組長 事務組長 各隊教練 運動防護員	1.體育專業課程（包括運動防護、運動禁藥、 運動競技訓練及其他基礎運動科學內容）實 施及督導 2.專項運動訓練規劃、執行及檢核 3.對外參賽規劃、執行及檢核 4.運動傷害防護工作規劃、執行及檢核 5.體育專業課程所需場地、空間及設備檢修維 護及更新
生活輔導及 進路規劃組	委員兼 工作組長	輔導主任	負責生活輔導及進路規劃事務
	組員	生輔組長 生教組長 體育班導師 各隊教練 輔導教官 輔導教師	1.建立學生資料檔案，並追蹤輔導 2.安排學習生活，提供課業、生活及生涯輔導 3.日常生活常規教育規範及輔導 4.班級經營理念宣導 5.心理輔導及壓力調適 6.提供升學進路及職涯發展諮詢
招生規劃及 評鑑檢核組	委員兼 工作組長	學務主任	負責招生規劃及評鑑檢核事務
	組員	註冊組長 體育組長 各隊教練	1.規劃招生簡章及相關試務作業 2.變更專長種類、轉班，或轉介其他學校相關 事務 3.辦理訪視評鑑相關事宜

伍、課程發展與特色

一、課程地圖

124311 市立林園高中課程地圖(PDF格式)

() 內為畢業必須修習學分數
 [] 內為必須及格學分數

高雄市立林園高級中學 112總體課程地圖

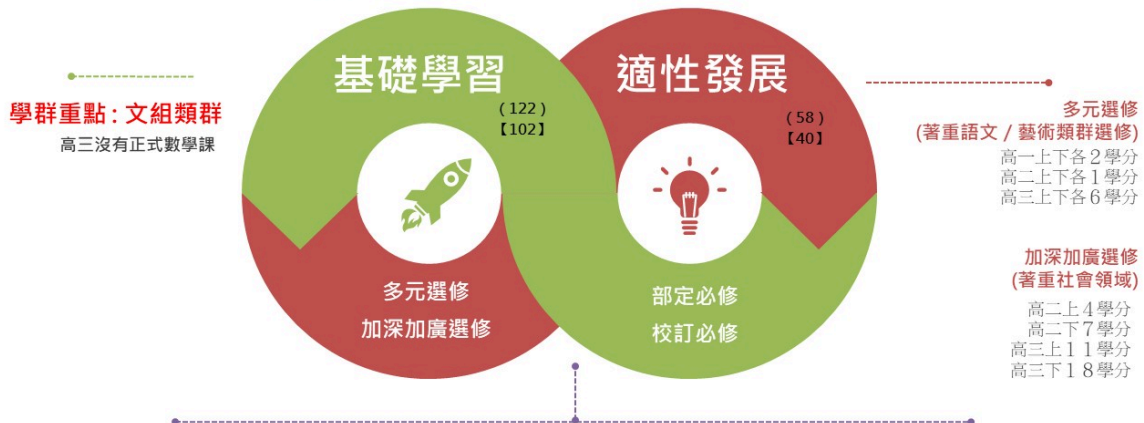
年段	高一 (60)	高二 (60)	高三 (60)
學校願景	成為一個終身學習者		
主要核心能力	多元適性		
主要核心素養	自我實現		
基礎學習	國文4 英文4 數學4 體育2 歷史2 地理2 公民2 生物(2) 物理(2) 化學(2) 地球科學(2) 資訊科技2 生涯規劃1 國防1	國文4 英文4 數學4 體育2 歷史2 地理2 公民2 音樂2 美術1 體育1 自然探究與實作2 自然探究與實作2	國文4 英文2 體育2 音樂1 美術1 家教2 藝術與生活1 藝術與生活1 生命教育1 家教2
(122) 校訂必修	林園抱報 2		
(102) 校訂必修	林園行動 2		
適性	油畫鑑賞與初階練習 2 手作拼布幾何2 生活日文2 生活法文2 生活傳文2 優游古今文學2 創立看滾地2 直播媒體經營2 電影與數學2 用英文玩世界2(雙語實驗班) 投資理財概論2	觀光日語1 地圖創客2.0.1 AIoT 智慧物聯網概論1 大自然變遷和科學探測1 飛行機器人專題1 數數動動1 幸福入門 - 正向心理學 2.0.1 讀報暨議題 (跨域) 閱讀1 影視英文1(雙語實驗班) 證券分析實務1	班群A: 提供6學分多元選擇 班群B: 提供2學分多元選擇 班群C: 提供1學分多元選擇 我舞故我在 2 遊程規劃2 社區營造與社會實踐2 趣味數學1 金融科技概論1 人工智慧概論1 現代小說選讀1 青春FUN(偏)津動1 新聞英文1 願望力1 解說與導覽實務1 寫作練習1 願望力1 解說與導覽實務1
發展	學生圖像 解決問題 團隊合作 溝通表達 自我實現 終身學習 品格卓越 在地關懷 國際移動 在地關懷 創新思考 國際移動 在地關懷	(班群AB) 進階程式設計1 (班群C) (物)力學—1 (化)物質與能量1 (地)地質與環境1 (地)大氣、海洋與天文(1) (生)細胞與遺傳1 進階程式設計1	班群A+B 英文閱讀與寫作2 (圖)探究與實作2 (地)探究與實作2 (公)探究與實作2 基本設計1 未來想像與生活進路(2) 健康與休閒生活(2) 班群A 表演創作2 班群B 科技應用專題2
多元	充實加廣英文/數學 補強英文/數學 林園學/國際觀/思辨觀 石化產業職前介紹 自主學習(體育班...) 本土語1	自主學習 表達力 資料搜尋技巧 媒體識讀 小論文寫作 本土語1	充實英文/數學 加廣英文/數學 有亮點的自傳 我的學習檔案構建 做自己的推銷員 本土語1
探	大學參訪/公民訓練/產業實察/專題講座/國際教育/各類競賽/成果發表/主題書展/投資理財		
索	社團活動/班級活動/班級自治活動		

高雄市立林園高級中學
 Kaohsiung Municipal Linyuan Senior High School

班群A 課程地圖

() 內為畢業必須修習學分數
 [] 內為必須及格學分數

語文 / 藝術類群



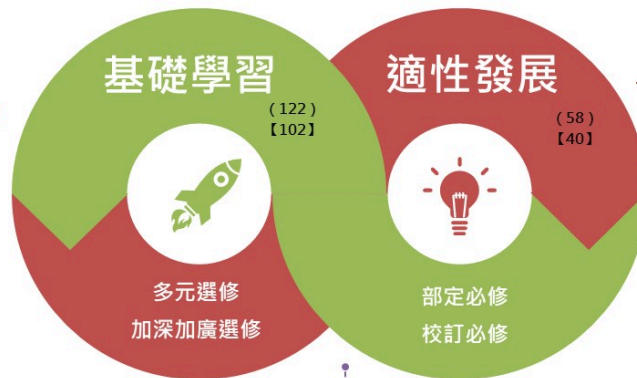


班群B 課程地圖

財金/商管類群

() 內為畢業必須修習學分數
【】內為必須及格學分數

學群重點：商管類群
高三仍有必修數學課



多元選修
(著重財金/科技類群選修)

高一上下各2學分
高二上下各1學分
高三上下各2學分

加深加廣選修
(著重社會領域)

高二上4學分
高二下7學分
高三上11學分
高三下18學分

高一：多元適性

在地關懷
國際移動
創新思考

高二：自我實現

溝通表達
團隊合作
解決問題

高三：品格卓越

勤奮負責
尊重包容
思辨自省



班群C 課程地圖

理工/科技類群

() 內為畢業必須修習學分數
【】內為必須及格學分數

學群重點：理工學群
學習重點在自然領域部分



多元選修
(著重理工/科技類群選修)

高一上下各2學分
高二上下各1學分
高三上下各1學分

加深加廣選修
(著重自然領域)

高二上5學分
高二下5學分
高三上12學分
高三下20學分

高一：多元適性

在地關懷
國際移動
創新思考

高二：自我實現

溝通表達
團隊合作
解決問題

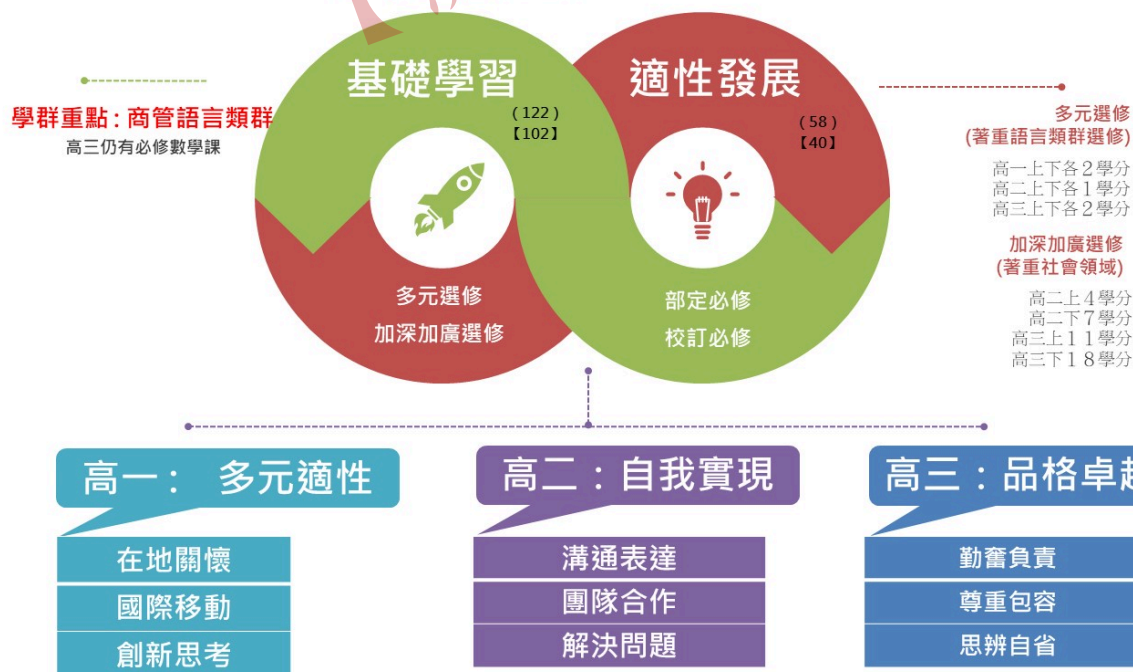
高三：品格卓越

勤奮負責
尊重包容
思辨自省

雙語實驗班課程地圖

() 內為畢業必須修習學分數
[] 內為必須及格學分數

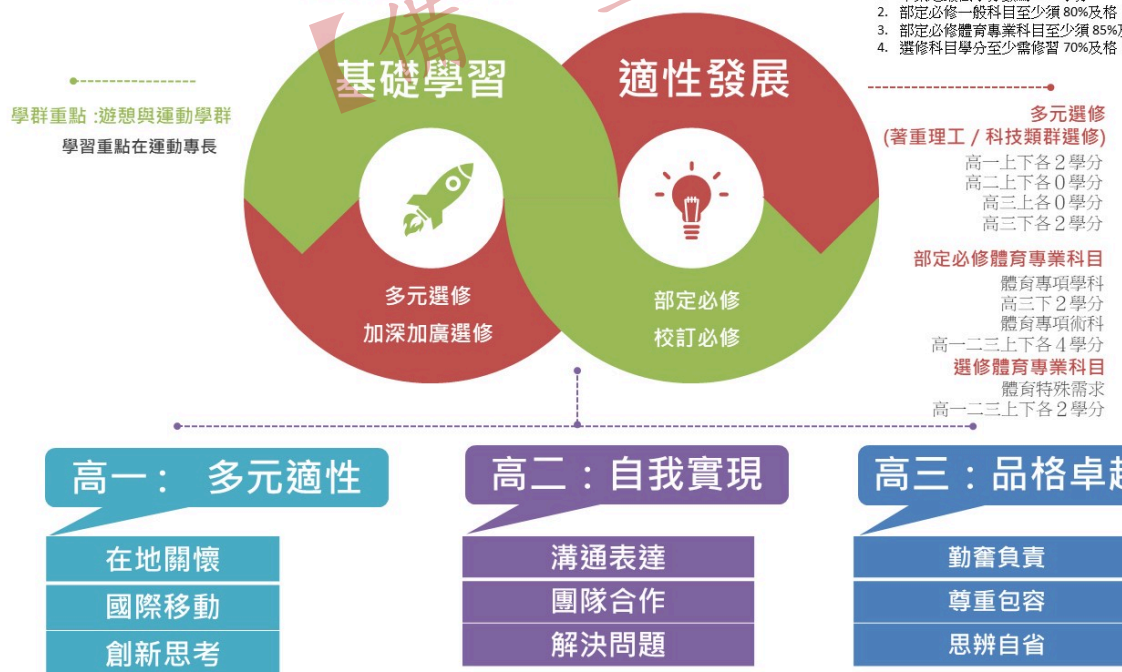
財金/商管/語言類群



體育班課程地圖

遊憩與運動學群

畢業標準：
1. 畢業之最低學分數為150學分。
2. 部定必修一般科目至少須80%及格。
3. 部定必修體育專業科目至少須85%及格。
4. 選修科目學分至少需修習70%及格。



二、學校特色說明

本校課程核心工作小組以學校願景發展藍圖為中心，密切蒐集各領域的想法，在多次統整、歸類和討論後，林園高中的學生圖像有了明確共識，從「建立品格卓越，發展多元適性，進而自我實現」延伸出以「終身學習」為主要核心，且共有三個重要元素分別是海洋素養、在地情懷和國際公民，其相關說明如下：

1. 海洋素養(校訂課程：林園抱報/林園行動專題)：

林園鄰近海洋，實際上還是一個以漁村(近海漁業為主)的鄉鎮，故優先發展出以「海洋素養」為首要元素，也因此本校才一直以海洋教育為本校的特色，並可以結合社區豐富的資源，且並從知曉、親近及愛護海洋內容進一步讓學生習得多項能力。

2. 在地情懷(彈性學習：林園學、石化產業職前試探課程、多元選修：林園在地文創課程)：

本校歷年的就近入學率均在9成以上，高中部幾乎都是本社區之學生，故就以「在地情懷」為第二元素，結合在地社區的豐富歷史、人文素養、宗教習俗…等，並透過手作文創課程的引進，得以讓師生更進一步了解林園之美；並將林園石化產業鏈的介紹融入課程設計中，從整個經濟結構到產業內的技術面分析，讓學生充分了解自己家鄉的過去、現在及未來的產業發展。

3. 國際公民(多元選修、彈性學習：日文、法文、西班牙文、國際觀微課程、國際交流)：

因應世界教育潮流「全球在地化」與「在地全球化」不斷輪迴上演，故身為現代人免不了也要具備「國際公民」之第三元素，首先要有國際視野並透過培養終身學習的能力，才能隨時了解國際情勢，最後透過思辨知能，才能去蕪存菁並透過後設認知融合林園在地相關知能，才能將林園之特色發揮至極大。

以班群加深加廣選修規劃及彈性學習時間規劃如下：

班群A—50%的學生具備通過日文2級檢定的能力

多元選修：國際交流1學分；生活日文、法文、西班牙文各2學分；大學預修課程(文法相關)2學分。

彈性學習時間規劃：交換學生交流、國際教育交流、語言競賽交流、國際觀養成微課程、金融理財微課程。

班群B—具備國際商業金融理財的基本概念

高二：現代社會與經濟3學分。

高三：社會領域探究與實作共6學分；科技應用專題(區塊鍊)2學分。

多元選修：國際交流1學分；數學悅讀(理財)2學分；Talk like TED: TEDxLYHS 2學分；大學預修課程(金融理財相關)2學分。

彈性學習時間規劃：交換學生交流、國際教育交流、語言競賽交流、國際觀養成微課程、金融理財微課程。

班群C—擁有進入理工學群的基本知識，尤其在石化相關科系上具有優勢

高二：自然領域加深加廣共8學分。

高三：自然領域加深加廣共20學分；機器人專題2學分。

多元選修：石化產業職前試探課程2學分。

彈性學習時間規劃：認識林園石化產業一系列微課程；邀請石化產業界(學長姐)或是學界辦理相關講座；特殊選材—化工資訊相關大學預修課程(理工資訊相關)2學分。

陸、教學科目與學分(節)數一覽表

113學年度入學新生適用

班別：普通班（班群A）：文法

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	
		客語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		閩南語文	1	1	0	0	0	0	2	
		原住民族語文-阿美語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-泰雅語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-賽夏語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-邵語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-賽德克語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-布農語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-排灣語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-魯凱語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-太魯閣語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-噶瑪蘭語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-鄒語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-卑南語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-雅美語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-撒奇萊雅語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-卡那卡那富語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-拉阿魯哇語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		閩東語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		臺灣手語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
		數學領域	數學A			(4)	(4)			16
數學B	4		4	4	4					
社會領域	歷史	2	2	2	0			6		

		地理	2	2	2	0		6	
		公民與社會	2	2	2	0		6	
自然科學領域		物理	2	(2)	2	(2)		4	說明：二上物理含跨科目(化學、生物、地球科學)之自然科學探究與實作課程A。高一與化學對開，高二與探究B課程對開。
		化學	(2)	2	(2)	2		4	說明：二下化學含跨科目(物理、化學、生物、地球科學)之自然科學探究與實作課程B。高一與物理對開，高二與探究A課程對開。
		生物	2	(2)	0	0		2	高一與地球科學對開
		地球科學	(2)	2	0	0		2	高一與生物對開
		藝術領域	音樂	0	0	2	0	1	1
		美術	0	1	1	0	1	1	4
		藝術生活	0	0	0	0	1	1	2
綜合活動領域		生命教育	0	0	0	0	0	1	1
		生涯規劃	1	0	0	0	0	0	1
		家政	0	0	0	0	2	0	2
科技領域		生活科技	0	2	0	0	0	0	2
		資訊科技	2	0	0	0	0	0	2
健康與體育領域		健康與護理	0	0	0	2	0	0	2
		體育	2	2	2	2	2	2	12
		全民國防教育	1	1	0	0	0	0	2
		必修學分數小計	29	29	25	18	13	6	120
		每週團體活動時間	2	2	2	2	2	2	12
		每週彈性學習時間	2	2	3	3	3	3	16
		每週節數小計	33	33	30	23	18	11	148
校訂必修	跨領域/科目統整	專題研究-林園抱報	0	0	2	0	0	0	2
		設計思考-林園行動	0	0	0	2	0	0	2
		校訂必修學分數小計	0	0	2	2	0	0	4
加深加廣選修	語文領域	語文表達與傳播應用	0	0	0	0	0	2	2
		專題閱讀與研究	0	0	0	0	0	2	2
		英語聽講	0	0	0	0	2	0	2

	英文閱讀與寫作	0	0	0	0	0	2	2		
	英文作文	0	0	0	0	0	2	2		
	閩南語文口語溝通與表達	0	0	0	0	0	(2)	0		
社會領域	族群、性別與國家的歷史	0	0	0	0	0	3	3		
	科技、環境與藝術的歷史	0	0	0	3	0	0	3		
	空間資訊科技	0	0	0	0	0	3	3		
	社會環境議題	0	0	0	3	0	0	3		
	現代社會與經濟	0	0	0	3	0	0	3		
	民主政治與法律	0	0	0	0	0	3	3		
	探究與實作：歷史學探究	0	0	0	0	2	0	2		
	探究與實作：地理與人文社會科學研究	0	0	0	0	2	0	2		
	探究與實作：公共議題與社會探究	0	0	0	0	2	0	2		
	藝術領域	表演創作	0	0	0	0	2	0	2	
		基本設計	0	0	0	0	1	0	1	
		新媒體藝術	0	0	0	0	0	1	1	
綜合活動領域	未來想像與生涯進路	0	0	0	0	(2)	0	0		
	創新生活與家庭	0	0	0	0	(2)	0	0		
科技領域	進階程式設計	0	0	2	0	0	0	2		
健康與體育領域	健康與休閒生活	0	0	0	0	(2)	0	0		
多元選修	專題探究	AIoT 智慧物聯網概論	0	0	(1)	(1)	0	0	0	
		大自然變遷和科學探測	0	0	(1)	(1)	0	0	0	
		生物多樣性與生物藝術	(2)	(2)	0	0	0	0	0	
		地圖創客2.0	0	0	(1)	(1)	0	0	0	
		投資理財進階研究與實作--如何增進財務智商	0	0	0	0	1	(1)	1	
		油畫鑑賞與初階練習	(2)	(2)	0	0	0	0	0	
		玩剪紙玩文學	0	0	(1)	(1)	0	0	0	
		飛行機器人專題	0	0	(1)	(1)	0	0	0	
		悠遊古今文學	(2)	(2)	0	0	0	0	0	
		現代小說選讀	0	0	0	0	(1)	(1)	0	
		趣味數學	0	0	0	0	(1)	(1)	0	
		讀報暨議題(跨域)閱讀	0	0	(1)	(1)	0	0	0	
通識性課程	SDGs與ESG投資初探	0	0	1	(1)	0	0	1		

	生活日文	2	(2)	0	0	0	0	2	
	生活法文	(2)	2	0	0	0	0	2	
	生活德文	(2)	(2)	0	0	0	0	0	
	我舞故我在	0	0	0	0	2	(2)	2	
	投資理財概論	(2)	(2)	0	0	0	0	0	
	沒有數學的數學課	0	0	(1)	(1)	0	0	0	
	金融市場概論	(2)	(2)	0	0	0	0	0	
	金融科技概論	0	0	0	0	1	(1)	1	
	金融科技實務	0	0	0	0	(1)	1	1	
	數學與電影	(2)	(2)	0	0	0	0	0	
	證券分析實務	0	0	(1)	1	0	0	1	
	觀光日語	0	0	(1)	(1)	0	0	0	
實作(實驗)及 探索體驗	生命領航-創造 更好的自己	0	0	0	0	(1)	1	1	
	生命領航-遇見 更好的自己	0	0	0	0	(2)	2	2	
	倒立看濕地	(2)	(2)	0	0	0	0	0	
	遊程規劃	0	0	0	0	(2)	2	2	
	數戰數決	0	0	(1)	(1)	0	0	0	
跨領域/科目專 題	手作拼布幾何	(2)	(2)	0	0	0	0	0	
大學預修課程	人工智慧概論	0	0	0	0	(1)	(1)	0	
	幸福入門-正向 心理學2.0	0	0	(1)	(1)	0	0	0	
	社區營造與社 會實踐	0	0	0	0	2	(2)	2	
職涯試探	直播媒體經營	(2)	(2)	0	0	0	0	0	
跨領域/科目統 整	青春FUN(瘋)律 動	0	0	0	0	(1)	(1)	0	
	青春I(愛)律動	(2)	(2)	0	0	0	0	0	
選修學分數總計		2	2	3	10	17	24	58	
必修學分數總計		31	31	30	30	30	30	182	
每週節數總計		35	35	35	35	35	35	210	

【備查版】

班別：普通班（班群B）：商

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	
		客語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		閩南語文	1	1	0	0	0	0	2	
		原住民族語文-阿美語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-泰雅語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-賽夏語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-邵語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-賽德克語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-布農語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-排灣語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-魯凱語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-太魯閣語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-噶瑪蘭語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-鄒語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-卑南語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-雅美語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-撒奇萊雅語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-卡那卡那富語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-拉阿魯哇語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		閩東語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		臺灣手語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
		數學領域	數學A	4	4	4	4			16
數學B				(4)	(4)					
社會領域	歷史	2	2	2	0			6		
	地理	2	2	2	0			6		
	公民與社會	2	2	2	0			6		

自然科學領域	物理	2	(2)	2	(2)			4	說明：二上物理含跨科目(化學、生物、地球科學)之自然科學探究與實作課程A。高一與化學對開，高二與探究A課程對開。	
	化學	(2)	2	(2)	2			4	說明：二下化學含跨科目(物理、化學、生物、地球科學)之自然科學探究與實作課程B。高一與物理對開，高二與探究B課程對開。	
	生物	2	(2)	0	0			2	高一與地球科學對開	
	地球科學	(2)	2	0	0			2	高一與生物對開	
藝術領域	音樂	0	0	2	0	1	1	4		
	美術	0	1	1	0	1	1	4		
	藝術生活	0	0	0	0	1	1	2		
綜合活動領域	生命教育	0	0	0	0	0	1	1		
	生涯規劃	1	0	0	0	0	0	1		
	家政	0	0	0	0	2	0	2		
科技領域	生活科技	0	2	0	0	0	0	2		
	資訊科技	2	0	0	0	0	0	2		
健康與體育領域	健康與護理	0	0	0	2	0	0	2		
	體育	2	2	2	2	2	2	12		
全民國防教育		1	1	0	0	0	0	2		
必修學分數小計		29	29	25	18	13	6	120		
每週團體活動時間		2	2	2	2	2	2	12		
每週彈性學習時間		2	2	3	3	3	3	16		
每週節數小計		33	33	30	23	18	11	148		
校訂必修	跨領域/科目統整	專題研究-林園抱報	0	0	2	0	0	0	2	
		設計思考-林園行動	0	0	0	2	0	0	2	
	校訂必修學分數小計		0	0	2	2	0	0	4	
加深加廣選修	語文領域	語文表達與傳播應用	0	0	0	0	0	2	2	
		專題閱讀與研究	0	0	0	0	0	2	2	
		英語聽講	0	0	0	0	2	0	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	0	2	2	
		英文作文	0	0	0	0	0	2	2	

	閩南語文口語 溝通與表達	0	0	0	0	0	(2)	0	
數學領域	數學乙	0	0	0	0	4	4	8	
社會領域	族群、性別與 國家的歷史	0	0	0	0	0	3	3	
	科技、環境與 藝術的歷史	0	0	0	3	0	0	3	
	空間資訊科技	0	0	0	0	0	3	3	
	社會環境議題	0	0	0	3	0	0	3	
	現代社會與經 濟	0	0	0	3	0	0	3	
	民主政治與法 律	0	0	0	0	0	3	3	
	探究與實作： 歷史學探究	0	0	0	0	2	0	2	
	探究與實作： 地理與人文社 會科學研究	0	0	0	0	2	0	2	
藝術領域	探究與實作： 公共議題與社 會探究	0	0	0	0	2	0	2	
	基本設計	0	0	0	0	1	0	1	
綜合活動領域	新媒體藝術	0	0	0	0	0	1	1	
	未來想像與生 涯進路	0	0	0	0	(2)	0	0	
科技領域	創新生活與家 庭	0	0	0	0	(2)	0	0	
	領域課程：科 技應用專題	0	0	0	0	2	0	2	
健康與體育領 域	進階程式設計	0	0	2	0	0	0	2	
	健康與休閒生 活	0	0	0	0	(2)	0	0	
多元選 修	專題探究	AIoT 智慧物聯 網概論	0	0	(1)	(1)	0	0	0
	大自然變遷和 科學探測	0	0	(1)	(1)	0	0	0	
	生物多樣性與 生物藝術	(2)	(2)	0	0	0	0	0	
	地圖创客2.0	0	0	(1)	(1)	0	0	0	
	投資理財進階 研究與實作-- 如何增進財務 智商	0	0	0	0	1	(1)	1	
	油畫鑑賞與初 階練習	(2)	(2)	0	0	0	0	0	
	玩剪紙玩文學	0	0	(1)	(1)	0	0	0	
	飛行機器人專 題	0	0	(1)	(1)	0	0	0	
	悠遊古今文學	(2)	(2)	0	0	0	0	0	
	現代小說選讀	0	0	0	0	(1)	(1)	0	
	趣味數學	0	0	0	0	(1)	(1)	0	
	讀報暨議題 (跨域)閱讀	0	0	(1)	(1)	0	0	0	
	通識性課程	SDGs與ESG投資 初探	0	0	1	(1)	0	0	1
生活日文	2	(2)	0	0	0	0	2		

	生活法文	(2)	2	0	0	0	0	2	
	生活德文	(2)	(2)	0	0	0	0	0	
	投資理財概論	(2)	(2)	0	0	0	0	0	
	沒有數學的數學課	0	0	(1)	(1)	0	0	0	
	金融市場概論	(2)	(2)	0	0	0	0	0	
	金融科技概論	0	0	0	0	1	(1)	1	
	金融科技實務	0	0	0	0	(1)	1	1	
	數學與電影	(2)	(2)	0	0	0	0	0	
	證券分析實務	0	0	(1)	1	0	0	1	
	觀光日語	0	0	(1)	(1)	0	0	0	
實作(實驗)及 探索體驗	生命領航-創造 更好的自己	0	0	0	0	(1)	1	1	
	倒立看濕地	(2)	(2)	0	0	0	0	0	
	數戰數決	0	0	(1)	(1)	0	0	0	
跨領域/科目專 題	手作拼布幾何	(2)	(2)	0	0	0	0	0	
大學預修課程	人工智慧概論	0	0	0	0	(1)	(1)	0	
	幸福入門-正向 心理學2.0	0	0	(1)	(1)	0	0	0	
職涯試探	直播媒體經營	(2)	(2)	0	0	0	0	0	
跨領域/科目統 整	青春FUN(瘋)律 動	0	0	0	0	(1)	(1)	0	
	青春I(愛)律動	(2)	(2)	0	0	0	0	0	
選修學分數總計		2	2	3	10	17	24	58	
必修學分數總計		31	31	30	30	30	30	182	
每週節數總計		35	35	35	35	35	35	210	

【備查版】

班別：普通班（班群C）：理工

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	
		客語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		閩南語文	1	1	0	0	0	0	2	
		原住民族語文-阿美語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-泰雅語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-賽夏語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-邵語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-賽德克語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-布農語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-排灣語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-魯凱語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-太魯閣語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-噶瑪蘭語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-鄒語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-卑南語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-雅美語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-撒奇萊雅語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-卡那卡那富語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-拉阿魯哇語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		閩東語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		臺灣手語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
		數學領域	數學A	4	4	4	4			16
數學B				(4)	(4)					
社會領域	歷史	2	2	2	0			6		
	地理	2	2	2	0			6		
	公民與社會	2	2	2	0			6		

自然科學領域	物理	2	(2)	2	(2)			4	說明：二上物理含跨科目(化學、生物、地球科學)之自然科學探究與實作課程A。 高一與化學對開，高二與探究B課程對開。	
	化學	(2)	2	(2)	2			4	說明：二下化學含跨科目(物理、化學、生物、地球科學)之自然科學探究與實作課程B。 高一與物理對開，高二與探究A課程對開。	
	生物	2	(2)	0	0			2	高一與地球科學對開	
	地球科學	(2)	2	0	0			2	高一與物理對開	
藝術領域	音樂	0	0	0	2	1	1	4		
	美術	0	1	0	1	1	1	4		
	藝術生活	0	0	0	0	1	1	2		
綜合活動領域	生命教育	0	0	0	1	0	0	1		
	生涯規劃	1	0	0	0	0	0	1		
	家政	0	0	0	0	2	0	2		
科技領域	生活科技	0	2	0	0	0	0	2		
	資訊科技	2	0	0	0	0	0	2		
健康與體育領域	健康與護理	0	0	1	1	0	0	2		
	體育	2	2	2	2	2	2	12		
全民國防教育		1	1	0	0	0	0	2		
必修學分數小計		29	29	23	21	13	5	120		
每週團體活動時間		2	2	2	2	2	2	12		
每週彈性學習時間		2	2	3	3	3	3	16		
每週節數小計		33	33	28	26	18	10	148		
校訂必修	跨領域/科目統整	專題研究-林園抱報	0	0	2	0	0	0	2	
		設計思考-林園行動	0	0	0	2	0	0	2	
	校訂必修學分數小計		0	0	2	2	0	0	4	
加深加廣選修	語文領域	語文表達與傳播應用	0	0	0	0	0	2	2	
		專題閱讀與研究	0	0	0	0	0	2	2	
		英語聽講	0	0	0	0	2	0	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	0	2	2	
		英文作文	0	0	0	0	0	2	2	

		閩南語文口語 溝通與表達	0	0	0	0	0	(2)	0	
	數學領域	數學甲	0	0	0	0	4	4	8	
	社會領域	現代社會與經 濟	0	0	0	0	0	0	0	
自然科學領域		選修物理-力學 一	0	0	1	1	0	0	2	
		選修物理-力學 二與熱學	0	0	0	0	2	0	2	
		選修物理-波 動、光及聲音	0	0	0	0	2	0	2	
		選修物理-電磁 現象一	0	0	0	0	0	2	2	
		選修物理-電磁 現象二與量子 現象	0	0	0	0	0	2	2	
		選修化學-物質 與能量	0	0	1	1	0	0	2	
		選修化學-物質 構造與反應速 率	0	0	0	0	2	0	2	
		選修化學-化學 反應與平衡一	0	0	0	0	2	0	2	
		選修化學-化學 反應與平衡二	0	0	0	0	0	2	2	
		選修化學-有機 化學與應用科 技	0	0	0	0	0	2	2	
		選修生物-細胞 與遺傳	0	0	1	1	0	0	2	
		選修生物-動物 體的構造與功 能	0	0	0	0	2	0	2	
		選修生物-生命 的起源與植物 體的構造與功 能	0	0	0	0	0	2	2	
		選修生物-生 態、演化及生 物多樣性	0	0	0	0	(2)	(2)	0	
		選修地球科學- 地質與環境	0	0	1	1	0	0	2	
		選修地球科學- 大氣、海洋及 天文	0	0	(1)	(1)	0	0	0	
	藝術領域		表演創作	0	0	0	0	(2)	(2)	0
		新媒體藝術	0	0	0	0	0	0	0	
綜合活動領域		未來想像與生 涯進路	0	0	0	0	(2)	(2)	0	
		創新生活與家 庭	0	0	0	0	(2)	(2)	0	
科技領域		進階程式設計	0	0	0	2	0	0	2	
		領域課程：機 器人專題	0	0	0	0	(2)	2	2	
健康與體育領 域		健康與休閒生 活	0	0	0	0	(2)	(2)	0	
多元選 修	專題探究	AIoT 智慧物聯 網概論	0	0	(1)	(1)	0	0	0	

班別：體育班

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註	
			一	二	一	二	一	二			
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20		
		客語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0		
		閩南語文	1	1	0	0	0	0	2		
		原住民族語文-阿美語	(1)	(1)	0	0	0	0	0		
		原住民族語文-泰雅語	(1)	(1)	0	0	0	0	0		
		原住民族語文-賽夏語	(1)	(1)	0	0	0	0	0		
		原住民族語文-邵語	(1)	(1)	0	0	0	0	0		
		原住民族語文-賽德克語	(1)	(1)	0	0	0	0	0		
		原住民族語文-布農語	(1)	(1)	0	0	0	0	0		
		原住民族語文-排灣語	(1)	(1)	0	0	0	0	0		
		原住民族語文-魯凱語	(1)	(1)	0	0	0	0	0		
		原住民族語文-太魯閣語	(1)	(1)	0	0	0	0	0		
		原住民族語文-噶瑪蘭語	(1)	(1)	0	0	0	0	0		
		原住民族語文-鄒語	(1)	(1)	0	0	0	0	0		
		原住民族語文-卑南語	(1)	(1)	0	0	0	0	0		
		原住民族語文-雅美語	(1)	(1)	0	0	0	0	0		
		原住民族語文-撒奇萊雅語	(1)	(1)	0	0	0	0	0		
		原住民族語文-卡那卡那富語	(1)	(1)	0	0	0	0	0		
		原住民族語文-拉阿魯哇語	(1)	(1)	0	0	0	0	0		
		閩東語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0		
		臺灣手語	(1)	(1)	0	0	0	0	0		
		英語文	4	4	4	4	2	0	18		
		數學領域	數學A	4	4	(3)	(3)	(2)		16	
			數學B			3	3	2			
社會領域	歷史	0	2	2	0	1		5			
	地理	2	0	0	2	1		5			
	公民與社會	0	0	2	2	1		5			
自然科學領域	物理	2	(2)	0	0	1		3	高一與地球科學對開		
	化學	0	0	2	(2)	0		2	高二與生物對開		
	生物	0	0	(2)	2	0		2	高二與化學對開		
	地球科學	(2)	2	0	0	0		2	高一與物理對開		

	藝術領域	音樂	0	0	0	0	0	1	1	
		美術	0	0	0	0	1	1	2	
		藝術生活	0	0	0	0	0	1	1	
	綜合活動領域	生命教育	0	0	0	0	1	0	1	
		生涯規劃	0	0	1	0	0	0	1	
		家政	0	0	0	0	0	1	1	
	科技領域	生活科技	0	0	0	1	0	0	1	
		資訊科技	0	0	0	1	0	0	1	
	健康與體育領域	健康與護理	0	0	0	0	0	2	2	
		體育	1	1	0	1	1	1	5	
	全民國防教育		1	1	0	0	0	0	2	
	體育專業學科	運動學概論	0	0	0	0	0	2	2	
	體育專項術科	專項體能訓練	4	4	4	4	4	4	24	
		專項技術訓練	4	4	4	4	4	4	24	
	必修學分數小計		27	27	26	28	23	17	148	
每週團體活動時間		2	2	2	2	2	2	12		
每週彈性學習時間		2	2	3	3	3	3	16		
每週節數小計		31	31	31	33	28	22	176		
校訂必修	跨領域/科目統整	專題研究-林園抱報	0	0	2	0	0	0	2	
	校訂必修學分數小計		0	0	2	0	0	0	2	
加深加廣選修	語文領域	語文表達與傳播應用	0	0	0	0	0	2	2	
		專題閱讀與研究	0	0	0	0	0	2	2	
		英語聽講	0	0	0	0	0	1	1	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	0	2	2	
		英文作文	0	0	0	0	2	0	2	
		閩南語文口語溝通與表達	0	0	0	0	0	(1)	0	
	數學領域	數學乙	0	0	0	0	0	2	2	
	自然科學領域	選修生物-動物的構造與功能	0	0	0	0	2	0	2	
	藝術領域	表演創作	0	0	0	0	(2)	0	0	
	綜合活動領域	未來想像與生涯進路	0	0	0	0	(2)	0	0	
		創新生活與家庭	0	0	0	0	(2)	0	0	
	科技領域	領域課程：機器人專題	0	0	0	0	(2)	0	0	
健康與體育領域	健康與休閒生活	0	0	0	0	(2)	0	0		
多元選修	專題探究	生物多樣性與生物藝術	(2)	(2)	0	0	0	0	0	
		投資理財進階研究與實作--如何增進財務智商	0	0	0	0	(1)	0	0	
		油畫鑑賞與初階練習	(2)	(2)	0	0	0	0	0	
		悠遊古今文學	(2)	(2)	0	0	0	0	0	
		現代小說選讀	0	0	0	0	(1)	0	0	

	運動與科學	0	0	0	0	0	2	2
	運動與健康	2	0	0	0	0	0	2
	運動競賽與管理	0	0	0	2	0	0	2
	競技運動與休閒	0	0	0	0	2	0	2
	高三田徑(下)	0	0	0	0	0	0	0
	高三田徑(上)	0	0	0	0	0	0	0
選修學分數總計		4	4	2	2	7	13	32
必修學分數總計		31	31	30	30	30	30	182
每週節數總計		35	35	35	35	35	35	210

【備查版】



班別：實驗班(A)：雙語

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	上	下	上	下		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	
		客語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		閩南語文	1	1	0	0	0	0	2	
		原住民族語文-阿美語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-泰雅語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-賽夏語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-邵語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-賽德克語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-布農語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-排灣語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-魯凱語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-太魯閣語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-噶瑪蘭語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-鄒語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-卑南語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-雅美語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-撒奇萊雅語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-卡那卡那富語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-拉阿魯哇語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		閩東語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		臺灣手語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
		數學領域	數學A	4	4	4	4			16
數學B	(4)		(4)							
社會領域	歷史	2	2	2	0			6		
	地理	2	2	2	0			6		
	公民與社會	2	2	2	0			6		

自然科學領域	物理	2	(2)	2	(2)			4	說明：二上物理含跨科目(化學、生物、地球科學)之自然科學探究與實作課程A。高一與化學對開，高二與探究A課程對開	
	化學	(2)	2	(2)	2			4	說明：二下化學含跨科目(物理、化學、生物、地球科學)之自然科學探究與實作課程B。高一與物理對開，高二與探究B課程對開	
	生物	2	(2)	0	0			2	高一與地球科學對開	
	地球科學	(2)	2	0	0			2	高一與生物對開	
藝術領域	音樂	0	0	2	0	1	1	4	雙語實驗班搭配課程	
	美術	0	1	1	0	1	1	4	雙語實驗班搭配課程	
	藝術生活	0	0	0	0	1	1	2	雙語實驗班搭配課程	
綜合活動領域	生命教育	0	0	0	0	0	1	1		
	生涯規劃	1	0	0	0	0	0	1	雙語實驗班搭配課程	
	家政	0	0	0	0	2	0	2	雙語實驗班搭配課程	
科技領域	生活科技	0	2	0	0	0	0	2	雙語實驗班搭配課程	
	資訊科技	2	0	0	0	0	0	2	雙語實驗班搭配課程	
健康與體育領域	健康與護理	0	0	0	2	0	0	2	雙語實驗班搭配課程	
	體育	2	2	2	2	2	2	12	雙語實驗班搭配課程	
全民國防教育		1	1	0	0	0	0	2	雙語實驗班搭配課程	
必修學分數小計		29	29	25	18	13	6	120		
每週團體活動時間		2	2	2	2	2	2	12		
每週彈性學習時間		2	2	3	3	3	3	16		
每週節數小計		33	33	30	23	18	11	148		
校訂必修	跨領域/科目統整	專題研究-林園抱報	0	0	2	0	0	0	2	雙語實驗班搭配課程
		設計思考-林園行動	0	0	0	2	0	0	2	雙語實驗班搭配課程
	校訂必修學分數小計		0	0	2	2	0	0	4	
加深加廣選修	語文領域	語文表達與傳播應用	0	0	0	0	0	2	2	
		專題閱讀與研究	0	0	0	0	0	2	2	
		英語聽講	0	0	0	0	2	0	2	雙語實驗班搭配課程
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	0	2	2	雙語實驗班搭配課程
		英文作文	0	0	0	0	0	2	2	雙語實驗班搭配課程

	閩南語文口語 溝通與表達	0	0	0	0	0	(2)	0		
數學領域	數學乙	0	0	0	0	4	4	8		
社會領域	族群、性別與 國家的歷史	0	0	0	0	0	3	3	雙語實驗班搭配課程	
	科技、環境與 藝術的歷史	0	0	0	3	0	0	3	雙語實驗班搭配課程	
	空間資訊科技	0	0	0	0	0	3	3		
	社會環境議題	0	0	0	3	0	0	3		
	現代社會與經 濟	0	0	0	3	0	0	3		
	民主政治與法 律	0	0	0	0	0	3	3		
	探究與實作： 歷史學探究	0	0	0	0	2	0	2	雙語實驗班搭配課程	
	探究與實作： 地理與人文社 會科學研究	0	0	0	0	2	0	2		
	探究與實作： 公共議題與社 會探究	0	0	0	0	2	0	2		
藝術領域	基本設計	0	0	0	0	1	0	1	雙語實驗班搭配課程	
	新媒體藝術	0	0	0	0	0	1	1	雙語實驗班搭配課程	
綜合活動領域	未來想像與生 涯進路	0	0	0	0	(2)	0	0		
科技領域	領域課程：科 技應用專題	0	0	0	0	2	0	2		
	進階程式設計	0	0	2	0	0	0	2	雙語實驗班搭配課程	
健康與體育領 域	健康與休閒生 活	0	0	0	0	(2)	0	0		
多元選 修	通識性課程	SDGs與ESG投資 初探	0	0	(1)	(1)	0	0	0	
		生活日文	(2)	(2)	0	0	0	0	0	
		生活法文	(2)	(2)	0	0	0	0	0	
		生活德文	(2)	(2)	0	0	0	0	0	
		投資理財概論	(2)	(2)	0	0	0	0	0	
		金融市場概論	(2)	(2)	0	0	0	0	0	
		影視英文	0	0	(1)	1	(1)	(1)	1	雙語實驗班搭配課程
		簡報力	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)	0	雙語實驗班搭配課程
		證券分析實務	0	0	(1)	(1)	0	0	0	
		觀光日語	0	0	(1)	(1)	0	0	0	
		金融科技概論	0	0	0	0	(1)	(1)	0	
		金融科技實務	0	0	0	0	(1)	(1)	0	
		假期和節日	0	0	(1)	(1)	(1)	1	1	雙語實驗班搭配課程
		寫作練習	0	0	(1)	(1)	1	(1)	1	雙語實驗班搭配課程
	實作(實驗)及 探索體驗	英文魔法烹飪 教室	(2)	(2)	0	0	0	0	0	雙語實驗班搭配課程
	跨領域/科目專 題	新聞英文	0	0	(1)	(1)	1	(1)	1	雙語實驗班搭配課程
	跨領域/科目統 整	動手玩英文	(2)	(2)	0	0	0	0	0	雙語實驗班搭配課程
		國際交流與簡 報力	0	0	1	(1)	0	0	1	雙語實驗班搭配課程
		解說與導覽實 務	0	0	0	0	(1)	1	1	雙語實驗班搭配課程
		用英文玩世界	2	(2)	0	0	0	0	2	雙語實驗班搭配課程

	我的英文食尚 玩家	(2)	2	0	0	0	0	2	雙語實驗班搭配課程
選修學分數總計		2	2	3	10	17	24	58	
必選修學分數總計		31	31	30	30	30	30	182	
每週節數總計		35	35	35	35	35	35	210	

【備查版】

【備查版】

柒、課程及教學規劃表

一、探究與實作課程

(一)自然科學探究與實作課程

課程名稱：	中文名稱：自然科學探究與實作課程A	
	英文名稱：Natural Sciences: Inquiry and Practice A	
授課年段：	二上 學分總數：2	
課程屬性：	物質與能量、科學與生活、資源與永續性	
師資來源：	跨科目：化學、生物、地球科學	
	跨科協同	
學習目標：	<p>本校利用學校周遭的環境特色，融合跨科概念中的改變與穩定、科學與生活，開發具校本特色的探究與實作課程；以林園工業區為主軸發展，課程內容主要以科學和生活為跨科概念，讓學生可以針對工業區的各面向議題，進行基礎觀察訓練和探究；讓學生利用所學習之程序性知識，針對工業區的污染物、大氣特性，進行一連串深入的探究。學生學習目標有以下5項：1. 發現問題能力:透過引導，讓學生可以學習如何做有效的觀察，進而對於周遭情境(環境)能有更深入的認知。 2. 規劃與探究:能針對觀察到的現象，做出相對應的假設及能設計一連串正確的科學活動(資料收集、數據分析、歸納...等)，扣合最初的問題與假設 3. 論證與建模:能根據探究結果，提出可驗證的觀點，並透過與同儕的對話和討論，進行探究歷程的修正，學生也能了解探究限制性的概念。 4. 表達與分享:透過一連串以周遭環境出發的課程，讓學生能夠貼近日常生活；除了了解生活即科學外，也能夠在面對公民議題時，能提出具科學素養的論點。</p>	
教學大綱：	單元/主題	內容綱要
	一 林園石化工業區/調查林園工業區石化業發展歷程【發現問題】	影片播放林園工業區發展歷程及現在、未來必須面對的產業發展與環保問題等相關資料。提出對林園地區污染現況的個中問題，比如為何雨天味道特別重?為何某些季節聞起來特別臭?
	二 林園石化工業區/討論工業區污染源種類可能對環境的影響【發現問題、規劃與探究】	學生提出對林園地區污染現況的問題，列出可能的污染源及原因，同學並透過分組討論，分析了各污染物對環境可能的影響及污染源及氣候因素的關聯。
	三 林園石化工業區/討論工業區污染源種類可能對環境的影響【發現問題、規劃與探究】	學生提出對林園地區污染現況的問題，列出可能的污染源及原因，擬定研究策略與方向。
	四 林園石化工業區/討論工業區污染源種類可能對環境的影響【規劃與探究】	學生收集環保空汙資料透過比對，分組擇定研究變因，擬定研究策略與方向。
	五 林園石化工業區/擇定污染因素的偵測及數據分析【規劃與探究】	學生利用空氣品質檢測儀檢測燃燒不同物質所造成空氣污染指標影響，熟悉儀器操作方式並進行實驗設計規劃
	六 林園石化工業區/擇定污染因素的偵測及數據分析【論證與建模】	根據各組所擇定的變因，以環保署林園空氣品質監測站為基準點，規劃不同的偵測地點(距離)，並與監測站資料進行比對，設計實驗，進行實驗驗證。
	七 林園石化工業區/擇定污染因素的偵測及數據分析【論證與建模】	1. 訂定研究主題：透過前幾堂課討論，請學生自選一個環境變因(如氣溫、濕度、風速風向...)作探討主題，先推測這些變因，在林園各不同地點有何不同? 2. 實驗設計：學生討論，應如何驗證，並利用課餘時間進行資料收集，已利下節操作
	八 林園石化工業區/擇定污染因素的數據分析【論證與建模】	1. 帶領學生實地勘測林園工業區，並由學生距工業區不同方位和距離，自行選定測點。 2. 由學生親自操作空汙測量儀，進行資料收集 3. 並提醒學生可由廢氣飄散方向，及氣味變化，聯想風向對空汙傳染途徑的影響
	九 林園石化工業區/擇定污染因素的數據分析【論證與建模】	1. 帶領學生實地勘測林園知名景點清水巖，並由學生距景點不同方位和距離，自行選定測點。

		2. 同上由學生操作儀器進行測量
十	林園石化工業區/擇定汙染因素的數據分析【論證與建模】	1. 由各組分享前幾周收集的空污資料(TVOC、PM2.5...) 2. 並由中選擇一空污主題、配合測點資料、並提出假設(如TVOC和工業區距離,是否存在相關性) 3. 設計實驗:列出操縱變因和控制變因 4. 設計實驗:列出實驗步驟和注意事項 5. 設計實驗:設計數據資料紀錄表
十一	林園石化工業區/擇定汙染因素的數據分析【論證與建模】	1. 擬定計畫書並列明實驗步驟和注意事項。 2. 經師生討論完成計畫書
十二	林園石化工業區/擇定汙染因素的數據分析【論證與建模】	1. 進行實驗計畫(由學生利用個人時間和同學討論) 2. 由數據資料紀錄並統整出研究圖表結果
十三	林園石化工業區/擇定汙染因素的數據分析【論證與建模】	根據各組所擇定的變因和實驗,所進行的數據分析,歸納論證擇定的變因與林園地區汙染現況的因果關係及影響程度,由探究所得的解釋形成論點。
十四	林園石化工業區/報告研究因素對林園環境現況的影響【表達與分享】	透過分組互相討論及口頭報告,進階提出工業區汙染源和風向、溫度及濕度指數關聯性及風向、溫度及濕度對林園環境現況的影響。
十五	林園石化工業區/報告研究因素對林園環境現況的影響【表達與分享】	透過分組互相討論及口頭報告,進階提出工業區汙染源和風向、溫度及濕度指數關聯性及風向、溫度及濕度對林園環境現況的影響。
十六	林園石化工業區/報告研究因素對林園環境現況的影響【表達與分享】	透過分組互相討論及口頭報告,進階提出工業區汙染源和風向、溫度及濕度指數關聯性及風向、溫度及濕度對林園環境現況的影響。
十七	林園石化工業區/報告研究因素對林園環境現況的影響【表達與分享】	透過分組互相討論及口頭報告,進階提出工業區汙染源和風向、溫度及濕度指數關聯性及風向、溫度及濕度對林園環境現況的影響。
十八	林園石化工業區/課程回饋【表達與分享】	透過學期總回顧,讓同學了解探究的歷程,作為評估、規劃下一個主題的重要依據。
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量:	分組討論報告30%、實驗手札撰寫20%、課堂表現20%、紙筆測驗30%	
備註:		

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 自然科學探究與實作課程B		
	英文名稱： Natural Sciences: Inquiry and Practice B		
授課年段：	二下	學分總數： 2	
課程屬性：	物質與能量、科學與生活		
師資來源：	跨科目： 物理、化學、生物、地球科學		
	跨科協同		
學習目標：	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提高學生的觀察力，並提出策略解決問題 2. 能整合小組討論意見建立共識，完成學習單 3. 閱讀理解相關資訊，分析後提出策略與建議 4. 將科學實驗的測量數據轉化為有意義的圖表，然後進行資料解讀與說明 5. 以小組合作學習的方式進行探究與實作，培養團隊精神及溝通能力，發展多元智慧 		
教學大綱：	單元/主題	內容綱要	
	一	課程說明(一)	介紹探究與實作課程精神，共同雲端硬碟使用方式，成果呈現格式介紹(海報、報告、PPT等)
	二	課程說明(二)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 人員分組 (3人以下為原則) 2. 認識校內研究資源及取得管道 3. 研究安全守則及研究倫理介紹
	三	課程說明(三)	數據處理軟體介紹作圖功能
	四	論證練習	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹CER論證，並舉例讓同學上台正反方論證發表 2. 由資料顯示的相關性，推測其背後可能的因果關係，根據結果形成解釋。
	五	表達練習	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用圖片讓1位同學講出其特徵，其他同學專心聆聽並畫出來 2. 一邊訓練發表者的口語表達，一方面也訓練同學聽重點的能力 3. 適當利用口語、文字、圖像、影音或實物等表達方式，呈現自己或理解他人的過程與成果。
	六	跨科概念:物質與能量 喝水鳥探究(一) 發現問題	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察喝水鳥重複喝水的現象 2. 寫下過程中發現的現象 3. 提出影響喝水週期的可能因素，設定探討問題 4. 依據選定的問題提出想法、假說或模型。
	七	第一次期中考	第一次期中考
	八	喝水鳥探究(二) 規劃與研究	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教導同學如何畫實驗流程圖 2. 列出操縱變因、應變變因及控制變因 3. 擬定研究計畫(列明實驗步驟及注意事項) 4. 進行研究實驗及數據資料記錄(一)
	九	喝水鳥探究(三) 規劃與研究	<ol style="list-style-type: none"> 1. 研究計畫(實驗步驟)的修正技巧(必要組別差異化教學) 2. 進行研究實驗及數據資料記錄(二) 3. 有系統性的收集定性或定量的資料數據或檢視最佳化條件
	十	喝水鳥探究(四) 論證與建模	<p>由資料數據顯示的相關性，推測其背後可能的因果關係。</p> <p>以所得數據為證據推論及提出結論</p> <p>嘗試建立模型</p>
	十一	喝水鳥探究(五) 表達與分享	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以ppt形式呈現成果，每組作8分鐘報告(含進階研究建議) 2. 各組對報告提出3分鐘回饋與建議 3. 報告組別針對回饋與建議提出3分鐘回應與省思 4. 傾聽他人的報告，並能提出具體的意見或建議。
十二	跨科概念:科學與生活 切酒瓶探究(一) 發現問題	<p>由影片觀察用牛排刀切酒瓶的現象</p> <p>寫下切酒瓶過程中發現的現象</p>	

		依據觀察所得，經由蒐集資訊、閱讀和討論等過程，提出影響成功切酒瓶的可能因素並形成問題。
十三	切酒瓶探究（二） 規劃與研究	1. 依據所提出的問題，計劃適當的方法、材料、設備與流程。 2. 作小組發表與相互觀摩學習 3. 合理的預測探究的可能結果
十四	第二次期中考	第二次期中考
十五	切酒瓶探究（三） 規劃與研究	1. 設計合適的表格紀錄 2. 選擇合適的器材 3. 進行研究實驗及數據資料記錄
十六	切酒瓶探究（四） 論證與建模	1. 以所得數據為證據推論及提出結論 2. 以建立的模型重複實驗，驗證模型的效度 3. 檢核自己、同學的結論與其他相關的資訊或證據的異同。
十七	切酒瓶探究（五） 表達與分享	1. 以ppt形式呈現成果，每組作8分鐘報告(含進階研究建議) 2. 能夠清楚有條理且具科學性的陳述探究成果
十八	跨科概念:交互作用 運動心率探究 （一） 發現問題 規劃與研究	1. 觀察靜止與運動時的心率變化 2. 寫下過程中發現的現象 3. 提出運動影響心率的可能因素，設定探討問題 4. 能閱讀與理解與心率相關資訊內容。 5. 擬定研究計畫 6. 依據所提出的問題，計劃適當的方法、材料、設備與流程。
十九	運動心率探究（二） 論證與建模	1. 依據整理後的資料，用excel製作合適圖表 2. 以所得數據為證據推論及提出適合心率發展的運動模式 3. 以建立的模型重複實驗，驗證模型的效度
二十	運動心率探究（三） 表達與分享	1. 傾聽別組的報告，並能提出具體的意見或建議。 2. 收集其他組別的設計與成果，對自己的實驗設計與成果進行評估與修正
二十一	期末考	期末考
二十二		
學習評量：	分組討論報告30%、實驗手札撰寫50%、課堂表現20%	
備註：		

【備查版】

(二)社會領域加深加廣選修探究與實作課程

課程名稱：	中文名稱：探究與實作：公共議題與社會探究	
	英文名稱：Inquiry and Practice: Public Issues and Social Inquiry	
授課年段：	三上	學分總數：2
課程屬性：	專題探究	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	能夠了解身為社會公民的責任 能夠探究生活環境的問題，並提出解決方案	
教學大綱：	週次/ 序	內容綱要
	一 課程說明	課程簡介 工具 - 『發現與界定問題』 提醒學生可以從生活中觀察並找尋問題，再進一步界定問題點為何
	二 課程說明	工具 - 『觀察與蒐集資料』 要求學生擬定假設，推估可能導致的原因
	三 課程說明	工具 - 『分析與詮釋資料』 運用不同的分析工具與分析方式，說明資料如何回答研究問題
	四 課程說明	工具 - 『總結與反思』 引導學生獲得簡單的發現及心得，亦或提出解決的方案
	五 林園工業區	藉著與林園工業區的地緣關係，討論日常生活與林園工業區的連結和相互影響，以提高對林園工業區瞭解程度，進一步發現問題
	六 新住民	了解林園高中新住民比例較高的現象，討論新住民家庭與一般家庭的差異，以審議式民主的方式加強溝通討論與相互了解
	七 發現與 界定問題	帶領學生了解「林園工業區」和「新住民」等公共議題後，引導小組討論分享，並討論過程中找出問題、定義主題
	八 發現與 界定問題	帶領學生了解「林園工業區」和「新住民」等公共議題後，引導小組討論分享，並討論過程中找出問題、定義主題
	九 觀察與 蒐集資料	依據各組主題，協助利用合適工具，藉由「社會參與行動方案」和「經驗事實的描繪與量化探究」之實作取徑，擇一或混合使用
	十 觀察與 蒐集資料	各組確認實作取徑後，分工蒐集資料
	十一 期中報告	各組期中進度報告 確認各組方向正確且具高度完成性，適度給予建議
	十二 分析與 詮釋資料	要求學生將蒐集好的資料匯整完成，依據資料內容（量化、質化等）採用適合的呈現方式（圖表、數據等），以進一步分析蒐集的資料
	十三 分析與 詮釋資料	將上週整理的資料進一步分析
	十四 分析與 詮釋資料	將上週分析結果與主題扣合
	十五 總結與反思	產出結論與反思，並針對問題點修正
	十六 總結與反思	完成報告，並製作簡報
	十七 期末報	分組進行期末報告
	十八 成果展現	校園海報展覽與解說
	十九	
	二十	

	二十一		
	二十二		
學習評量：	學習單50% 分組報告50%		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：探究與實作：地理與人文社會科學研究		
	英文名稱：Inquiry and Practice: Geographic Perspectives in the Humanities and Social Sciences		
授課年段：	三上	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	<p>本校地處高雄石化產業重鎮-林園，四十年來緊鄰工業區的衝擊不在話下，也構成明顯可見的地景與地方形象，然而地方的前景不該、也不能只有高污染、高耗能的石化產業。本課程將引導學生先由理解環境與生態景觀為始，以「都市化與都市生態環境的變遷」這項條目，認識林園的區域發展特色；接著透過觀光與休閒的在地實踐，依循「地方文化與觀光產業的發展」條目，盤點、發想林園的觀光資源，最後產出林園自然生態與文化資產的旅遊指南，平衡地方充斥煙囪的刻板印象。</p> <p>透過此課程的探究，期許學生能夠習得更多林園環境與開發過程的知識；同時應用從事研究的方法：使用心智圖收斂概念、運用適切方法蒐集資料；在規劃期末成果同時也能建立對故鄉的情感，珍惜環境。</p>		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	地理之眼	1、介紹地理學觀看世界的觀點。 2、引用媒體的報導，選定環境與開發、區域規劃兩項主題，以地理學觀點來詮釋。 3、期末成果報告說明與示例。
	二	地理之眼	1、指導學生透過生活、生產、生態三生聚落營造對區域居民生活影響的論文評讀，說明如何發掘與界定適切的研究主題。 2、引導學生進行心智圖發想探究的主題。
	三	地理之眼	1、介紹觀察法、問卷設計與訪談等研究資料的蒐集方法。 2、根據前一週小組發想的問題，規劃資料蒐集的方式與預計查找的資料。
	四	石化產業的到來	1、了解林園石化工業區的設置背景。 2、引導學生從台灣工業轉型歷程，分析高雄發展重化工業的有利條件，並且列點整理林園石化工業區的區位因素。
	五	石化產業的到來	1、石化工業區設置對林園地方發展的衝擊。 2、透過gis疊圖分析，說明林園工業區範圍原有的土地利用與聚落變遷。
	六	石化產業的到來	1、簡要說明景物拍攝的要點，舉例引導學生詮釋現有的地表景觀。 2、指導學生拍攝林園的工業地景，並且描述感受。
	七	期中分組報告	分組製作書面報告，說明林園環境、開發過程、產業變遷的發展過程。
	八	玩賞林園	1、進行林園具有發展觀光潛力的景點盤點與分類。 2、用環景攝影方式完成景點照片並製作主題地圖。
	九	玩賞林園	1、於課堂進行迷你攝影展，內容有兩部分： (1)評選林園之美、(2)林園的鄰避設施。 2、全班將上述兩組照片以「tgos地圖協作平台」展示結果。 3、確認各組的探究主題方向與進度規劃。
	十	玩賞林園	參訪頂林仔邊警察官吏派出所，以及地方文史工作室活動規劃，說明古蹟如何藉由展覽與活動加以活化。
十一	玩賞林園	1、以林園地方旅遊景點為題，分組設計Kahoot平台問答題目。	

		2、 進行小組間設計題目與互評。
十二	玩賞林園	邀請地方文史工作者入班，解說林園無形文化資產，例如手工綁糠椰掃帚。
十三	旅遊行程設計	1、 說明旅遊的意涵。 2、 依據設定的對象與主題，設計地方文化景點的識別圖案，並且搭配地圖，規劃林園半日旅遊行程。
十四	旅遊行程設計	製作林園文化資產的生態旅遊指南摺頁。
十五	旅遊行程設計	製作林園文化資產的生態旅遊指南摺頁。
十六	旅遊行程設計	製作林園文化資產的生態旅遊指南海報。
十七	期末報告1	分組進行期末報告。
十八	成果展現	校園海報展覽與解說。
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	課程參與30% 書面報告30% 林園文化資產的旅遊指南40%	
備註：		

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：探究與實作：歷史學探究		
	英文名稱：Inquiry and Practice: Historical Inquiry		
授課年段：	三上	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1. 讓學生可以認知人與環境的互動脈絡，從認識家鄉的節慶與民俗活動，進而發現其所具有的意義及特色，並從中培養尊重及欣賞的態度。 2. 以學生為主體，從做中學，可發揮主動探索的能力。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	1. 介紹清末、日治、戰後三個階段，各階段政府在高雄的經營。 2. 高雄人物在大時代的發展與成長，以及連接至今的脈絡。
	二	依志趣分組（發現問題）	1. 在教師引導下，學生幾個事件出發：如開港通商、1930年代南向政策、二二八事件與十大建設。學生基於歷史事件與高雄人物的互動，啟發問題意識，投入不同組別實作。 2. 分成：清末組、日治組與戰後組。
	三	依志趣分組（發現問題）	1. 在教師引導下，學生幾個事件出發：如開港通商、1930年代南向政策、二二八事件與十大建設。學生基於歷史事件與高雄人物的互動，啟發問題意識，投入不同組別實作。 2. 分成：清末組、日治組與戰後組。
	四	資料蒐集（資料蒐整）	1. 由各組組長分配工作，學生開始蒐集資料，可從網路、書籍、期刊找尋相關資料。 2. 教師經觀察後，確認學生是否已決定主題人物，以及各組團隊的溝通情況。
	五	資料蒐集（資料蒐整）	1. 由各組組長分配工作，學生開始蒐集資料，可從網路、書籍、期刊找尋相關資料。 2. 教師經觀察後，確認學生是否已決定主題人物，以及各組團隊的溝通情況。
	六	組別實作（規劃執行）	不同組別實作，分成：清末組、日治組與戰後組。
	七	史料證據探討	1. 教師引導尋找史料的途徑。 2. 教師協助指出某些材料的不適當與危險性。
	八	寫作困境排除	1. 教師觀察是否有組別陷於困境，經診斷後排除其障礙。 2. 教師聆聽學生蒐集資料的困難與寫作的想法，協助各組討論、協商，讓分工成功。
	九	寫作困境排除	1. 教師觀察是否有組別陷於困境，經診斷後排除其障礙。 2. 教師聆聽學生蒐集資料的困難與寫作的想法，協助各組討論、協商，讓分工成功。
	十	組內異見討論（溝通合作）	1. 教師要求各組提出在內部討論、文案寫作的過程，是否萌發新的疑問？並詢問問題意識的來源。 2. 各組需要告知教師：內部討論過程，曾出現過哪些意見衝突，最後確定寫作方向的原因。
	十一	組內異見討論（溝通合作）	1. 教師要求各組提出在內部討論、文案寫作的過程，是否萌發新的疑問？並詢問問題意識的來源。 2. 各組需要告知教師：內部討論過程，曾出現過哪些意見衝突，最後確定寫作方向的原因。
十二	歷史解釋探討	1. 教師要求各組列出其主題人物的不同歷史解釋與評論。 2. 教師初步探詢不同解釋與評論的背後立場，並詢問學生為何不同立場的的解釋不同。	

十三	歷史解釋探討	1. 教師要求各組列出其主題人物的不同歷史解釋與評論。 2. 教師初步探詢不同解釋與評論的背後立場，並詢問學生為何不同立場的的解釋不同。
十四	在地人觀點探討	訪談在地人對高雄人物的觀點如高雄陳家、余家班、施明德
十五	外部綜合比較（資料蒐整與應用）	教師要求學生注意他國的歷史人物是否跟主題人物有類似點，可蒐集相關資料，做比較分析。
十六	外部綜合比較（資料蒐整與應用）	教師要求學生注意他國的歷史人物是否跟主題人物有類似點，可蒐集相關資料，做比較分析。
十七	期末報告	各組就主題人物的生命史與外界環境的互動，進行報告，教師與各組聆聽。
十八	期末報告	各組就主題人物的生命史與外界環境的互動，進行報告，教師與各組聆聽。
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	1. 學習單-50% 2. 小組報告-50%	
備註：		

【備查版】

【備查版】

二、校訂必修課程

課程名稱：	中文名稱： 專題研究-林園抱報		
	英文名稱： Basic study of local history - about Linyuan Industrial District		
授課年段：	二上	學分總數： 2	
課程屬性：	跨領域/科目統整		
議題融入：			
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識、C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	自我實現、品格卓越、多元適性		
學習目標：	<p>引導學生覺察周遭環境，反思各項議題，進而思考解決方案，進行研究，產出A0海報。期許學生能經由本課程更加</p> <p>認識珍惜自己成長的環境，並付出關懷。</p>		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	五感開發	能根據對於林園從過去到現在的五感經驗，以文學與圖畫進行創作
	二	現在的林園	透過資料的閱讀，提出林園設置石化工業區原因與自己觀點
	三	過去的林園	透過資料的閱讀，探討過去의聚落與變化
	四	實察	實地調查，了解前2週上課內容的實際情形，並提出疑問
	五	整理2-4週內容報告，並提出還想知道甚麼	透過實察照片的展示，說明資料與欲進一步訪談的原因
	六	資料蒐集	根據感興趣的問題進行資料蒐集 並完成摘要整理
	七	問卷設計	運用多種管道蒐集相關領域資料，了解問卷設計的方法及施測取樣的考量。
	八	訪談設計	運用多種管道蒐集相關領域資料，了解訪談禮儀、訪談設計的方法及施測取樣的考量。
	九	問卷整理	運用多種管道蒐集相關資料。 整理並檢視所蒐集資料的適切性。
	十	訪談整理	運用多種管道蒐集相關資料。 整理並檢視所蒐集資料的適切性。
	十一	所有資料綜合整理	資料綜合整理(整理歸納及觀點的形成)
	十二	期中報告	批判性思考
	十三	發現問題(資料蒐集)	能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，確認並提出生活周遭 中適合以探究方式尋求解決的問題。
	十四	問題提出與修正	研究問題的可行性
	十五	海報製作	清楚表達疑問或假設以及背景資訊
	十六	成果分享	清楚表達疑問或假設以及背景資訊
	十七	反思與寒假計畫擬定	探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法
	十八	反思與寒假計畫擬定	透過小組合作，發掘各種社會或環境問題，規劃解決問題的執行策略
	十九		
二十			

	二十一	
	二十二	
學習評量：	課堂討論40% 學習單20% 口頭與書面報告40%	
備註：	3人分組,10頁 (類小論文)或A0海報 產出	

【備查版】



課程名稱：	中文名稱：設計思考-林園行動		
	英文名稱：Advanced study of local history - about Linyuan Industrial District		
授課年段：	二下	學分總數：2	
課程屬性：	跨領域/科目統整		
議題融入：			
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	自我實現、品格卓越、多元適性		
學習目標：	引導學生覺察周遭環境，反思各項議題，進而思考解決方案，進行研究，最終產出小論文。期許學生能經由本課程更加認識珍惜自己成長的環境，並付出關懷。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	研究問題報告準備	寒假作業檢討
	二	研究問題報告	<ul style="list-style-type: none"> • 確認關鍵問題 • 製作視覺化的圖表 • 讓洞見轉變成腦力激盪的問題
	三	發想解方	<ul style="list-style-type: none"> • 說明腦力激盪規則 • 進行腦力激盪活動
	四	發想解方	<ul style="list-style-type: none"> • 說明腦力激盪規則 • 進行腦力激盪活動
	五	發想解方	<ul style="list-style-type: none"> • 選擇具有潛力的點子 • 劃出想法(點子開展細節) • 收斂點子
	六	發想解方	<ul style="list-style-type: none"> • 選擇具有潛力的點子 • 劃出想法(點子開展細節) • 收斂點子
	七	發想解方	<ul style="list-style-type: none"> • 現實評估 • 總結你的想法
	八	期中報告	期中報告
	九	測試解方	製作原型
	十	測試解方	製作原型
	十一	測試解方	製作原型
	十二	測試解方	<ul style="list-style-type: none"> • 確認回饋蒐集管道 • 篩選回饋者
	十三	測試解方	<ul style="list-style-type: none"> • 回饋訪談 • 紀錄回饋的學習 • 統整回饋經驗 • 確認真正的要素
	十四	測試解方	<ul style="list-style-type: none"> • 回饋訪談 • 紀錄回饋的學習 • 統整回饋經驗 • 確認真正的要素
	十五	調整原型	調整原型
	十六	班級內報告	班級內報告
	十七	成果分享(全校)	成果分享(全校)
	十八	報告撰寫及繳交	報告撰寫及繳交
	十九		
二十			
二十			

	一	
	二十	
	二	
學習評量：	上課表現40% 報告30% 期末小論文30%	
備註：		

【備查版】

三、多元選修課程

課程名稱：	中文名稱：手作拼布幾何		
	英文名稱：Mathematics&Patchwork(1)		
授課年段：	一上、一下	學分總數：2	
課程屬性：	跨領域/科目專題		
議題融入：	家庭教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動：B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	自我實現, 多元適性,		
學習目標：	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習縫紉技巧, 可以自己解決生活中遇到的衣物縫補相關問題。 2. 從基礎的色調布料搭配進而可以設計發揮布的美感, DIY自我個性作品, 培養興趣提升生活品質。 3. 了解布料、色彩、構圖、設計等概念與知識, 發揮個人對課程的了解及自我潛力。 4. 將數學幾何圖形及排列組合概念融入作品設計中並體驗”誤差”值累積對整個作品的影響。 5. 透過重複動作的操作培養學生的耐心。 		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹, 認識拼布	介紹拼布工具及上課必須攜帶工具(中細砂紙、剪布、剪刀、剪線剪刀、針線、30公分透明直尺), 分組, 作品1選擇圖案配色(選布)
	二	幾何針插製作, 作品1	剪版型, 剪布
	三	幾何針插製作, 作品1	縫法介紹及實作, 接合表布色塊
	四	幾何針插製作, 作品1	縫法介紹及實作, 鋪棉壓線
	五	幾何針插製作, 作品1	縫法介紹及實作, 完成作品。寫學習單
	六	幾何杯墊製作, 作品2	分組設計圖案剪版型, 剪布, 剪滾邊條
	七	幾何杯墊製作, 作品2	縫法介紹及實作, 接合表布色塊
	八	幾何杯墊製作, 作品2	縫法介紹及實作, 鋪棉壓線(三層壓)
	九	幾何杯墊製作, 作品2	縫法介紹及實作, 上滾邊條(轉角注意)隱藏針縫線完 成作品。寫學習單
	十	幾何零錢包製作, 作品3	設計圖案剪版型, 剪布
	十一	幾何零錢包製作, 作品3	縫法介紹及實作
	十二	幾何零錢包製作, 作品3	鋪棉壓線滾邊
	十三	幾何零錢包製作, 作品3	縫法介紹及實作, 縫上拉鍊完成作品。寫學習單
	十四	幾何工具袋(束口袋), 作品4	設計圖案剪版型, 剪布
	十五	幾何工具袋(束口袋), 作品4	縫法介紹及實作
	十六	幾何工具袋(束口袋), 作品4	縫法介紹及實作
	十七	幾何工具袋(束口袋), 作品4	縫法介紹及實作, 完成作品。寫學習單
	十八	作品展覽分享心得	作品展覽分享心得
	十九		
	二十		
二十一			

	二十 二		
學習評量：			
備註：	學生分組討論參與20%/學習單20%/完成作品60%		

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 生物多樣性與生物藝術		
	英文名稱： Biodiversity and biological art		
授課年段：	一上、一下	學分總數： 2	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	環境、海洋、生命		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動： B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：			
學習目標：	1. 了解動物的多樣性。 2. 比較各種植物、脊椎、無脊椎動物的解剖構造。 3. 透過實作由學生親自探索，培養客觀思考、解決問題和作決定的能力。 4. 培養學生透過生物觀察進行藝術創作的的能力		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程說明	課程說明、分組、顯微鏡操作說明
	二	動物細胞的觀察	真核生物顯微標本介紹與實作
	三	植物細胞的觀察	真核生物顯微標本介紹與顯微攝影
	四	水中小生物	水中小生物的介紹與觀察
	五	蕨類	蕨類的觀察與解剖
	六	被子植物(一)	花的觀察與解剖
	七	被子植物(二)	果實的觀察與解剖
	八	植物實地觀察	校園植物導覽
	九	植物色素	植物色素與植物染
	十	軟體動物(一)	無脊椎動物 I (軟體動物)與解剖
	十一	軟體動物(二)	無脊椎動物 I (軟體動物)與解剖
	十二	環節動物	無脊椎動物 II (環節動物)與解剖
	十三	節肢動物	無脊椎動物 III (節肢動物)與解剖
	十四	魚類	脊椎動物介紹—魚類與解剖
	十五	兩生類	脊椎動物介紹—兩生類與解剖
	十六	爬蟲類	脊椎動物介紹—爬蟲類的介紹與觀察
	十七	哺乳類	脊椎動物介紹—哺乳類的介紹與觀察
	十八	期末分享	跑檯測驗
	十九		
二十			
二十一			
二十二			
學習評量：	實作評量(70%)、總結性評量(30%)		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：生活日文		
	英文名稱：Japanese (first stage)		
授課年段：	一上、一下	學分總數：2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	多元文化		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	自我實現, 多元適性,		
學習目標：	1. 語言：採用主題式教學，以高中族群最常使用的話題為例，幫助學生逐漸習得日語的基礎句型，如自我介紹（名詞句） 喜歡的人（形容詞句） 2. 文化：結合社會領域及流行次文化，包含日本歷史解說、日本流行文化賞析、日本文化體驗（新年活動） 3. 發表：仿照日本高中文化祭的方式，讓學生自由選擇成果發表的方式，如日文流行歌曲合唱、舞蹈伴舞、動畫配音等，結合學生喜愛的日本元素，同時提升語學力及藝術創作的想像力。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	介紹本學期課程內容
	二	日語發音	50音說明一
	三	日語發音	50音說明二
	四	日本文字	日本文字分成三種正式文字及一種發音輔助文字
	五	日常招呼語	介紹日語常用片語及出遊必備會話句型
	六	自我介紹	使用基礎句型（名詞句）讓學生練習介紹自己
	七	Yes、No 問句	透過多人數的問答，加強學生的資訊接收能力（聽力）及反應力（回答 正確句型），
	八	Yes、No 問句	透過多人數的問答，加強學生的資訊接收能力（聽力）及反應力（回答 正確句型），
	九	期中測驗	檢驗截至目前的學習成效
	十	日本豆知識	動漫、日劇時常融合日本的文化要素
	十一	日本豆知識	動漫、日劇時常融合日本的文化要素
	十二	喜歡的事物	使用基礎句型（形容詞）結合高中族群喜愛的話題
	十三	喜歡的事物	使用基礎句型（形容詞）結合高中族群喜愛的話題
	十四	日本歷史	透過日本歷史說明日本文化的形成由來及國家構造
	十五	日本歷史	透過日本歷史說明日本文化的形成由來及國家構造
	十六	新年文化	日本新年前後各有不同的民俗活動及祝賀語說法
	十七	成果發表	結合學期所學的語言、文化及發表力，於期末課堂發表並彙製成果。
	十八	成果發表	結合學期所學的語言、文化及發表力，於期末課堂發表並彙製成果。
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	課程參與30%、期中測驗30%、大型成果發表40%、		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：生活法文		
	英文名稱：French		
授課年段：	一上、一下	學分總數：2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	多元文化		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	自我實現, 多元適性,		
學習目標：	1.培養學生能具備能看字讀音的基本法語發音能力。2.讓學生能理解法語的基本句型結構並能寫出簡易的法文短句。3.透過實際的情境教學,讓學生能表達問候或自我介紹等基本口說能力。4.增進學生對世界其他國家文化的了解,進而拓展國際視野。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程解說 認識法文字母	-說明課程進行方式 -介紹法文26個字母發音+字母歌教唱
	二	法文發音	-介紹母音 -法國導航(1):用PPT介紹歐洲與法國
	三	法文發音	-介紹鼻母音及半母音 -法國導航(2):用PPT介紹法國各省
	四	法文發音	-介紹子音 -簡單問候語 -法國香頌教唱:Alouette
	五	Leçon 0 Bonjour !	-認識法文、法國地理位置 -數字(1-20)
	六	Leçon 1 Contact !	-問候語 -介紹法國人打招呼的方式
	七	Leçon 1 Contact !	-表達需求 -情境對話練習
	八	Leçon 1 Contact !	-表達感謝 -介紹法國麵包
	九	期中考	口試:情境對話(問候+購物)
	十	Leçon 2 Vous êtes français ?	-介紹法文主詞與動詞變化 -介紹國籍
	十一	Leçon 2 Vous êtes français ?	-介紹法文提問方式 -介紹法文陰陽性變化
	十二	Leçon 2 Vous êtes français ?	-表達歉意 -情境對話:介紹自己的名字與國籍
	十三	單元複習+文化介紹	-利用線上Quizlet 複習所學單字片語 -情境對話:介紹自己的名字與國籍 -法國甜點介紹:瑪德蓮蛋糕
	十四	Leçon 3 Toi aussi, tu es japonais?	-介紹動詞變化+口說練習造句 -透過Quizlet 練習課本單字
	十五	Leçon 3 Toi aussi, tu es japonais?	-分辨名詞與形容詞之陰陽性變化 -介紹《profession(職業)》相關單字
	十六	Leçon 3 Toi aussi, tu es japonais?	-解說課文+聽力練習 -法文字卡遊戲
	十七	單元複習+文化介紹	-利用線上Quizlet 複習所學單字片語 -情境對話:詢問彼此姓名、職業、國籍 -法國影片賞析
	十八	期末考	筆試
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	課堂表現20% 口說表現20% -期末測驗:筆試60%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：生活德文		
	英文名稱：Talk with German		
授課年段：	一上、一下	學分總數：2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	多元文化		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	多元適性,		
學習目標：	1. 培養學生能具備能看字讀音的基本德語發音能力。 2. 讓學生能理解德語的基本句型結構並能寫出簡易的德文語短句。 3. 透過實際的情境教學，讓學生能表達問候或自我介紹等基本口說能力。 4. 增進學生對世界其他國家文化的了解，進而拓展國際視野。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程解說	說明課程進行方式 介紹德語字母發音+字母歌教唱
	二	德文語發音	介紹母音-德文導航(1)：用PPT介紹歐洲與德文
	三	德文語發音	介紹鼻母音及半母音-德文導航(2)
	四	德文語發音	介紹子音-簡單問候語
	五	Lesson 0	-認識德國地理位置一數字(1-20)
	六	Lesson 1	問候語-介紹德文打招呼的方式
	七	Lesson 1	表達需求-情境對話練習
	八	Lesson 1	表達感謝-介紹德文食物
	九	期中考	口試：情境對話(問候+購物)
	十	Lesson 2	介紹德文語主詞與動詞變化
	十一	Lesson 2	介紹德文語提問方式
	十二	Lesson 2	表達歉意-情境對話：介紹自己的名字與國籍
	十三	單元複習+文化介紹	利用線上Quizlet複習所學單字片語 情境對話：介紹自己的名字與國籍
	十四	Lesson 3	介紹動詞變化+口說練習造句 透過Quizlet練習課本單字
	十五	Lesson 3	分辨名詞與形容詞之陰陽性變化 介紹profession(職業)相關單字
	十六	Lesson 3	解說課文+聽力練習 德文字卡遊戲
	十七	單元複習+文化介紹	利用線上Quizlet複習所學單字片語 情境對話：詢問彼此姓名、職業、國籍 德文影片賞析
	十八	期末考	筆試
	十九		
	二十		
二十一			
二十二			
學習評量：	課堂表現30% 口說表現30%		

	期末測驗:筆試40% 口
備註:	

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：用英文玩世界		
	英文名稱：Tour the World With English		
授課年段：	一上、一下	學分總數：2	
課程屬性：	跨領域/科目統整		
議題融入：	多元文化、國際教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	自我實現, 品格卓越, 多元適性,		
學習目標：	透過討論各國不同議題的文章, 了解各國的文化差異, 打開學生的國際視野, 促進學生對於國際事務的關心。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	簡介	課程介紹/評分說明
	二	亞洲	閱讀亞洲相關的文章(Breaking News, The China Post)
	三	亞洲	閱讀亞洲相關的文章(Breaking News, The China Post)
	四	美洲	閱讀美洲相關的文章(Breaking News, The China Post)
	五	美洲	閱讀美洲相關的文章(Breaking News, The China Post)
	六	歐洲	閱讀歐洲相關的文章(Breaking News, The China Post)
	七	歐洲	閱讀歐洲相關的文章(Breaking News, The China Post)
	八	非洲	閱讀非洲相關的文章(Breaking News, The China Post)
	九	非洲	閱讀非洲相關的文章(Breaking News, The China Post)
	十	討論	討論選出學生最有興趣的國家/分組介紹重點
	十一	討論	分組報告/小組評分(每周2組)
	十二	討論	分組報告/小組評分
	十三	討論	分組報告/小組評分
	十四	討論	分組報告/小組評分
	十五	分享	學生修課心得分享
	十六	分享	學生修課心得分享
	十七	分享	學生修課心得分享
	十八	分享	學生修課心得分享
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	口頭報告50%(以英文報告加分)；期末書面報告50%(以英文書寫加分)		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 我的英文食尚玩家		
	英文名稱： Be a Linyuan Tour Guide		
授課年段：	一上、一下	學分總數： 2	
課程屬性：	跨領域/科目統整		
議題融入：	家庭教育、閱讀素養、國際教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A3. 規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B2. 科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C2. 人際關係與團隊合作, C3. 多元文化與國際理解,		
學生圖像：	自我實現, 品格卓越, 多元適性,		
學習目標：	<p>Students are able to:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. recognize the related vocabulary about their hometown 2. organize the information from the travel topic articles by using mind-mapping and outlining 3. analyze the text structure by using graphic organizer and story mountain 4. cooperate to shoot a tour-guiding video to introduce the feature of their school and hometown in English 5. plan the tour-guiding map and the itinerary in group 6. make a brief oral presentation about their tour-guiding brochure (map) 		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程簡介	課程大綱說明和學生對課程的期待
	二	旅遊特色發現	運用brainstorming 找出林園旅遊特色:景點、購物、美食
	三	旅遊特色資料統整	運用mind-mapping、outline統整技巧整理有關旅遊特色的文章或資料
	四	景點特色描述文章欣賞	介紹graphic organizer 以使學生分析描寫文(Description)的文章架構並學習Description text structure的寫法
	五	景點歷史故事文章欣賞	介紹story mountain 以使學生分析故事性文章(Narrative writing)的情節編排方式
	六	導覽用語及聽眾分析	播放一個導覽影片當作範例，接著 1. 學生須寫下聽到的導覽用語。 2. 運用Q&A方式帶領學生分析聽眾並整理出適切的導覽口說技巧
	七	校園英語導覽草稿	使用spatial ordering引導學生發現校園特色並運用特色描述和故事敘說技巧撰寫導覽口說草稿
	八	校園英語導覽演練	各組輪流上台運用google expedition 進行導覽演練
	九	校園實際英語導覽	各組輪流帶領同學到校園各角落進行校園導覽
	十	林園區英語導覽地圖規劃	給予導覽地圖範本 帶領學生模擬範本排版並規劃主題林園旅遊地圖，例如美食地圖、歷史古蹟地圖、風景地圖等
	十一	林園區英語導覽地圖規劃及演練	各組規劃林園旅遊的建議路線(itinerary)並上台分享其路線規劃順序的理由
	十二	旅遊小冊子編寫特色	分析旅遊小冊子的文章撰寫特色
	十三	林園旅遊小冊子編寫練習	學生實際運用所學編寫技巧撰寫林園旅遊小冊子
	十四	林園區英語導覽短片製作	組內製作短片，各組四個人有各自任務:1 Organizer (Director)、2 Reporters、1 Special guest
十五	林園區英語導覽短片製作	組內製作短片，各組四個人有各自任務:1 Organizer (Director)、2 Reporters、1 Special guest	

		est
	十六	導覽短片作品及小冊子展現 學生導覽短片播放及小冊子用gallery walk 的方式呈現
	十七	導覽短片作品及小冊子展現 學生導覽短片播放及小冊子用gallery walk 的方式呈現
	十八	回饋分享 對導覽影片給予回饋及學生彼此分享課程所學
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	1.Participation 20% 2. Guiding Process (Video-taping) ; Brochures 25% 3. Group cooperation 15% 4. Oral presentation (Gallery walk) 25% 5. Feed-backs 15%	
備註：		

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：投資理財概論		
	英文名稱：Essentials of Investment and Financial Management		
授課年段：	一上、一下	學分總數：2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	家庭教育		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變，		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，		
學生圖像：	自我實現，品格卓越，多元適性，		
學習目標：	1. 認識經濟社會中之各項金融工具。 2. 具備投資理財的基本觀念與能力。 3. 活用投資分析的簡易理論與工具。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	投資學基本概念	投資及理財基本概念說明
	二	金融商品	各式金融商品說明如共同基金
	三	證券市場結構與發行	現行證券市場結構說明，並了解證券如何發行
	四	臺灣證券之交易	現行臺灣證券說明，並解釋如何進行交易
	五	外國證券市場與股價指數	了解主要外國證券市場及股價指數現況如美國、日本
	六	報酬率及風險	說明報酬率與風險間之關係
	七	證券投資組合	說明各類型證券投資組合
	八	股價與報酬率模式	以現行證券說明規劃股價與報酬率各種模式
	九	分組模擬實作	學生分組進行模擬證券投資組合實作
	十	效率市場	說明效率市場的概念及啟示
	十一	基本分析	基本市場產業分析說明
	十二	事件分析	針對個別公司或事件進行分析說明
	十三	技術分析	說明技術分析各種模式
	十四	債券評價及分析	認識債券及其評價與風險分析
	十五	期貨	扼要說明期貨概念及市場
	十六	選擇權	認識選擇權市場
	十七	分組討論報告一	分組進行期末報告(一)
	十八	分組討論報告二	分組進行期末報告(二)
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	課堂表現(20%)、分組模擬實作(20%)、分組討論報告(40%)、期末作業(20%)		
備註：	筆電、投影設備或觸控電視、分組教室		

課程名稱：	中文名稱：油畫鑑賞與初階練習		
	英文名稱：Oil painting appreciation and preliminary practice		
授課年段：	一上、一下	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	多元文化		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A3.規劃執行與創新應變，		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B3.藝術涵養與美感素養，		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，		
學生圖像：	自我實現，多元適性，		
學習目標：	1.本課程為美術課程延伸。2.引導學生鑑賞油畫作品內涵，了解油畫技巧，進而孕育出對於藝術的喜好。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	引起動機:找出技法較初階的畫作引起模仿動機。
	二	油畫作品鑑賞	以較具故事性歷史性等特質作品為例,引發學習興趣。
	三	材料認識與臨摹	了解媒材特性,與繪畫構圖的重要性。
	四	構圖練習	構圖練習
	五	立體感表現	造型素描練習,藉明暗表現立體感
	六	靜物畫	顧慮構圖明暗效果畫出一張作品
	七	靜物畫	教師提醒構圖“平衡、均衡”原則
	八	靜物畫	教師提醒構圖“平衡、均衡”原則及造型
	九	仿畫	以名畫為模仿對象,體會作者構圖思考
	十	仿畫	以名畫為模仿對象,體會作者構圖思考
	十一	仿畫	思考作品“完成度”的要素
	十二	仿畫	完成作品臨摹
	十三	靜物畫	以油畫為表現媒材,先以9B鉛筆構圖在畫布上,嘗試以油彩上色,調色提醒(略異於水彩)
	十四	靜物畫	上色搭配
	十五	靜物畫	以油畫為表現媒材,先以9B鉛筆構圖在畫布上,嘗試以油彩上色,調色提醒(略異於水彩)
	十六	用色觀念介紹	上彩,用具如何清理保養
	十七	用色觀念介紹	上色搭配
	十八	反思	檢討會安排校慶時展出發表驗收學習成果
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	在校外成果發表會60% 2學生課堂參與10%，個別練習情形30%		
備註：	本課程為美術課程延伸。		

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：直播媒體經營		
	英文名稱：Live media operation management		
授課年段：	一上、一下	學分總數：2	
課程屬性：	職涯試探		
議題融入：	科技、資訊		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變，		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，B3.藝術涵養與美感素養，		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識，C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解，		
學生圖像：	自我實現，品格卓越，多元適性，		
學習目標：	1.瞭解媒體產業發展趨勢 2.瞭解多媒體軟硬體設備及學習基本操作 3.提升學習興趣與提供職涯探索機會。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹及說明	認識媒體產業與數位化發展
	二	媒體類型(一)	影音、聲音、文字、多媒體硬體介紹
	三	媒體類型(二)	影音、聲音、文字、多媒體軟體介紹
	四	直播基本概念(一)	新媒體節目與直播
	五	直播基本概念(二)	引導選擇適合的企劃
	六	意見領袖的影響力	KOL-網紅經濟
	七	自媒體節目專題與企畫(一)	分組進行直播分工
	八	自媒體節目專題與企畫(二)	分組進行直播內容企劃
	九	自媒體節目專題與企畫(三)	個別組別上台分享企畫及製作流程
	十	自媒體節目專題與企畫(四)	執行各組專題
	十一	期中各組互評(一)	各組專題分享
	十二	期中各組互評(二)	各組專題分享
	十三	自媒體節目專題與企畫(五)	分組進行直播分工
	十四	自媒體節目專題與企畫(六)	分組進行直播內容企劃
	十五	自媒體節目專題與企畫(七)	個別組別上台分享企畫及製作流程
	十六	自媒體節目專題與企畫(八)	執行各組專題
	十七	期末各組互評(一)	各組專題分享及製作個人學習歷程
	十八	期末各組互評(二)	各組專題分享及製作個人學習歷程
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	課程參與40%，分組專題30%，個人期末報告30%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 金融市場概論		
	英文名稱： Essentials of Financial Markets		
授課年段：	一上、一下	學分總數： 2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	家庭教育		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	自我實現, 品格卓越, 多元適性,		
學習目標：	1. 認識金融市場與金融發展趨勢與變革。 2. 具備了解國際金融的基本觀念與能力。 3. 具備了解 衍生性金融市場的基本觀念與能力。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	金融市場導論	PART1-1 金融基礎篇 金融體系的功能簡介
	二	利率與利率的決定	PART1-2 金融基礎篇 利率的基本概念
	三	金融資產選擇理論	PART1-3 金融基礎篇 影響金融資產需求的因素
	四	金融市場與資訊不對稱	PART1-4 金融基礎篇 金融市場的特殊現象
	五	股票市場	PART2-1 傳統金融市場篇 股票市場的金融工具
	六	債券市場	PART2-2 傳統金融市場篇 債券市場的金融工具
	七	貨幣市場	PART2-3 傳統金融市場篇 貨幣市場的意義與組織
	八	共同基金	PART2-4 傳統金融市場篇 共同基金的意義與功能
	九	期中分組報告(一)	期中分組報告(一)
	十	期中分組報告(二)	期中分組報告(二)
	十一	外匯市場	PART3-1 國際金融市場篇 外匯與匯率
	十二	國際貨幣市場	PART3-2 國際金融市場篇 國際貨幣市場簡介
	十三	國際債券市場	PART3-3 國際金融市場篇 國際債券市場簡介
	十四	期貨市場	PART4-1 衍生性金融市場篇 期貨的意義與功能
	十五	選擇權市場	PART4-2 衍生性金融市場篇 選擇權的意義與功能
	十六	金融交換市場	PART4-3 衍生性金融市場篇 金融交換的意義
	十七	期末分組報告(一)	期末分組報告(一)
	十八	期末分組報告(二)	期末分組報告(二)
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	課堂表現(30%)、分組期中報告(30%)、分組期末報告(40%)		
備註：	筆電、投影設備或觸控電視、分組教室		

課程名稱：	中文名稱：青春I(愛)律動		
	英文名稱：Musical rhythm for adjutant therapy		
授課年段：	一上、一下	學分總數：2	
課程屬性：	跨領域/科目統整		
議題融入：	性別平等、生命、資訊、多元文化		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變，		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，B3.藝術涵養與美感素養，		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解，		
學生圖像：	品格卓越，多元適性，		
學習目標：	<ol style="list-style-type: none"> 1.了解影響自己飲食型態的因素。 2.認識食物中的顏色密碼。 3.養成選擇以原型食物為主的飲食型態，知道正確的體重管理方法。 4.學會運用健康信念模式(HBM)找出執行健康飲食與運動計畫中的對應項目。 5.將經驗循環圈應用在學習與人際困難，形成正向勵志的奮鬥歷程。 6.藉由課堂實作練習，學習表達分享與獲得被傾聽的經驗。 7.藉由瞭解特殊族群的進食歷程，鼓勵自己做出健康飲食的決定；也能善用網路資源。 		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	與自己的心靠近*	第1堂：課程簡介、身體意象前測 第2堂：經驗循環圈
	二	心靈密碼	第3堂：認識情緒方程式 第4堂：色環、顏色的秘密、色彩心理學
	三	寫就對了	第5堂：食物類型分類、份數換算 第6堂：如何做三日飲食紀錄(含喝水量)，注意事項與執行方法
	四	媒體是毒要識讀	第7堂：回顧三日飲食紀錄(填寫學習單) 第8堂：媒體識讀(探討廣告、偶像劇中的性別意涵，對照學習單了解媒體的置入性行銷是影響情緒、身體意象的因素之一)
	五	情緒四格畫	第9堂：教師示範情緒四格畫及運用理情治療內涵自我對話 第10堂：學生實作;練習自我對話，接近自己的情緒(學習單輔助)
	六	吃對吃飽★ 健康開心瘦*	第11堂：減重迷思~錯誤減重方法及副作用 第12堂：食物顏色密碼(營養素)、快樂食物V.S.憂鬱食物
	七	知己知彼	第13堂：腰圍、腰臀比測量(布尺);體脂、內臟脂肪檢測(體脂計) 第14堂：填寫健康紀錄表(ex:BMI指數、脈搏……)
	八	摩拳擦掌	第15堂：中醫時辰搭配經絡按摩 第16堂：食物屬性和核心運動的搭配、設計復能動作
	九	做就對了	第17堂：菜單設計及執行7日飲食與運動紀錄說明(自評與他評表) 第18堂：食物分類與熱量換算~均衡飲食的各類食物比例-以一週菜單為例實際演練
	十	我已經做得很棒	第19堂：回顧7日飲食紀錄(與期初3日飲食紀錄對照，進步鼓勵) 第20堂：認識東、西方、東南亞飲食文化;分析營養素分佈但予以尊重
	十一	小組演練	第21堂：核心動作搭配歌曲演練I(繼續執行飲食與運動紀錄計畫)

		第22堂：核心動作搭配歌曲演練2(可每週與教師討論修正計畫)
十二	成果預演*	第23堂：核心動作搭配歌曲演練3(繼續執行飲食與運動紀錄計畫) 第24堂：核心動作搭配歌曲演練4(可每週與教師討論修正計畫) *指段考前一週;段考週欄位已省略(考後隔一週開始成果發表)
十三	成果發表1	第25堂：第一組、第二組成果發表(若適合,高一可配合校慶演出) 第26堂：第三組、第四組成果發表
十四	成果發表2	第27堂：第五組、第六組成果發表 第28堂：飲食與運動計畫總評
十五	未完待續怎麼辦	第29堂：教師示範和諧粉彩及運用完形治療自我對話(未竟事務) 第30堂：實作、小組分享同儕支持, 接住自己情緒(學習單輔助)
十六	HBM小幫手	第31堂：根據HBM找出執行計畫時的阻力與助力;分析能繼續執行的關鍵因素(損益分析表) 第32堂：寫入執行計畫過程遇到阻礙想中途放棄, 又再重新開始的經驗循環圈、心路歷程分享(輔以收聽廣播節目-專訪夢夢夫婦)
十七	與自己的心靠近*2	第33堂：課程回顧、身體意象後測 第34堂：回顧經驗循環圈
十八	協會與社群簡介	第35堂：特殊族群的艱辛進食過程(管灌進食-鼻胃管); 案例分享其經驗循環圈 第36堂：健康體重管理促進會、食育協會; 就是愛做菜、食物四分法
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	30%課堂參與(出席率)、40%實作練習(飲食紀錄、情緒四格畫、自評表、HBM)、30%成果發表	
備註：	<p>◆受到傳統社會價值觀、媒體及身體意象等多因素影響,「厭食症」最常出現於青少年(女)中,學業或生活中的挫折都可能是促發因子,部分會合併暴食症、憂鬱症或夜食症。本課程結合傳統諮商學派中的理情治療與完形治療,另搭配藝術輔療,讓學生建立健康、穩固的飲食價值觀。</p> <p>◆本課程也透過「健康信念模式」(HBM)幫助青少年逐步養成選擇以原型食物為主的飲食型態,減少長期挑食而造成的營養素缺乏,以至於形成注意力不集中或容易憂鬱,並非教學生執行減重計畫(特此澄清)。若正在發育中的青少年,BMI及體脂肪嚴重超標,先檢視原因並調整飲食內容,減少反式脂肪與糖分的攝取,提升優質蛋白質及全穀類、蔬果的攝取。18歲以上再來執行健康的減重計畫。</p> <p>◆師資背景</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 中等學校健康與體育領域-健康專長教師證 2. 高級中學輔導科&中等學校綜合活動領域-輔導活動專長教師證 3. 整復師 4. 音樂律動輔療師(學科、術科實習通過) 5. 日本和諧粉彩正指導師 6. 乙級健康與體重管理師 <p>◆本課程招收對象適合具備以下三者條件之一者,即可選修：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 對體重管理與健康飲食有想更進階瞭解者。 2. 想藉由音樂與肢體律動調節情緒,促進健康者。 3. 對音樂律動、舞蹈及藝術輔療有興趣者。 	

課程名稱：	中文名稱：英文魔法烹飪教室		
	英文名稱：English Magic Kitchen		
授課年段：	一上、一下		
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
議題融入：	科技、資訊、家庭教育、多元文化、國際教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A3.規劃執行與創新應變，		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，B3.藝術涵養與美感素養，		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解，		
學生圖像：	自我實現，品格卓越，多元適性，		
學習目標：	以英文為媒介 學習各種烹飪技巧		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹 Introduction	簡介課程並分組 介紹烹飪教室注意事項
	二	杏仁瓦片	老師教學 學生分組製作
	三	巧克力餅乾	老師教學 學生分組製作
	四	英式紅茶瑪德蓮	老師教學 學生分組製作
	五	法式烤布蕾	老師教學 學生分組製作
	六	卡通餅乾	老師教學 學生分組製作
	七	鑽石餅乾	老師教學 學生分組製作
	八	披薩	老師教學 學生分組製作
	九	法國吐司	老師教學 學生分組製作
	十	巧克力熔岩杯子蛋糕	老師教學 學生分組製作
	十一	製作英文食譜	各組一道點心或菜餚的食譜寫成英文
	十二	學生分組教學	第一組學生負責教大家一道點心或菜餚
	十三	學生分組教學	第二組學生負責教大家一道點心或菜餚
	十四	學生分組教學	第三組學生負責教大家一道點心或菜餚
	十五	學生分組教學	第四組學生負責教大家一道點心或菜餚
	十六	製作烹飪影片	選一道拿手料理 將製作過程拍成影片
	十七	製作烹飪影片	選一道拿手料理 將製作過程拍成影片
	十八	烹飪影片競賽	各組播放影片並票選最佳團隊
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	1.課堂參與:30% 2.分組教學:35% 3 烹飪影片:35%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 倒立看濕地		
	英文名稱： Upside-down wetland		
授課年段：	一上、一下	學分總數： 2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
議題融入：	環境、海洋、生命、法治、安全、防災		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	自我實現, 品格卓越, 多元適性,		
學習目標：	1. 了解林園濕地及倒立水母 2. 照顧倒立水母的日常 3. 觀察並記錄倒立水母的生態		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	林園溼地環境介紹	林園濕地的過去與現在, 未來的想像
	二	倒立水母簡介	水母大概念, 倒立水母細部解析
	三	倒立水母的日常	倒立水母的一生
	四	倒立水母的日常	倒立水母吃甚麼? (養殖實作)
	五	倒立水母的日常	倒立水母吃甚麼? (養殖實作)
	六	實地考察	林園濕地走跳去
	七	倒立水母微觀體驗	顯微鏡下的倒立水母
	八	水螅體微觀體驗	顯微鏡下的水螅體
	九	蟲黃藻微觀體驗	顯微鏡下的蟲黃藻
	十	蟲黃藻微觀體驗	細數蟲黃藻
	十一	實地考察	林園廢棄魚塭走跳去
	十二	分組小專題	分組討論有興趣深入研究的主題
	十三	分組小專題	研究的主題找尋參考文獻
	十四	分組小專題	研究的主題定義研究方法及實驗設計
	十五	分組小專題	進行實驗及數據收集
	十六	分組小專題	完成小組專題
	十七	分組小專題	小組分享研究主題
	十八	期末學習分享	個人分享學習成果
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	學習單 30% 學習態度 30% 分組專題 20% 個人學習成果 20%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：動手玩英文		
	英文名稱：Playing in English		
授課年段：	一上、一下	學分總數：2	
課程屬性：	跨領域/科目統整		
議題融入：	家庭教育、國際教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A3.規劃執行與創新應變，		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，B3.藝術涵養與美感素養，		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解，		
學生圖像：	自我實現，品格卓越，多元適性，		
學習目標：	透過製作手工皂及桌遊創作活動將英文融入生活中。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	英文手作影片與英文桌遊
	二	化學與藝術的結合：手工皂	造型手工皂教學
	三	英文遇見STEAM	學生編寫手工皂製作過程英文說明書
	四	化學實作：精油舒緩膏	精油舒緩膏教學
	五	英文遇見STEAM	學生編寫舒緩膏製作過程英文說明書
	六	段考	段考
	七	英文遇見STEAM：英文影片創作	手工皂或舒緩膏英文製作影片分組腳本創作與彩排
	八	英文XSTEAM：英文影片創作	實作與影片拍攝，剪輯配音後上傳至YOUTUBE
	九	英文桌遊：地理歷史篇	On The Go台灣走透透+時間線Timeline
	十	英文桌遊：人際溝通篇	實話實說3 + 機密代號
	十一	英文桌遊：字彙增能篇	創意編字Knit Wit + 拉密字母版+香蕉拼字Banana Grams
	十二	段考	段考
	十三	英文桌遊：故事創作篇	故事骰+從前從前+妙語說書人Dixit
	十四	英文桌遊創作	分組英文桌遊設計
	十五	英文桌遊創作	分組英文桌遊製作
	十六	英文桌遊創作	分組英文桌遊製作
	十七	英文桌遊	自製桌遊發表
	十八	段考	段考
	十九		
二十			
二十一			
二十二			
學習評量：	手工皂成果30%，設計桌遊30%，成果發表40%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：悠遊古今文學		
	英文名稱：Travel ancient and modern literature		
授課年段：	一上、一下	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	多元文化、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動：B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	自我實現, 品格卓越, 多元適性,		
學習目標：	文學感悟與開創自我		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	古典文學發展史	介紹古典文學在各朝代的發展
	二	古典文學的代表作家	介紹各朝代的古典文學的代表作家與作品
	三	先秦韻文之《詩經》	賞析《詩經》中的〈關雎〉、〈碩鼠〉
	四	先秦韻文之《楚辭》	介紹屈原及賞析〈漁父〉、〈國殤〉
	五	先秦散文之《荀子》	介紹先秦散文之特點及荀子〈勸學〉
	六	晉朝散文之王羲之〈蘭亭集序〉	感悟王羲之的生死觀
	七	唐代散文之魏徵〈諫太宗十思疏〉	學習魏徵之政論文的說服技巧與條理
	八	唐代散文之柳宗元〈始得西山宴遊記〉	1賞析山水遊記的藝術美與貶謫文學之人格美 2小組分享古典文學之美
	九	唐代韻文之白居易〈琵琶行〉	賞析音樂文學之美與挫折容忍力
	十	宋代散文之范仲淹〈岳陽樓記〉	賞析臺閣名勝遊記的格局美與貶謫文學之胸襟美
	十一	明代寓言小說之《郁離子》	介紹劉基的寓言特色及〈工之橋得良桐〉、〈趙人患鼠〉
	十二	明代小說《水滸傳》	介紹章回小說之特色和〈魯智深大鬧桃花村〉的人情道義
	十三	清代散文之方苞〈左忠毅公逸事〉	介紹清代古文大家方苞及逸事文體
	十四	現代文學發展史	介紹現代文學的代表作家與作品
	十五	連橫〈台灣通史序〉	介紹史書體例及〈台灣通史序〉價值
	十六	張愛玲〈金鎖記〉	介紹張愛玲的華麗蒼涼文風與人情世故
	十七	黃春明〈蘋果的滋味〉	介紹台灣鄉土的特色及黃春明的人道關懷
	十八	學生創作	學生書寫情意散文
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	1個人作業50% 2小組報告40% 3上課態度10%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：數學與電影		
	英文名稱：Movies and Mathematics		
授課年段：	一上、一下	學分總數：2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	性別平等、人權、生命、法治、多元文化		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決，		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B3.藝術涵養與美感素養，		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解，		
學生圖像：	自我實現，多元適性，		
學習目標：	融入電影，藉以強化學生的數學分析能力。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	博士熱愛的算式	數與式 美感賞析能力
	二	博士熱愛的算式	分組議題討論
	三	魔球	統計學 溝通合作能力
	四	魔球	分組議題討論
	五	證明我愛你	溝通合作能力
	六	證明我愛你	分組議題討論
	七	美麗境界	美感賞析能力
	八	美麗境界	分組議題討論
	九	三個傻瓜	學生思考自己未來的走向問題解決能力
	十	三個傻瓜	分組議題討論
	十一	心靈捕手	分析及邏輯
	十二	心靈捕手	分組議題討論
	十三	嫌疑犯 X 的獻身	探究與實作
	十四	嫌疑犯 X 的獻身	分組議題討論
	十五	決勝 21 點	人性弱點及數學
	十六	決勝 21 點	分組議題討論
	十七	12怒漢	陪審團的分析思考
	十八	12怒漢	分組議題討論
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	學習單30%、分組討論30%、小組報告40%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： AIoT 智慧物聯網概論		
	英文名稱： Introducing to AIoT		
授課年段：	二上、二下	學分總數： 1	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	科技、資訊		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	自我實現, 多元適性,		
學習目標：	從玩Web:Bit板子來體會： 環境資訊探測原理 1. 如何用程式操控還經資訊的探測&資料處理 2. 如何透過網路結合各種資源發展新的應用 (分組)發想周遭環境中可以利用Web:Bit來解決的問題，或是新型的應用 → 用手邊的Web:Bit 做出來		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程簡介	Web:Bit 硬體開發板 (初始化設定)及課程專 題說明
	二	01 - Web:Bit程式編輯(1)	變數、重複(迴圈)、邏輯
	三	01 - Web:Bit程式編輯(1)	變數、重複(迴圈)、邏輯
	四	01 - Web:Bit程式編輯(2)	陣列、綜合練習
	五	01 - Web:Bit程式編輯(2)	陣列、綜合練習
	六	02-Web:Bit按鈕開關	條件判斷
	七	03-Web:Bit偵測光線&溫度	感測器元件使用及控制
	八	04-Google試算表	資料上傳到Google試算表
	九	04-Google試算表	資料上傳到Google試算表
	十	05-網路廣播的應用	開發版廣播原理及應用
	十一	05-網路廣播的應用	開發版連動程式示範
	十二	分組專題發想1	分組提出構想
	十三	分組專題發想2	構想提案及修改
	十四	分組專題實作1	分組分工實作
	十五	分組專題實作2	分組實作及修改
	十六	分組專題實作3	分組修改及優化
	十七	分組專題發表	專題發表
	十八	課程總結及學習歷程製作	課程總結及成果製作
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	學習態度30% 隨堂測驗30% 專題製作40%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：SDGs與ESG投資初探		
	英文名稱：A Preliminary Study on SDGs and ESG Investment		
授課年段：	二上、二下	學分總數：1	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	家庭教育、生涯規劃、閱讀素養		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變，		
	B溝通互動：		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解，		
學生圖像：	自我實現，品格卓越，多元適性，		
學習目標：	1.了解何謂SDGs及ESG定義與核心內容，以及二者間之關係 2.了解國內外永續發展的概念 3.學習如何分析企業個案，辨識公司主要利益相關者和ESG議題		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	SDGs與ESG基本概念(一)	認識聯合國永續發展目標SDGs基本概念及內涵
	二	SDGs與ESG基本概念(二)	認識ESG基本概念及投資趨勢
	三	SDGs與ESG基本概念(三)	認識SDGs與ESG的異同及二者間之關聯
	四	ESG投資實務說明(一)	國際ESG實際案例介紹
	五	ESG投資實務說明(二)	ESG相關指數介紹
	六	ESG投資實務模擬(一)	了解ESG股票投組建構方法
	七	ESG投資實務模擬(二)	ESG股票投組建構Workshop模擬實作(一)
	八	ESG投資實務模擬(三)	ESG股票投組建構Workshop模擬實作(二)
	九	期中報告(一)	ESG投組建構期中分組報告(一)
	十	期中報告(二)	ESG投組建構期中分組報告(二)
	十一	ESG投資現況介紹(一)	從目前資本市場看SDGs與ESG投資效益
	十二	ESG投資現況介紹(二)	國內外永續指數及相關ETF介紹
	十三	ESG投資現況介紹(三)	了解ESG績效與財務績效之關係，並以企業財務危機案例與稅務為議題
	十四	ESG投資現況介紹(四)	介紹氣候風險與低碳轉型
	十五	ESG投資現況介紹(五)	了解永續的價值與商業模式
	十六	ESG投資現況介紹(六)	了解永續的趨勢發展與挑戰
	十七	期末報告(一)	分組期末報告及心得分享(一)
	十八	期末報告(二)	分組期末報告及心得分享(二)
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	課程表現(20%)、期中報告(20%)、分組期末報告(40%)、心得報告(20%)		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：大自然變遷和科學探測		
	英文名稱：Environmental exploration and science		
授課年段：	二上、二下	學分總數：1	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	環境、海洋、生命、法治		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	自我實現, 品格卓越, 多元適性,		
學習目標：	環境變化對人類的影響和人類對未知領域的努力		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	環境探測與人類夢想
	二	大地震(1)	斷層地質背景介紹
	三	大地震(2)	平移斷層、張裂性斷層分析
	四	大地震(3)	災害因應
	五	大地震(4)	心得分享與報告
	六	太空任務(1)	美國太空計畫介紹
	七	太空任務(2)	行星探測計畫
	八	太空任務(3)	太空站與討論火星移民可能性
	九	太空任務(4)	心得分享與報告
	十	深海潛航(1)	深海探測計畫介紹
	十一	深海潛航(2)	探測的困難和危險性
	十二	深海潛航(3)	馬里亞納海溝介紹
	十三	深海潛航(4)	心得分享與報告
	十四	萬有引力(1)	天體運動與衛星探測
	十五	萬有引力(2)	衛星種類介紹
	十六	萬有引力(3)	太空探險會遇到的問題
	十七	萬有引力(4)	心得分享與報告
	十八	回顧	回顧
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	心得討論分享50%和個人報告50%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：地圖創客2.0		
	英文名稱：The map maker 2.0		
授課年段：	二上、二下	學分總數：1	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	環境、科技、資訊		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識,		
學生圖像：	自我實現, 多元適性,		
學習目標：	1. 應用網路資源, 由地圖使用者進階為創造者。 2. 結合地圖知識與在地環境, 融入地理景觀和文學欣賞與創作。 3. 團隊合作完成地圖專題製作, 明確展現主題。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	1. 說明教學內容、評分方式、預定完成的成果。 2. 介紹webgis相關網站、「The True Size of」網站, 應用並完成小作業。
	二	認識地圖1	1. 學生簡介攜帶來的地圖主題。 2. 介紹地圖本質, 解析地圖製圖者的用意。
	三	認識地圖2	發給小組地圖, 依據不同的地圖說明差異。
	四	認識地圖3	以房地產廣告為例, 說明地圖的扭曲意義。
	五	上天下地看家園1	1. 介紹「台灣百年歷史地圖」網站。 2. 藉由地圖比對完成家鄉地名與地景演變的作業。
	六	上天下地看家園2	製作自己住家附近的歷史地圖明信片: 圖面修飾。
	七	上天下地看家園3	製作自己住家附近的歷史地圖明信片: 文字編輯。
	八	齊心合力做地圖1	1. 以2020年台灣口罩地圖為例, 說明開放街圖在緊急事件的應用。 2. 評論公眾製圖與個別資料安全的權衡。
	九	齊心合力做地圖2	1. 介紹攝影基本概念。 2. 利用「tgos地圖協作平台」全班合力完成校園景點地圖, 並且輔以文字創作。
	十	齊心合力做地圖3	利用「tgos地圖協作平台」全班合力完成校園嫌惡景觀地圖, 並且輔以文字創作。
	十一	齊心合力做地圖4	利用「tgos地圖協作平台」全班合力完成林園美食地圖。
	十二	期中小組報告1	以林園景點為題, 製作小組期中報告。
	十三	期中小組報告2	以林園景點為題, 報告選景、主題描述與地景故事。
	十四	地圖和我的故事1	1. 介紹「Story Maps」網站。 2. 說明小組製作必備元素與範例。
	十五	地圖和我的故事2	資料查詢與工作規劃。
	十六	地圖和我的故事3	影片後製與文案。
	十七	地圖和我的故事4	以期中小組報告為本, 製作Story Maps並上傳。各組成果觀摩。
	十八	期末成果交流	心得發表/評選得獎小組
	十九		
二十			

	二十一		
	二十二		
學習評量：	課程參與40%，書面作業30%，口頭報告30%		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 沒有數學的數學課		
	英文名稱： Mathematics class without mathematics-2		
授課年段：	二上、二下	學分總數： 1	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	家庭教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	自我實現, 多元適性,		
學習目標：	1. 利用電影、桌遊，讓學生體驗生活上的數學，進而提升對數學這個科目的興趣。2. 訓練學生邏輯推理解題能力並能自行思考解題。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	黑白摺學	桌遊探究與實作
	二	黑白摺學	桌遊探究與實作
	三	黑白摺學	桌遊探究與實作
	四	數字火車	數學影片欣賞&填寫學習單
	五	數字火車	數學影片欣賞&填寫學習單
	六	數字火車	數學影片欣賞&填寫學習單
	七	烏邦果	桌遊探究與實作
	八	烏邦果	桌遊探究與實作
	九	烏邦果	桌遊探究與實作
	十	印加寶藏	數學影片欣賞&填寫學習單
	十一	印加寶藏	數學影片欣賞&填寫學習單
	十二	印加寶藏	數學影片欣賞&填寫學習單
	十三	達文西密碼	桌遊探究與實作
	十四	邏輯客(黃+藍)	桌遊探究與實作
	十五	邏輯客(黃+藍)	桌遊探究與實作
	十六	邏輯戰爭	數學影片欣賞&填寫學習單
	十七	邏輯戰爭	數學影片欣賞&填寫學習單
	十八	邏輯戰爭	數學影片欣賞&填寫學習單
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	紙筆測驗20% 學生分組行為評量20% 課堂參與10% 學習單10% 上臺報告20% 書面報告20%		
備註：			

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：幸福入門-正向心理學2.0		
	英文名稱：Authentic happiness		
授課年段：	二上、二下、三上	學分總數：1	
課程屬性：	大學預修課程		
議題融入：	生命		
師資來源：	外聘(其他)		
課綱核心素 養：	A自主行動：A3. 規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動：B3. 藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與：C2. 人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	自我實現, 品格卓越,		
學習目標：	<p>1. (認知) 初步認識正向心理學、快樂幸福相關的科普知識</p> <p>2. (技能) 進行正向心理學的實務練習, 讓自己及身邊人更快樂。</p> <p>3. (情意) 培養本土化的情懷及國際觀的視野來學習正向心理學。</p> <p>本課程分為八個主要單元, 每個單元將由數個小單元所組成, 每個小單元提供約為10分鐘的影片及課後的作業練習。每周課程前會有有趣的5分鐘短片作為引導主題思考, 並於課後提供最新新知作為補充, 讓學生能接觸到最新關於正向心理學的知識。另外會安排期末考及作業用來考核學習結果。</p>		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	單元 1 課程簡介及ewant平臺簡單上手	簡介正向心理學, 進行前測
	二	單元 2綜覽正向心理學	以正向情緒為出發介紹快樂幸福相關理論及科普知識
	三	單元 3正向心理學介紹	何謂快樂幸福(上) 一起思考什麼是快樂?
	四	單元 3正向心理學介紹	何謂快樂幸福(上) 中文版快樂測驗
	五	單元 4正向特質	何謂快樂幸福(下) 一起思考幸福和快樂的差別?
	六	單元 4正向特質	何謂快樂幸福(下) 華人幸福感的獨特之處
	七	單元 5正向人際初階議題	強項與美德: 一起思考強項是什麼?
	八	單元 5正向人際初階議題	強項與美德: 介紹強項與美德的由來, 並讓同學知道如何找到自己的強項, 以及如何去運用在生活中
	九	單元 6正向人際進階議題	一起思考朋友多快樂嗎?
	十	單元 6正向人際進階議題	一句讚美也能運用心理技巧
	十一	單元 7金錢與快樂	有錢就快樂嗎?
	十二	單元 7金錢與快樂	金錢與幸福感之間的關係
	十三	單元 8 靈性與快樂	有信仰比較快樂嗎?
	十四	單元 8 靈性與快樂	正念練習
	十五	單元 9進階資源	幸福進階哪裡找?
	十六	單元 9進階資源	國際上的正向心理學課程
	十七	單元 10總結性評量	全部課程的總結性評量
	十八	單元 11期末成果分享	進行後測及學員成果分享
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	<p>• 平時測驗： 每週進行單元測驗, 測驗次數不限亦不計分, 唯需完成所有單元的評量, 才能參加總結性評量。</p>		

- 平時作業：
 - (一)開課期間應修滿總課程週數的三分之二以上課程
 - (二)積極參與課程討論給予特別加分。
- 期末考：
 - (一) 評量測驗，範圍為八周課程。
 - (二) 依據作業評量及課程出席率，達60分(含)以上，可取得修課證明。

備註：

【備查版】

【備查版】

用

課程名稱：	中文名稱：玩剪紙玩文學		
	英文名稱：Play paper-cut and literature		
授課年段：	二上、二下	學分總數：1	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	家庭教育、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動：B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	自我實現, 品格卓越, 多元適性,		
學習目標：	文學藝術陶冶性靈		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	剪紙發展史	介紹東方剪紙歷史, 以杜甫與民間傳統藝人為例
	二	剪紙發展史	介紹西方剪紙歷史, 以安徒生為例
	三	工具介紹	紙張材質的特色及不同的剪裁工具
	四	玩剪紙	動物實作, 以兔子為例
	五	玩剪紙	人物實作, 以小王子為例
	六	玩剪紙	植物實作, 以玫瑰花為例
	七	玩剪紙	物品實作, 以椅子為例
	八	民間剪紙藝術介紹	民間剪紙傳統文化的價值
	九	玩剪紙	建築物實作, 以城堡為例
	十	玩剪紙	平面剪紙
	十一	玩剪紙	立體剪紙
	十二	剪紙與其他藝術	以光影劇為例
	十三	玩剪紙	文字剪紙
	十四	玩剪紙	春聯剪紙
	十五	兒童文學分享	以聖修伯里《小王子》為例, 學生創作個人童話故事
	十六	剪紙故事創作	故事營造及剪紙角色設定
	十七	剪紙故事創作	剪紙結合文學故事
	十八	學生作品發表	學生發表創作
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	1個人作業50% 2小組報告40% 3上課態度10%		
備註：			

用

查 版

課程名稱：	中文名稱：飛行機器人專題		
	英文名稱：Basic group Drone control		
授課年段：	二上、二下	學分總數：1	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	科技、資訊		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變，		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，		
學生圖像：	自我實現，品格卓越，多元適性，		
學習目標：	<ul style="list-style-type: none"> • 了解多旋翼無人機飛行器飛行安全知識 • 了解飛行的相關參數設定 • 鍛鍊其飛行操控、空中攝影、自動導航等技術 • 為相關競賽作準備 		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	飛行安全教育	飛行安全教育
	二	智慧飛行理論(一)	基礎飛行教育
	三	基礎飛行技巧(一)	室內飛行演練---起飛及下降，直線加速
	四	智慧飛行理論(二)	常見的各類飛行器
	五	基礎飛行技巧(二)	室內飛行演練---直線加速
	六	智慧飛行理論(三)	飛行機器人與人體對應的概念
	七	基礎飛行技巧(三)	室內飛行演練---上下橫移
	八	智慧飛行理論(四)	認識飛控晶片
	九	基礎飛行技巧(四)	室外飛行演練---左橫移
	十	基礎飛行技巧(五)	室外飛行演練---右橫移
	十一	智慧飛行理論(五)	電池基本概念
	十二	進階飛行技巧(一)	室內飛行演練---8字飛行
	十三	進階飛行技巧(二)	室內飛行演練---旋轉飛行
	十四	智慧飛行理論(六)	馬達大解析
	十五	分組競賽(一)	依據飛行機器人競賽規則進行分組競賽
	十六	分組競賽(二)	依據飛行機器人競賽規則進行分組競賽
	十七	製作個人學習成果	製作個人學習歷程
	十八	期末成果分享	期末心得分享
	十九		
二十			
二十一			
二十二			
學習評量：	學習單 30% 飛行測驗30% 個人學習心得40%		
備註：			

查 版

課程名稱：	中文名稱： 假期和節日		
	英文名稱： Holidays and Festivals in English		
授課年段：	二上、二下、三上、三下	學分總數： 1	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	多元文化、閱讀素養、國際教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	自我實現, 多元適性,		
學習目標：	Cultural holidays and festivals are a creative way to learn about other countries. In this course, students will be introduced to a variety of holidays or festivals. Course content will be a combination of learning about a particular event and creating some art or memorabilia associated with the event.		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	Introduction	Introduce guidelines and expectations for the course.
	二	Informative	Discuss the differences in the types and reasons for holidays.
	三	Black History Month Fashion Week	Discuss, watch and understand each.
	四	Holidayl continue	Submit unique fashion drawing
	五	Gender Equality Month	Discuss, watch and understand
	六	Make Up Week	Allotted time for tests and other adjustments
	七	Cherry Blossom Festival	Introduce vocabulary and discuss. Paint cherry blossom trees.
	八	Spring Break	Discuss, watch and understand.
	九	April Fools' Day, Earth Day.	Discuss, watch and understand. Plan April Fools' pranks
	十	Songkran Water Festival	Discuss, watch and understand
	十一	Make Up Week	Allotted time for tests and other adjustments
	十二	Cinco DeMayo	Discuss, watch and understand
	十三	Jazz Fest	Discuss, watch and understand
	十四	Table Pong Day	Discuss and play
	十五	Pride Month	Discuss, watch and understand
	十六	Dragon Boat Festival	Discuss, watch and understand
	十七	World Blood Donor Day	Make DM posters
	十八	Make Up Week	Allotted time for tests and other adjustments
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	Participation 40% Art & Worksheets 40% Effort 20%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：國際交流與簡報力		
	英文名稱：International Exchange		
授課年段：	二上、二下	學分總數：1	
課程屬性：	跨領域/科目統整		
議題融入：	國際教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決，		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解，		
學生圖像：	自我實現，品格卓越，多元適性，		
學習目標：	Students are able to: 1. express themselves fluently by using dixit card 2. chat with foreigners by offering ORID or 5W1H questions 3. search and organize information by using technology tool 4. cooperate to create PPT slides accurately and introducing a project concisely 5. present the project with confidence on the stage		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程簡介	課程大綱說明和學生對課程的期待
	二	自我介紹	運用Dixit card 桌遊讓學生練習用英文表達自己
	三	提問技巧	為了ASEP視訊做準備，運用ORID 焦點討論法 & 5W1H 給學生練習英文聊天的提問技巧
	四	資料蒐集	使用Padlet和 Google 共編系統蒐集專題資料
	五	資料大意整理	運用心智圖整理資料、outline列出報告大綱
	六	簡報軟體與模板	網路簡報軟體資源介紹:slidescarnival、flatiron、noun project及圖片、色塊、字型選擇、顏色搭配
	七	簡報軟體與模板	觀看好的PPT，分析PPT排版原則
	八	簡報設計與欣賞	簡報設計實體操作
	九	簡報設計與欣賞	簡報分享與欣賞範例簡報
	十	簡報用語	介紹opening, body and closing的簡報用語
	十一	簡報用語	練習opening, body and closing的簡報用語
	十二	ASEP專題報告撰寫	分工合作完成ASEP專題報告任務:Word Finder、Organizer、Summarizer、Presenter
	十三	語言技巧和肢體語言	1. 觀看TED talk影片並統整肢體語言技巧 2. 上台實際練習肢體語言
	十四	專題報告預演和問題回答技巧	1. 上台練習專題報告，老師和同儕給予回饋。 2. 觀看訪問影片，統整問題回答技巧並在組內做Q & A 練習
	十五	專題報告	ASEP專題報告發表週，為此準備再一次的預演
	十六	ASEP一日遊互動練習	為了ASEP週的最後一項活動”與外國師生遊高雄”做準備： 列出旅遊景點，運用mind-map假想互動情境，並在組內練習話題提問與回答問題技巧
	十七	回饋分享	運用小白板回想ASEP整體活動並做心得回饋分享
	十八	回饋分享	整理並分享給下一屆學弟學妹的國際交流經驗
	十九		
	二十		
二十一			

	二十 二		
學習評量：	1. Participation 20% (worksheet, board game, padlet & Google Cloud Storage, mind-map) 2. Cooperation 15% 3. PPT slides 25% 4. Oral presentation 25% 5. Feed-backs 15 %		
備註：			

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：新聞英文		
	英文名稱：English News		
授課年段：	二上、二下、三上、三下	學分總數：1	
課程屬性：	跨領域/科目專題		
議題融入：	閱讀素養、國際教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A3.規劃執行與創新應變，		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，B3.藝術涵養與美感素養，		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解，		
學生圖像：	自我實現，品格卓越，多元適性，		
學習目標：	1. 學生能以英文討論新聞議題，發表意見 2. 學生能運用所學採訪與新聞寫作技巧，完成校報編輯 3. 藉由小組新聞影片，鼓勵學生展現創意，培養團隊合作精神		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹 Introduction	讓學生了解課程規劃 之後進行分組，討論各組的校園報導主題
	二	新聞討論1 News Discussion	以時事新聞引導學生討論各議題，說明新聞寫作要點
	三	新聞討論2 News Discussion	以時事新聞引導學生討論各議題，說明新聞寫作要點
	四	新聞討論3 News Discussion	以時事新聞引導學生討論各議題，說明新聞寫作要點
	五	新聞英文寫作法 介紹 Writing Techniques	介紹如何透過寫作技巧 完成各組的校園主題新聞:介紹6 wh寫作法與 倒金字塔寫作法
	六	新聞英文寫作法 介紹 Writing Techniques	介紹如何透過寫作技巧 完成各組的校園主題新聞:介紹6 wh寫作法與 倒金字塔寫作法
	七	介紹如何透過寫作技巧 完成各組的校園主題新聞:介紹6 wh寫作法與 倒金字塔寫作法	介紹導言寫作、標題寫作、與內文寫作 介紹導言寫作、標題寫作、與內文寫作
	八	英文校報主題 Campus News	各組決定校園報導主題，之後進行採訪並錄影
	九	英文校報採訪 Campus News	各組進行採訪並錄影
	十	英文校報寫作 Campus News	各組運用所學寫作技巧，編輯英文校報
	十一	英文校報編輯 Campus News	各組運用所學寫作技巧，合作編輯英文校報
	十二	英文校報排版 Campus News	利用電腦進行編輯、美工與排版，完成英文校報 可於校慶舉辦藝文靜態作品展
	十三	英文校報排版 Campus News	利用電腦進行編輯、美工與排版，完成英文校報 可於校慶舉辦藝文靜態作品展
	十四	林中新聞台 LYHS News Station: i Report	各組將所寫的校園新聞改寫，並將採訪過程錄製剪輯成影片
	十五	林中新聞台 LYHS News Station: i Report	各組將所寫的校園新聞改寫，並將採訪過程錄製剪輯成影片
	十六	我是主播 LYHS News Station: i Report	各組推派一同學擔任主播，上台播報新聞，過程錄影。台下同學完成小組互評
	十七	林中新聞台 LYHS News Station: i Report	將上週播報新聞影片加上新聞節目片頭，製作成新聞節目影片
	十八	林中新聞台 LYHS News Station: i Report	將上週播報新聞影片加上新聞節目片頭，製作成新聞節目影片
	十九		
二十			

	二十一		
	二十二		
學習評量：	1. 課堂參與:30% 2. 英文校報:35% 3. 英文校園新聞影片:35%		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：寫作練習		
	英文名稱：English Writing		
授課年段：	二上、二下、三上、三下	學分總數：1	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	多元文化、閱讀素養、國際教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決，		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，B3.藝術涵養與美感素養，		
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解，		
學生圖像：	自我實現，多元適性，		
學習目標：	An introductory course that will start with basic writing skills and evolve to GSA T and other test writing preparations for high school students.		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	Introduction	Introduce guidelines and expectations for course.
	二	Initial evaluation	Write about your favorite place to go.
	三	Review	Select students read writing. Students evaluate and discuss.
	四	Proofreading	Introduce proofreading
	五	Thesis Statements	Introduce and example. Identify in others' writing
	六	Thesis Statement Practice	Create thesis statements using previous writings. Each student creates own sentences
	七	Catch Up Week	Allotted time for test weeks or missed classes.
	八	Introduction Sentence	Introduce and example. Identify in others' writing.
	九	Introduction Sentence	Continue practice Intro sentences to paragraphs.
	十	The Hamburger Method	Introduce and example. Work together as a class to practice.
	十一	The Hamburger Method	Identify a writing topic. Have students complete their own hamburger for individual practice.
	十二	Catch up Week	Allotted time for test weeks or missed classes.
	十三	Mind Map Method	Introduce and example. Work together as a class to practice.
	十四	Mind Map Method	Identify a writing topic. Have students complete their own mind map for individual practice.
	十五	GSAT Test1	Work together to read and understand the writing challenge. Discuss relative vocabulary. Write paragraph 1
	十六	GSAT Test1	Review paragraph 1 examples. Write paragraph 2
	十七	Catch Up Week	Allotted time for test weeks or missed classes.
十八	GSAT Test 2	Work together to read and understand the writing challenge. Discuss relative vocabulary. Write paragraph 1 & 2 individually	

	十九	GSAT Test Practice	Continue independent practice on practice tests.
	二十	GSAT Test Practice	Continue independent practice on practice tests.
	二十一		
	二十二		
學習評量：	Participation 40%、Effort 40%、Writing 20%. As a development course, the students' participation and effort are required to obtain the experience needed to write what they think in an organized manner.		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 影視英文		
	英文名稱： Learn English with Visual Media		
授課年段：	二上、二下、三上、三下	學分總數： 1	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	科技、資訊、閱讀素養、國際教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1. 身心素質與自我精進, A3. 規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達, B2. 科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C2. 人際關係與團隊合作, C3. 多元文化與國際理解,		
學生圖像：	自我實現, 品格卓越, 多元適性,		
學習目標：	This course aims to enhance students' listening and speaking ability through visual media. Main goals of this course include (1) to build students' listening skills and life situational listening proficiency and (2) to develop student's pronunciation and speaking skills. Through extensive listening practices and multi-media materials such as youtube, Netflix series, music videos, cartoons, variety shows and news clips, students will learn to employ listening strategies for better listening comprehension and precisely imitate the intonation and pronunciation of native English speakers.		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	Introduction	介紹課程、示範報告與作業形式、口說回聲法
	二	Youtube videos I	Mv聽力練習、介紹全球最多訂閱Youtuber Pewdiepie的影片並進行配音練習
	三	Youtube videos II	第一組MV報告、介紹Youtuber旅遊台灣的影片並進行配音練習
	四	Youtube videos III	第二組MV報告、介紹生活Youtuber影片並進行配音練習
	五	Cartoon I	第三組MV報告、介紹迪士尼卡通影片並進行配音練習
	六	Cartoon II	第四組MV報告、介紹火影忍者英文版卡通影片並進行配音練習
	七	Series I	第五組MV報告、介紹Friends並進行配音練習
	八	Series II	第一組配音驗收、介紹Modern Family並進行配音練習
	九	Series III	第二組配音驗收、介紹Big Bang Theory並進行配音練習
	十	Variety Shows I	第三組配音驗收、介紹Ellen Show 5 seconds game並進行配音練習
	十一	Variety Shows II	第四組配音驗收、介紹James Corden Carpool 影片並介紹英式發音
	十二	Movies I	第五組配音驗收、介紹哈利波特並進行配音練習
	十三	Movies II	介紹Frozen II電影並進行配音練習
	十四	Movies III	介紹漫威電影並進行配音練習
	十五	News Clips I	介紹公視英語新聞並進行配音練習
	十六	News Clips II	介紹BBC junior news 並進行配音練習
	十七	Dubbing Practice	發表期末配音作業
	十八	Dubbing Practice	發表期末配音作業
	十九		
	二十		
二十一			

	二十 二		
學習評量：	Attendance 10% Participation 20% Song Presentation 20% Dubbing Practice 20% Final Dubbing Presentation 30%		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：數戰數決		
	英文名稱：Mathematics Board Game		
授課年段：	二上、二下	學分總數：2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
議題融入：	多元文化		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	自我實現, 多元適性,		
學習目標：	1. 利用電影、桌遊, 讓學生體驗生活上的數學, 進而提升對數學這個科目的興趣。 2. 訓練學生邏輯推理解題能力並能自行思考解題。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	形色棋	桌遊探究與實作
	二	形色棋	桌遊探究與實作
	三	圖形密碼	趣味遊戲分組競賽
	四	圖形密碼	趣味遊戲分組競賽
	五	x+y愛的方程式	數學影片欣賞&填寫學習單
	六	x+y愛的方程式	數學影片欣賞&填寫學習單
	七	德國圍棋	桌遊探究與實作
	八	德國圍棋	桌遊探究與實作
	九	幾何魔術師	拼圖遊戲分組競賽
	十	幾何魔術師	拼圖遊戲分組競賽
	十一	博士熱愛的算式	數學影片欣賞&填寫學習單
	十二	博士熱愛的算式	數學影片欣賞&填寫學習單
	十三	達文西密碼	桌遊探究與實作
	十四	達文西密碼	桌遊探究與實作
	十五	拉密	數字遊戲分組競賽
	十六	拉密	數字遊戲分組競賽
	十七	天才無限家	數學影片欣賞&填寫學習單
	十八	天才無限家	數學影片欣賞&填寫學習單
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	學生分組行為評量30%、課堂參與30%、學習單40%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：簡報力		
	英文名稱：Speaking with Confidence		
授課年段：	二上、二下、三上、三下	學分總數：1	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	多元文化、閱讀素養、國際教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決，		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，B3.藝術涵養與美感素養，		
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解，		
學生圖像：	自我實現，多元適性，		
學習目標：	An unique presentation class focused on building the speaking confidence of the students. The presentation topics are designed to be easy for the imagination and easy to prepare for. Each student will present each topic. English ability isn't the focus. Students will be required to organize thoughts, memorize the thoughts and present them to the class. Evaluations, questions and follow-up answers are encouraged participation.		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	Introduction	Introduce the course, guidelines and expectations for material and participation.
	二	Topic 1 (Level 1)	Introduce and example the topic. Discuss alternative ideas. Allow students to prepare presentation.
	三	Topic 1 presentations	Students present topic 1 idea. Teacher evaluation and classmate questions.
	四	Topic 1 presentations	Students present topic 1 idea. Teacher evaluation and classmate questions.
	五	Catch Up Week	Allotted time for testing or other adjustments
	六	Topic 2 (Level 1)	Introduce and example the topic. Discuss alternative ideas. Allow students to prepare presentation.
	七	Topic 2 presentations	Students present topic 1 idea. Teacher evaluation and classmate questions.
	八	Topic 2 presentations	Students present topic 1 idea. Teacher evaluation and classmate questions
	九	Topic 3 (Level 2)	Introduce and example the topic. Discuss alternative ideas. Allow students to prepare presentation.
	十	Topic 3 presentations	Students present topic 1 idea. Teacher evaluation and classmate questions
	十一	Topic 3 presentations	Students present topic 1 idea. Teacher evaluation and classmate questions
	十二	Catch Up Week	Allotted time for testing and other adjustments
	十三	Topic 4 (Level 2/3)	Introduce and example the topic. Discuss alternative ideas. Allow students to prepare presentation.
	十四	Topic 4 presentations	Students present topic 1 idea. Teacher evaluation and classmate questions
	十五	Topic 4 presentations	Students present topic 1 idea. Teacher evaluation and classmate questions
十六	Topic 5 (Level 3)	Introduce and example the topic. Discuss alternative ideas. Allow students to prepare	

		e presentation.
十七	Topic 5 presentations	Students present topic 1 idea. Teacher evaluation and classmate questions
十八	Topic 5 presentations	Students present topic 1 idea. Teacher evaluation and classmate questions
十九	Catch Up Week	Allotted time for tests or other adjustments
二十	Catch Up Week	Allotted time for tests or other adjustments
二十一		
二十二		
學習評量：	Participation 50% Oral Presentations 50% The students' ideas and spoken presentations are core to this course. Feedback and questions are also very important. Developing confidence in your ability to speak English will be the result.	
備註：	Only students who genuinely want to challenge and improve their English speaking abilities should join this course.	

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：證券分析實務		
	英文名稱：Practice of Securities Analysis		
授課年段：	二上、二下	學分總數：1	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	家庭教育		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變，		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，		
學生圖像：	自我實現，品格卓越，多元適性，		
學習目標：	1.探討證券市場與投資工具 5.瞭解證券分析實務，並依此達到投資目標。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	概論和營收及產品	Part 1-1 損益表 課程簡介
	二	銷售及生產	Part 1-2 損益表 了解產品的銷售及生產基本概念
	三	產品組合	Part 1-3 損益表 知道產品組合的意義
	四	成本面	Part 1-4 損益表 說明成本面的基本組成
	五	毛利率	Part 1-5 損益表 說明毛利率代表的意義
	六	費用率、業外項目	Part 1-6 損益表 簡介費用率及業外項目
	七	分組討論報告一	分組進行期中報告(一)
	八	分組討論報告二	分組進行期中報告(二)
	九	股本	Part 2-1 資產負債表 解釋股本的基本概念
	十	資產項目	Part 2-2 資產負債表 說明資產項目並舉例
	十一	產業及資產特性-資本耗用高的產業	Part 2-3 資產負債表 舉例說明資本耗用高產業
	十二	產業及資產特性-資本耗用低的產業 1	Part 2-4 資產負債表 舉例說明資本耗用低產業-1
	十三	產業及資產特性-資本耗用低的產業 2	Part 2-5 資產負債表 舉例說明資本耗用高產業-2
	十四	併購	Part 2-6 資產負債表 了解併購的基本概念
	十五	弊案借鏡	博達案，皇統案及訊碟案
	十六	弊案的檢核	陞技案
	十七	分組討論報告一	分組進行期末報告(一)
	十八	分組討論報告二	分組進行期末報告(二)
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	課堂表現(30%)、分組期中報告(30%)、分組期末報告(40%)		
備註：	筆電、投影設備或觸控電視、分組教室		

課程名稱：	中文名稱：讀報暨議題（跨域）閱讀		
	英文名稱：Newspaper reading and topic of discussion		
授課年段：	二上、二下	學分總數：1	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	性別平等、人權、環境、品德、生命、法治、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變，		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，B3.藝術涵養與美感素養，		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識，C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解，		
學生圖像：	自我實現，品格卓越，多元適性，		
學習目標：	<p>1. 「讀報」是最簡易、經濟、方便的培養「跨域」素養能力的方式。本課程將申請「人間福報」的贈報活動，以獲得報紙來源，並推廣「讀報教育」</p> <p>2. 並以高中國文新課綱的「十九項議題」為主軸，輔以聯合國公布的十七項永續發展目標，閱讀相關文章報導，進行探討、思辨，一則增進閱讀理解力，二則了解社會和世界重要的議題，培養作為世界公民應具備的身心素質及解決能力。</p> <p>3. 透過議題式的讀報與剪報，掌握世界最新脈動，培養自主學習和自我解決問題的能力。</p>		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	序曲	說明上課方式，評量機制，介紹「人間福報」，介紹用書《議題式的閱讀與思辨》，小組規劃，表列本學期進度
	二	生命品格教育篇（上）	完成基礎篇（全）+進階篇（1-6）
	三	生命品格教育篇（中）	完成進階篇（7-9）+挑戰題（全）
	四	生命品格教育篇（下）	彙整前三週「人間福報」，每人一份（閱畢也可互換喔！），從中找尋與「生命品格教育」有關的報導一篇，再加上四篇你感興趣或覺有情味的報導文章，裁剪下來，黏貼在A3紙張上，並標註屬於十九項議題中的哪一項，也可以做美編或寫上簡短心得，完畢後找三個同學交換彼此的剪報，一起分享閱報的樂趣與心得。
	五	國際性別人權（上）	完成基礎篇（全）+進階篇（1-7）
	六	國際性別人權（中）	完成進階篇（8-10）+挑戰題（全）
	七	國際性別人權（下）	彙整這三週「人間福報」，每人一份（閱畢也可互換喔！），從中找尋與「國際性別人權」有關的報導一篇，再加上四篇你感興趣或覺有情味的報導文章，裁剪下來，黏貼在A3紙張上，並標註屬於十九項議題中的哪一項，也可以做美編或寫上簡短心得，完畢後找三個同學交換彼此的剪報，一起分享閱報的樂趣與心得。
	八	環境經濟糧食（上）	完成基礎篇（全）+進階篇（1-7）
	九	環境經濟糧食（中）	完成進階篇（8-10）+挑戰題（全）
	十	環境經濟糧食（下）	彙整這三週「人間福報」，每人一份（閱畢也可互換喔！），從中找尋與「環境經濟糧食」有關的報導一篇，再加上四篇你感興趣或覺有情味的報導文章，裁剪下來，黏貼在A3紙張上，並標註屬於十九項議題中的哪一項，也可以做美編或寫上簡短心得，完畢後找三個同學交換彼此的剪報，一起分享閱報的樂趣與心得。
	十一	資訊科技發展（上）	完成基礎篇（全）+進階篇（1-3）
	十二	資訊科技發展（中）	完成進階篇（4-8）+挑戰題（全）
十三	資訊科技發展（下）	彙整這三週「人間福報」，每人一份（閱畢也可互換喔！），從中找尋與「資訊科技發展」有關的報導一篇，再加上四篇你感興趣或覺有情味的報導文章，裁剪下來，黏貼在A3紙張上，並標	

		註屬於十九項議題中的哪一項，也可以做美編或寫上簡短心得，完畢後找三個同學交換彼此的剪報，一起分享閱報的樂趣與心得。
十四	人文藝術評論（上）	完成基礎篇（全）+進階篇（1-5）
十五	人文藝術評論（中）	完成進階篇（6-10）+挑戰題（全）
十六	人文藝術評論（下）	彙整這三週「人間福報」，每人一份（閱畢也可互換喔！），從中找尋與「人文藝術評論」有關的報導一篇，再加上四篇你感興趣或覺有情味的報導文章，裁剪下來，黏貼在A3紙張上，並標註屬於十九項議題中的哪一項，也可以做美編或寫上簡短心得，完畢後找三個同學交換彼此的剪報，一起分享閱報的樂趣與心得。
十七	欣賞與分享	同學將個人本學期的四份剪報展示出來，排列在教室中，每位同學將握有五顆星星，欣賞過程中若有深得你心者，可給予一顆星，直至星星用完。評選出星星最多的三位，予以獎勵。進行分組，規劃下週各組所帶的報紙（除了人間福報外，其他報紙均可帶）。
十八	報紙評選	每組介紹其帶來的報紙，版面如何配置，下標精確度，文字記者的文筆及專業度，攝影記者的照片呈現，立場公正客觀否…評選出最推薦高中生閱讀的報紙。
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	個人四份剪報（每份20%），小組推薦報告（10%），課堂表現（10%）	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：觀光日語		
	英文名稱：Japanese (intermediate)		
授課年段：	二上、二下	學分總數：1	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	多元文化		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	自我實現, 多元適性,		
學習目標：	1. 語言：採用主題式教學，以高中族群最常使用的話題為例，幫助學生逐漸習得日語的基礎句型，如自我介紹（名詞句） 喜歡的人（形容詞句） 2. 文化：結合社會領域及流行次文化，包含日本歷史解說、日本流行文化賞析、日本文化體驗（新年活動） 3. 發表：仿照日本高中文化祭的方式，讓學生自由選擇成果發表的方式，如日文流行歌曲合唱、舞蹈伴舞、動畫配音等，結合學生喜愛的日本元素，同時提升語學力及藝術創作的想像力。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	介紹本學期課程內容
	二	日語發音	平假名及片假名複習
	三	日文片語	單字句型解說
	四	句型及會話應用練習	興趣、喜好
	五	句型及會話應用練習	關於性格
	六	句型及會話應用練習	生活習慣
	七	句型及會話應用練習	自我介紹
	八	句型及會話應用練習	邀約、招待
	九	期中測試	檢驗截至目前的學習成效
	十	句型及會話應用練習	大眾運輸
	十一	句型及會話應用練習	超市、便利商店的購物
	十二	句型及會話應用練習	餐廳常用備品與調味料名稱介紹
	十三	句型及會話應用練習	餐食的介绍
	十四	句型及會話應用練習	餐廳帶位
	十五	句型及會話應用練習	點餐與確認
	十六	句型及會話應用練習	結帳
	十七	成果發表	結合學期所學的语言、文化及發表力，於期末課堂發表並彙製成果。
	十八	成果發表	結合學期所學的语言、文化及發表力，於期末課堂發表並彙製成果。
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	小考10%、平時發表20%、課堂回答10%、大型成果發表30%、文化體驗作品30%。		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 人工智慧概論		
	英文名稱： Intro to AI		
授課年段：	三上、三下	學分總數： 1	
課程屬性：	大學預修課程		
議題融入：	科技、資訊		
師資來源：	外聘(其他)		
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	自我實現, 品格卓越, 多元適性,		
學習目標：	培養學生具有人工智慧基礎知識、問題分析能力、設計能力、實作能力、資訊應用能力。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	CH1 _ 打開AI人工智慧之門	課程簡介
	二	CH2 _ 我也能打造機器學習	機器學習簡介
	三	CH3 _ 動手實作監督式學習	監督式學習簡介
	四	CH3 _ 動手實作監督式學習	線性迴歸介紹與應用
	五	CH3 _ 動手實作監督式學習	KNN 分類器介紹與應用
	六	CH3 _ 動手實作監督式學習	決策樹分類器介紹與應用
	七	CH4 _ 動手實作非監督式學習	K-means algorithm簡介
	八	CH4 _ 動手實作非監督式學習	鳶尾花的分群—K-means 應用範例
	九	CH4 _ 動手實作非監督式學習	手寫數字的分群- K-means 應用範例
	十	CH5 _ 動手做深度學習	讓電腦學會辨識剪刀、石頭、布
	十一	CH6 _ 看得見的神經網路： Tensor Flow playground	TensorFlow簡介
	十二	CH6 _ 看得見的神經網路： Tensor Flow playground	TensorFlow實作
	十三	CH7 _ 為什麼電腦可以辨識影像	影像辨識簡介
	十四	CH8 _ 是貓還是狗? CNN 網路 AI 秒辨識	CNN 網路簡介
	十五	CH8 _ 是貓還是狗? CNN 網路 AI 秒辨識	CNN 網路實作
	十六	C9 _ 延伸創作—人臉辨識門禁管理	人臉辨識專題實作
	十七	C10 _ 國際AI 競賽	Kaggle 網站簡介及競賽介紹
	十八	C11 _ 期末成果分享	學員成果分享
	十九		
	二十		
二十一			
二十二			
學習評量：	平時測驗及學習單：40% 平時表現：30% 期末成果報告：30%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：生命領航-創造更好的自己		
	英文名稱：Life pilot-Creat a better self		
授課年段：	三上、三下	學分總數：1	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
議題融入：	生命、生涯規劃		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，		
	B溝通互動：		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，		
學生圖像：	自我實現，品格卓越，多元適性，		
學習目標：	透過冒險輔導非營利組織的推動，活動中及結束後看到青少年的改變，在台灣更是對我們在青少年輔導工作的一種激勵及曙光。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	主題一：看見自己	小組成員相互認識，凝聚團隊動力。
	二	主題一：看見自己	冒險輔導體驗活動(一)團隊破冰
	三	主題一：看見自己	冒險輔導體驗活動(二)團隊破冰
	四	主題一：看見自己	冒險輔導體驗活動(三)認識彼此
	五	主題二：分析自己	透過活動增進組員互動、合作完成任務，提升自信與溝通能力。
	六	主題二：分析自己	冒險輔導體驗活動(四)建立關係、信賴
	七	主題二：分析自己	冒險輔導體驗活動(五)建立關係、信賴
	八	主題二：分析自己	冒險輔導體驗活動(六)引導回饋、自我反思與整理
	九	主題三：創造自己	透過活動體驗到自己的有限，接納不同的自己。
	十	主題三：創造自己	冒險輔導體驗活動(七)引導回饋、自我反思與整理
	十一	主題三：創造自己	冒險輔導體驗活動(八)溝通合作
	十二	主題三：創造自己	冒險輔導體驗活動(九)溝通合作
	十三	主題四：分享自己	深化「服務*分享*合作*付出=愛」的精神。
	十四	主題四：分享自己	冒險輔導體驗活動(十)決策/問題解決
	十五	主題四：分享自己	冒險輔導體驗活動(十一)決策/問題解決
	十六	主題四：分享自己	冒險輔導體驗活動(十二)透過體驗活動引導深化
	十七	體驗活動經驗重整	冒險輔導體驗活動(十三)引導回饋、自我反思與整理透過體驗活動引導深化
	十八	體驗活動經驗重整	冒險輔導體驗活動(十四)引導回饋、自我反思與整理透過體驗活動引導深化
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	學習單40%、課程設計與自我反思60%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：生命領航-遇見更好的自己		
	英文名稱：Life pilot-Meet a better self		
授課年段：	三上、三下	學分總數：2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
議題融入：	品德、生命、生涯規劃		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，		
	B溝通互動：		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，		
學生圖像：	自我實現，品格卓越，多元適性，		
學習目標：	透過冒險輔導非營利組織的推動，活動中及結束後看到青少年的改變，在台灣更是對我們在青少年輔導工作的一種激勵及曙光。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	主題一：看見自己	小組成員相互認識，凝聚團隊動力。
	二	主題一：看見自己	冒險輔導體驗活動(一)團隊破冰
	三	主題一：看見自己	冒險輔導體驗活動(二)團隊破冰
	四	主題一：看見自己	冒險輔導體驗活動(三)認識彼此
	五	主題二：找到自己	透過活動增進組員互動、合作完成任務，提升自信與溝通能力。
	六	主題二：找到自己	冒險輔導體驗活動(四)建立關係、信賴
	七	主題二：找到自己	冒險輔導體驗活動(五)建立關係、信賴
	八	主題二：找到自己	冒險輔導體驗活動(六)引導回饋、自我反思與整理
	九	主題三：接納自己	透過活動體驗到自己的有限，接納不同的自己。
	十	主題三：接納自己	冒險輔導體驗活動(七)引導回饋、自我反思與整理
	十一	主題三：接納自己	冒險輔導體驗活動(八)溝通合作
	十二	主題三：接納自己	冒險輔導體驗活動(九)溝通合作
	十三	主題四：看見別人	深化「服務*分享*合作*付出=愛」的精神。
	十四	主題四：看見別人	冒險輔導體驗活動(十)決策/問題解決
	十五	主題四：看見別人	冒險輔導體驗活動(十一)決策/問題解決
	十六	主題四：看見別人	冒險輔導體驗活動(十二)透過體驗活動引導深化
	十七	體驗活動經驗重整	冒險輔導體驗活動(十三)引導回饋、自我反思與整理透過體驗活動引導深化
	十八	體驗活動經驗重整	冒險輔導體驗活動(十四)引導回饋、自我反思與整理透過體驗活動引導深化
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	學習單40%、課程設計與自我反思60%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：我舞故我在		
	英文名稱：I dance, so I am		
授課年段：	三上、三下	學分總數：2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	多元文化		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A3.規劃執行與創新應變，		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B3.藝術涵養與美感素養，		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，		
學生圖像：	自我實現，多元適性，		
學習目標：	1.能對舞蹈之身體動作、時間、空間、動力、關係等表現元素有基本的認知。2.能隨機地依照牌卡的指引，使用肢體展現個人的生活經驗、思想、價值與情感。3.能將自我意念轉換成肢體動作，創作擁有個人風格的舞蹈作品。4.能和諧地與小組成員互動，融合彼此的舞蹈動作後進行展演。5.能欣賞自己與他人的舞蹈小品，並且給予正向回饋。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程簡介與規劃說明	使用牌卡進行自我介紹，認識舞蹈的基本元素。
	二	舞蹈理論概述	介紹舞蹈的歷史、功能、種類、形式等基本認知。
	三	舞蹈基本元素練習（一）	探索舞蹈基本元素中的身體動作。
	四	舞蹈基本元素練習（二）	探索舞蹈基本元素中的空間造型。
	五	舞蹈基本元素練習（三）	探索舞蹈基本元素中的時間快慢。
	六	舞蹈基本元素練習（四）	探索舞蹈基本元素中的動力感受。
	七	舞蹈基本元素練習（五）	探索舞蹈基本元素中的關係組合。
	八	個人舞蹈小品創作	透過牌卡的引導，找尋自我的身體語言，創作個人舞蹈小品。
	九	個人舞蹈小品排練	排練個人的舞蹈小品。
	十	個人舞蹈小品呈現	上台呈現個人的舞蹈小品，同儕互相給予正向回饋。
	十一	風格舞蹈的體驗（一）	練習特定風格的舞蹈之動作經驗。
	十二	風格舞蹈的體驗（二）	練習特定風格的舞蹈之動作經驗。
	十三	小組舞蹈作品討論	透過牌卡的引導，小組決定舞蹈展演的主題意念。
	十四	小組舞蹈作品排練	排練小組的舞蹈作品。
	十五	小組舞蹈作品排練	排練小組的舞蹈作品。
	十六	小組舞蹈作品展演	小組上台展演各自的舞蹈作品，同儕互相給予正向回饋。
	十七	小組舞蹈作品展演	小組上台展演各自的舞蹈作品，同儕互相給予正向回饋。
	十八	課程總回顧	每人發表課程的收穫與心得感想
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	形成性評量：上課態度10%、活動表現20%、課堂呈現10% 總結性評量：創意和展演表現60%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：投資理財進階研究與實作--如何增進財務智商		
	英文名稱：Advanced research and Implement of Finance---How to increase Finance IQ		
授課年段：	三上、三下	學分總數：1	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	家庭教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識，C2.人際關係與團隊合作，		
學生圖像：	自我實現，品格卓越，多元適性，		
學習目標：	投資理財是現代人必備的知識，高學歷並不等於高財務智商、金錢是一種觀念，越早建立投資理財的觀念，才能創造財富，學生聰明致富人生的第一步		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹與分組	常見的投資理財管道、沒研究就不輕易投資，聰明致富人生的第一步
	二	股票	怎樣買賣股票、上市與上櫃
	三	股票技術分析(1)	K線、定義、技術分析之母
	四	股票技術分析(2)	日線、周線、月線與均線的多空意義
	五	股票技術分析(3)	RSI指標、KD指標、MACD指標
	六	股票技術分析(4)	股票的量價關係
	七	選股策略	基本面、技術面、心理面、籌碼面
	八	實作與演練	線上虛擬投資組合競賽、下單買股票
	九	選股組合	呈現各人的投資組合、分享學員間的選股原則與策略
	十	名著選讀	電視股票頻道、著名的財經台介紹
	十一	家庭作業	現金流，古老但有用的贏家遊戲 ---大富翁
	十二	投資風險分析	投資與投機的差異
	十三	股利	股票股利與現金股利、殖利率如何計算
	十四	基金	何謂共同基金、定期定額的投資概念
	十五	ETF	何謂ETF、投資ETF的風險分析
	十六	不動產(房地產)	自住與投資、房貸利率知多少、富人的第一步
	十七	實作與演練	投資組合競賽結果發表、
	十八	期末總結報告	經驗分享、財商分數、交流
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	競賽成績40%、作業與報告40%、參與與表達能力20%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：社區營造與社會實踐		
	英文名稱：Community building and social practice		
授課年段：	三上、三下	學分總數：2	
課程屬性：	大學預修課程		
議題融入：	人權、環境、安全、防災、家庭教育、多元文化、戶外教育、原住民族教育		
師資來源：	外聘(其他)		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	自我實現, 多元適性,		
學習目標：	喚起學生關懷社區的情操、訓練其社會調查與深度訪談的技巧、培養其社區規劃的能力、激發其社會參與的動力。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	課程介紹
	二	什麼是社區營造	以林園區代表性社區為例
	三	社區營造與公民社會	搭配公民教師提供公共議題討論機會
	四	社區組織運作	簡介社區運作基本及進階模式
	五	社區培力實務	以實務經驗分享社區培力經驗
	六	社區營造的課題與實踐	以分組討論的方式進行社區營自可能面的問題
	七	社區健康營造的在地經驗	邀請在地社群分享社區健康營造的經驗
	八	社區觀光營造的在地經驗	邀請在地社群分享社區觀光營造的經驗
	九	專家講座	專家講座：如何玩社區
	十	社區調查與訪談	社區調查與訪談1
	十一	社區調查與訪談	社區調查與訪談2
	十二	社區調查與訪談	社區調查與訪談3
	十三	專家講座	社區實務經驗講座
	十四	社區規劃提案報告1	分組報告社區調查與訪談資料1
	十五	社區規劃提案報告2	分組報告社區調查與訪談資料2
	十六	校外教學	帶領學員參訪在地優秀社區營造軟硬體設施
	十七	期末報告	分組成果報告1
	十八	期末報告	分組成果報告2
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	小組成果作品(40%)、個人提案作品(30%)、平時表現(20%)、上台報告(10%)		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 金融科技概論		
	英文名稱： Essentials of Investment and Financial Management		
授課年段：	三上、三下	學分總數： 1	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	家庭教育		
師資來源：	跨校協同		
課綱核心素 養：	A自主行動： A3. 規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達,		
	C社會參與： C2. 人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	自我實現, 品格卓越, 多元適性,		
學習目標：	1. 分析金融科技發展的背景 2. 探討金融科技之相關科技介紹 3. 探討金融科技發展之相關議題 4. 分析金融科技應用於電子商務的策略思維 5. 金融大數據探勘之入門 6. 金融大數據的分析技術之入門		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程簡介	課程說明與金融科技之發展現況
	二	金融科技發展(一)	金融大數據之相關科技
	三	金融科技應用	金融大數據之相關應用
	四	機器人理財科技	機器人理財之相關科技
	五	機器人理財應用	機器人理財之相關應用
	六	保險科技(InsurTech)	保險科技(InsurTech)之相關科技與應用
	七	區塊鏈	區塊鏈之發展與應用
	八	跨境電子商務	跨境電子商務與第三方支付之相關科技與應用
	九	期中報告	分組期中報告
	十	大數據的探勘	python語言基本介紹
	十一	大數據的實作(一)	統計模型建立
	十二	大數據的實作(二)	統計模型應用
	十三	大數據的應用	其它應用範例
	十四	P2P網路借貸之相關科技應用	P2P網路簡介跟實例說明
	十五	行動支付之相關科技應用	社群行銷之應用
	十六	金融大數據發展與應用	認識選擇權市場
	十七	金融科技發展與應用	說明金融科技的限制與可能的發展
	十八	期末報告	分組期末報告
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	課堂表現(30%)、分組期中報告(30%)、分組期末報告(40%)		
備註：	筆電、投影設備或觸控電視、分組教室		

課程名稱：	中文名稱： 金融科技實務		
	英文名稱： Practice of Financial Technology		
授課年段：	三上、三下	學分總數： 1	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	家庭教育		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素 養：	A自主行動： A3. 規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達,		
	C社會參與： C2. 人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	自我實現, 品格卓越, 多元適性,		
學習目標：	1. 培養學生獨立研究能力, 包括問題探討、解決方法提出、專案設計執行與發表 2. 訓練學生組成專案團隊, 瞭解組織力與溝通技巧, 發揮團隊力量解決專業領域問題 3. 使學生瞭解全球重要金融科技發展最新技術與方向。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	本學期課程簡介
	二	金融科技簡介	金融科技基礎理論
	三	數位通路簡介	數位通路演變與設計, 專案思考模式 SPIN
	四	平台經濟簡介	平台經濟理論、平台在金融業上的應用
	五	數位財富簡介	數位財富管理, 專案思考模式 FABE
	六	保險科技簡介	保險科技、物聯網與雲端科技
	七	電子支付簡介	電子支付與匯兌、無現金社會的實現
	八	新興平台簡介	新興平台、區塊鏈、智能合約、帳聯網
	九	期中報告	期中小組報告 - 金融科技創新企劃提案
	十	期中報告	期中小組報告 - 金融科技創新企劃提案
	十一	金融數據簡介	金融數據分析
	十二	金融科技趨勢簡介	金融科技國際創新趨勢與案例研究
	十三	金融科技生態圈簡介	金融科技生態圈 - 成員分析與研究
	十四	監管科技簡介	監管科技、風險管理、監理沙盒
	十五	數位金融全球趨勢	金融科技發展契機
	十六	期末報告	期末小組報告 - 金融科技創新企劃提案
	十七	期末報告	期末小組報告 - 金融科技創新企劃提案
	十八		
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	課堂表現(30%)、分組期中報告(30%)、分組期末報告(40%)		
備註：	筆電、投影設備或觸控電視、分組教室		

課程名稱：	中文名稱：青春FUN(瘋)律動		
	英文名稱：Musical rhythm for adjuvant therapy		
授課年段：	三上、三下	學分總數：1	
課程屬性：	跨領域/科目統整		
議題融入：	性別平等、品德、生命、家庭教育、生涯規劃、多元文化		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	自我實現, 品格卓越, 多元適性,		
學習目標：	<ol style="list-style-type: none"> 1.透過高齡模擬活動體驗,讓學生認同關心高齡議題就是照顧未來的自己,培養同理、尊重高齡者的態度。 2.能感恩所擁有的及珍惜自己的生命,正向面對生活事件。 3.透過音樂聆聽及肢體律動,結合藝術輔療,學會安頓自己的心。 4.藉由小組方案設計,學習團隊合作的能力。 5.認識社會福利基金會資源,未來若有需要時能適時善用社會資源促進身心健康。 		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	高齡社會的現況	扶老比、同理困境(體驗遊戲:視、聽、觸覺及骨骼退化輪椅體驗)
	二	高齡者日常照護	適合的食衣住行育樂、減少意外傷害(姿勢與輔具)
	三	律動輔療簡介	音律在健促、老服相關產業及社區據點的發展(輔療樂器、教具搭配)
	四	如何選曲	以跨世代國、臺語歌曲示範&歌曲背景說明結合多元文化
	五	藝術輔療與律動	跨世代英、日文歌曲介紹&日本和諧粉彩創作紓壓體驗
	六	代間互動實作*	以訪問父母及(外)祖父母其年代盛行的歌曲啟動話題、完成任務、贈送粉彩書籤(學習單包含議題:品德、家庭教育、多元文化、生涯規劃)
	七	方案設計1	認知遊戲設計、輔療教具DIY
	八	方案設計2	歌曲選定、設計結合復健醫學的動作
	九	方案設計3	團體帶領方案&流程設計
	十	小組演練1	流程確認與教具應用
	十一	小組演練2	實際演練
	十二	成果展預演*	成果展預演*
	十三	成果發表1	第一組、第二組成果發表(如有適合,高二可配合校慶活動演出)
	十四	成果發表2	第三組、第四組成果發表
	十五	成果發表3	第五組、第六組成果發表
	十六	長照2.0	制度簡介、服務內容與服務對象(以案例說明)
	十七	生命經驗回顧	照顧者心路歷程(輔以收聽廣播節目-專訪夢夢夫婦)
	十八	基金會資源簡介	伊甸、天使心、心路、罕見疾病基金會、福佑天使家庭協會...
	十九		
	二十		
二十一			

	二十二		
學習評量：	40%課堂參與(出席率、團體律動)、30%實作練習(代間互動)、30%成果發表		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：現代小說選讀		
	英文名稱：Fictions		
授課年段：	三上、三下	學分總數：1	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養，B3.藝術涵養與美感素養，		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識，C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解，		
學生圖像：	自我實現，品格卓越，多元適性，		
學習目標：	<p>1. 以中西具影響力的現代小說家為主軸，配合作家獨特的書寫風格、時代意義、作品議題……等，進行相關的文本閱讀，以及主題探究。</p> <p>2. 中：分為魯迅篇、張愛玲篇、林海音篇。 西：分為阿嘉莎·克莉絲蒂篇、哈波·李篇。</p> <p>由老師介紹經典小說作引導，開啟學生閱讀的興趣，進而主動的、自學性的將小說閱讀當成生活的一部分，從中發掘更多的時代故事、經典人物的塑造、跨領域的議題，透過文字拓展視野，激盪腦力，關注弱勢，成為更具人文關懷及素養的現代公民。</p>		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	序曲	說明上課方式，評量機制，介紹用書，小組規劃，表列本學期必讀書籍篇目，閱讀魯迅作品
	二	魯迅篇（上）	介紹作家魯迅生平背景及創作理念，由短篇小說〈孔乙己〉談起，關注失了科舉制度後無所依歸的尷尬讀書人。 繼續閱讀魯迅作品短篇小說〈藥〉〈故鄉〉〈祝福〉
	三	魯迅篇（中）	由〈藥〉〈故鄉〉〈祝福〉談起，關注舊社會究竟需要甚麼「解藥」？對於鄉里中的不幸者，人們如何給予「祝福」？ 閱讀魯迅作品中篇小說〈阿Q正傳〉
	四	魯迅篇（下）	總結魯迅作品特色，由小組發表「我從魯迅小說中看到了……」，並設想在現今環境中，如何利用社會資源及力量，為書中人物孔乙己、祥林嫂、阿Q提出具體的解決之道，避免他們陷入不可挽救的困境？
	五	小組發表（第一次評量）	總結魯迅作品特色，由小組發表「我從魯迅小說中看到了……」，並設想在現今環境中，如何利用社會資源及力量，為書中人物孔乙己、祥林嫂、阿Q提出具體的解決之道，避免他們陷入不可挽救的困境？
	六	張愛玲篇（一）	介紹作家張愛玲戲劇性的一生，瞭解其蒼涼而華麗的細膩文字背後的真實人生故事。 閱讀短篇小說〈金鎖記〉
	七	張愛玲篇（二）	介紹作家張愛玲戲劇性的一生，瞭解其蒼涼而華麗的細膩文字背後的真實人生故事。 閱讀短篇小說〈金鎖記〉
	八	張愛玲篇（三）	從〈傾城之戀〉談失婚女性再愛的可能性 繼續閱讀張愛玲作品短篇小說〈紅玫瑰與白玫瑰〉
	九	張愛玲篇（四）	從〈紅玫瑰與白玫瑰〉探析張愛玲筆下的男性形象
	十	小組發表（第二次評量）	總結張愛玲作品特色，由小組發表「追尋幸福藍圖」 閱讀林海音《城南舊事》
十一	林海音篇（上）	溫馨最經典—那雙童稚之眼所見	

十二	林海音篇（下）	溫馨最經典—那顆柔軟童心所感 閱讀阿嘉莎·克莉絲蒂《一個都不留》
十三	阿嘉莎·克莉絲蒂篇（上）	偵探小說：謀殺天后燒腦之作—有錯必得懲罰？
十四	阿嘉莎·克莉絲蒂篇（下）	小組討論：一個都不留，邏輯縝密嗎？ 閱讀哈波·李《梅岡城故事》
十五	哈波·李篇（上）	《梅岡城故事》—美國種族問題的歷史背景及現況
十六	《梅岡城故事》—美國種族問題的 歷史背景及現況	小組討論—種族議題之外，你在本書中還看到那些議題？法律正義、單親教養、社區鄰里互動…等。
十七	第三次評量	請個人推薦經典小說，交流書單，繳交個人報告
十八	小說與電影	欣賞經典電影《梅岡城故事》
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	小組發表一（30%）、小組發表二（30%） 上課表現（20%）、個人報告（40%）	
備註：	傾城之戀（校內已有共讀本） 城南舊事（校內已有共讀本） 一個都不留（校內已有共讀本）	

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 解說與導覽實務		
	英文名稱： Interpretation and navigation practice		
授課年段：	三上、三下	學分總數： 1	
課程屬性：	跨領域/科目統整		
議題融入：	環境、安全、多元文化、戶外教育		
師資來源：	外聘(其他)		
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	自我實現, 多元適性,		
學習目標：	輔導學生練習解說與導覽技巧, 發掘、分析及解決問題之能力與培養具有執行領隊、導遊職務之能力。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程說明與相關能力之要求	課程說明與相關能力之要求
	二	台灣觀光資源	解說的歷史
	三	台灣觀光資源	如何進行有意義的解說
	四	台灣觀光資源	解說的基礎：溝通
	五	台灣觀光資源	解說規劃
	六	台灣觀光資源	基本解說架構：活動方案
	七	台灣觀光資源	基本解說架構：活動方案
	八	台灣觀光資源	基本解說方案：講述
	九	期中考	期中考
	十	領團人員解說實務	在行進中解說：帶隊解說
	十一	領團人員解說實務	不只是營火晚會：夜間解說
	十二	領團人員解說實務	多元感官設備：視聽活動
	十三	領團人員解說實務	獻給擁有赤子之心的人：兒童解說
	十四	領團人員解說實務	帶著訊息走向遊客：不定點解說
	十五	領團人員解說實務	解說方案的要素：重要考量
	十六	活動規劃呈現與執行	以台灣景點為例規劃解說路線及內容
	十七	活動規劃呈現與執行	以台灣景點為例規劃解說路線及內容
	十八	成果回饋與分享	成果回饋與分享
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	小組報告(40%)、個人活動規劃(30%)、平時表現(20%)、上台報告(10%)		
備註：			

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 遊程規劃		
	英文名稱： Tour planning		
授課年段：	三上、三下	學分總數： 2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
議題融入：	環境、海洋、家庭教育、生涯規劃、多元文化、戶外教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	自我實現, 品格卓越, 多元適性,		
學習目標：	訓練具備國內、海外遊程規劃、分析、評估之能力；培養遊程規劃實務實執行的能力；培養創新／創意遊程的規劃觀念。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程說明	遊程規劃概論
	二	旅遊行程規劃初階班	遊程規劃的產品特性、遊程規劃步驟與方法
	三	旅遊行程規劃初階班	遊程住宿與交通規劃
	四	旅遊行程規劃中階班	遊程景點規劃與活動安排
	五	旅遊行程規劃中階班	成本規劃與分析
	六	旅遊行程規劃國內篇	國內遊程規劃步驟與要點
	七	旅遊行程規劃國外篇	國外代理商的角色 國外遊程規劃步驟與要點
	八	旅遊行程規劃成本篇	遊程成本規劃與分析
	九	旅遊行程規劃行銷篇	遊程包裝設計 遊程銷售與評估
	十	旅遊行程規劃趨勢篇	遊程規劃趨勢與發展 製作個人分析報告
	十一	旅遊行程規劃量身訂做篇	製作個人分析報告
	十二	個人旅遊行程規劃分享	個人優秀分析報告分享
	十三	程規劃師實務分組實作	分組規劃一個適合高中生的遊程
	十四	程規劃師實務分組實作	分組規劃一個適合高中生的遊程
	十五	程規劃師實務分組報告	分組報告及互評
	十六	程規劃師實務分組報告	分組報告及互評
	十七	程規劃師實務分組報告	分組報告及互評
	十八	課程期末分享	期末分享
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	個人分析報告 50% 分組報告40% 課堂表現10%		
備註：			

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 趣味數學		
	英文名稱： Fun mathematics		
授課年段：	三上、三下	學分總數： 1	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	家庭教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	自我實現, 品格卓越, 多元適性,		
學習目標：	能在網路上尋找遊戲攻略, 能思考如何在時限內, 快速獲取分數, 在多次試驗歸納後, 能與老師同學分享遊戲的思路流程		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	狼人殺	由參賽者的發言, 推理找出好人、壞人、平民
	二	狼人殺	由參賽者的發言, 推理找出好人、壞人、平民
	三	數字蛇	由老師講解「數字蛇」, 由同學查詢基本規則
	四	數字蛇	簡單級初級
	五	數字蛇	中級高級
	六	數字蛇	專家級惡魔級
	七	數字蛇	數學筆試、並創造出自己的數字蛇
	八	數字蛇	特殊規則、奇偶數的數字蛇
	九	行軍棋	規則講解, 簡單版試玩
	十	行軍棋	接龍擺出同顏色、同花色的棋子
	十一	行軍棋	進階版的行軍棋
	十二	同樂會	尋找最棒的桌遊遊戲家
	十三	段考週	段考
	十四	鈕鈕相扣	同顏色同花色的盡速得分
	十五	鈕鈕相扣	眼花撩亂手忙腳亂的幾何配對
	十六	鐵道遊戲	研究遊戲規則, 並認識歐洲的四大城市
	十七	鐵道遊戲	千辛萬苦的多重障礙下, 建置自己的歐洲鐵路
	十八	鐵道遊戲	千辛萬苦的多重障礙下, 建置自己的歐洲鐵路
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	課堂參與30% 合作學習30% 筆試20% 心得說明與分享20% 加分：主持人5%		
備註：			

【備查版】

四、特殊需求領域課程

五、彈性學習時間之全學期授課充實(增廣)/補強性教學

名稱：	中文名稱：重量訓練理論與實務		
	英文名稱：Weight Training - Theory and Practice		
授課年段：	二上、二下		
內容屬性：	選手培訓		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	<p>一、了解重量訓練認識肌肉適能對人體健康的重要性。</p> <p>二、結合理論與實務能安全有效的自我訓練。</p> <p>三、透過課程達成終身運動的習慣。</p>		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	課程介紹
	二	解剖生理學- 基礎理論	肌肉、骨骼、關節
	三	肌動學應用	訓練與生理影響
	四	肌動學應用	1. 關節動作 2. 主動肌、協同肌
	五	訓練器材 (Weight Machine)- 實際操作	1. 上身-單/多關節訓練動作 2. 軀幹-包含核心肌群訓練 3. 下身-單/多關節訓練動作
	六	訓練器材 (Weight Machine)- 實際操作	1. 上身-單/多關節訓練動作 2. 軀幹-包含核心肌群訓練 3. 下身-單/多關節訓練動作
	七	重量訓練 (Free Weight)- 實際操作	1. 上身-單/多關節訓練動作 2. 軀幹 3. 下身-單/多關節訓練動作
	八	重量訓練 (Free Weight)- 實際操作	1. 上身-單/多關節訓練動作 2. 軀幹 3. 下身-單/多關節訓練動作
	九	重量訓練 (Free Weight)- 實際操作	1. 上身-單/多關節訓練動作 2. 軀幹 3. 下身-單/多關節訓練動作
	十	操作安全與重量訓練技巧應用	1. 輔助技巧 2. 動作安全/可動範圍 3. 初階/進階訓練動作選擇與變換
	十一	操作安全與重量訓練技巧應用	1. 輔助技巧 2. 動作安全/可動範圍 3. 初階/進階訓練動作選擇與變換
	十二	肌肉適能運動處方	1. 訓練原則與需求分析
	十三	肌肉適能運動處方	2. 運動處方架構
	十四	肌肉適能運動處方	3. 訓練系統
	十五	肌肉適能運動處方	4. 運動處方執行與調整
	十六	身體訓練的安排	訓練課程的安排與實際操作。
	十七	重量訓練教學設計	不同需求對象與訓練特性之安排與實際操作。
	十八	重量訓練教學設計	不同需求對象與訓練特性之安排與實際操作。
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
備註：	<p>每週除上課外能自我鍛鍊一次以上</p> <p>閱讀重量訓練有關書籍一本</p>		

名稱：	中文名稱： 英文		
	英文名稱：		
授課年段：	二上、二下、三上、三下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1. 強化學生聽力與表達力 培養學生能以英文有意義溝通之能力 2. 對題目深度思考 能提出自身見解與看法		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	Listening	聽力考試說明
	二	Listening	對答
	三	Listening	對答
	四	Listening	簡短對話
	五	Listening	簡短對話
	六	Listening	大考英聽模擬測驗
	七	Listening	大考英聽模擬測驗
	八	Listening	大考英聽模擬測驗
	九	Listening	大考英聽模擬測驗
	十	Listening	大考英聽模擬測驗
	十一	Writing	看圖寫作 段落架構
	十二	Writing	看圖寫作 創意發想
	十三	Writing	書信寫作 格式 & 主題句
	十四	Writing	發展句 & 轉承詞
	十五	Writing	轉承詞 & 結論句
	十六	Writing	比較 & 對照文
	十七	Writing	說明文
	十八	Writing	記敘文
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
備註：			

名稱：	中文名稱：英文		
	英文名稱：English		
授課年段：	二上、二下、三上、三下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	藉由賞析英文繪本，進而進行團體創作自己的英文繪本(短篇)		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程簡介及基本能力測驗	了解學生英文基本能力
	二	聽力練習	照片描述
	三	聽力練習	閱讀技巧
	四	聽力練習	應答問題
	五	聽力練習	應答問題
	六	聽力練習	簡短對話
	七	聽力練習	簡短對話
	八	聽力練習	簡短獨白
	九	聽力練習	簡短獨白
	十	閱讀練習	英聽技巧小組討論
	十一	閱讀練習	準備上台分享
	十二	閱讀練習	閱讀技巧
	十三	閱讀練習	英聽技巧小組討論
	十四	閱讀練習	閱讀測驗
	十五	閱讀練習	閱讀測驗
	十六	期末分享	學生心得分享
	十七		
	十八		
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
備註：			

名稱：	中文名稱：數學		
	英文名稱：		
授課年段：	二上、二下、三上、三下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	多面向的認識數學這門科目，並藉由數學的演進來了解並欣賞數學的美，開啟學生對數學的才能，並享受數學解題的樂趣		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	數學導覽	介紹為何需要數學及數學的重要性
	二	數學的演進(上)	從人類起源到現在所需要使用的數學知識
	三	數學的演進(下)	從人類起源到現在所需要使用的數學知識
	四	數學家的故事(上)	介紹世界著名數學大師生平貢獻與影響
	五	數學家的故事(下)	介紹世界著名數學大師生平貢獻與影響
	六	數的由來	數的演化
	七	何謂函數(上)	介紹常數、一次、二次函數，並將函數推導至高次函數的應用
	八	何謂函數(下)	介紹常數、一次、二次函數，並將函數推導至高次函數的應用
	九	生活中函數的應用	舉例說明日常生活應用到的函數部分
	十	機率概論(上)	了解為何需要機率，藉由古典機率與條件機率的設定來推算事件的成功與否
	十一	機率概論(下)	了解為何需要機率，藉由古典機率與條件機率的設定來推算事件的成功與否
	十二	統計學概論(上)	透過生活中的事物了解統計的重要
	十三	統計學概論(下)	透過生活中的事物了解統計的重要
	十四	數的單位	介紹並比較公制、英制單位的不同並換算之
	十五	數學試題賞析(一)	藉由欣賞歷年數學大師導出的數學理論，了解解題與面對困難時所需的心理素質的養成
	十六	數學試題賞析(二)	藉由欣賞歷年數學大師導出的數學理論，了解解題與面對困難時所需的心理素質的養成
	十七	數學試題賞析(三)	藉由欣賞歷年數學大師導出的數學理論，了解解題與面對困難時所需的心理素質的養成
	十八	心得分享	分享學習心得並交換意見
	十九		
二十			
二十一			
二十二			
備註：			

名稱：	中文名稱：數學		
	英文名稱：Mathmatic		
授課年段：	二上、二下、三上、三下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	藉由賞析數學AMC題目，進而發展團體自製校內題組		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程簡介及基本能力測驗	了解學生數學基本能力
	二	機率統計的延伸、矩陣、向量座標變換、不等式	機率統計基礎概念
	三	數論	數論基礎概念
	四	數論	數論基礎概念
	五	數論	數論基礎概念
	六	數列級數	數列級數基礎概念
	七	數列級數	數列級數基礎概念
	八	數列級數	數列級數基礎概念
	九	數列級數	數列級數基礎概念
	十	數甲帶到極限的概念、數乙帶入幾何圖形的概念	排列組合機率基礎概念
	十一	數甲帶到極限的概念、數乙帶入幾何圖形的概念	準備上台分享
	十二	數甲帶到極限的概念、數乙帶入幾何圖形的概念	圓與球基礎概念
	十三	數甲帶到極限的概念、數乙帶入幾何圖形的概念	圓錐曲線基礎概念
	十四	數甲帶到極限的概念、數乙帶入幾何圖形的概念	圓錐曲線基礎概念
	十五	數甲帶到極限的概念、數乙帶入幾何圖形的概念	圓錐曲線基礎概念
	十六	期末分享	學生心得分享
	十七		
	十八		
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
備註：			

捌、特殊教育及特殊類型班級課程規劃表

體育班

課程名稱：	中文名稱：自由車基礎(下)		
	英文名稱：Cycling(senior1)		
授課年段：	學分總數：8		
課程屬性：	體育班		
議題融入：	性別平等、人權、品德、生命、安全		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	溝通表達、團隊合作、解決問題、自我實現		
學習目標：	1、加強專項運動項目所需體能，並且能運用於比賽中。P-V-2、P-V-A4 2、加強攻擊及防守戰術觀念，並且能在比賽中使用。T-V-2、T-V-B3、 3、強化個人基本技術，並且可以配合戰術及比賽使用。Ta-V-2、Ta-V-C3 4、心理技術練習加強對個人對於專項認同。Ps-V-2、Ps-V-D3		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	下：基礎體能訓練	體：心肺耐力及核心肌力訓練 技：神經控制（放慢訓練過程的動作） 心：訓練日誌撰寫目標設定
	二	下：綜合練習	體：心肺耐力訓練、戶外騎乘 戰：強度控制及運用、體力分配 技：下半身高迴轉穩定性 心：訓練日誌撰寫目標設定
	三	下：綜合練習	體：心肺耐力訓練、戶外騎乘 戰：強度控制及運用、體力分配 技：下半身高迴轉穩定性 心：訓練日誌撰寫目標設定
	四	下：模擬比賽訓練	體：間歇訓練 戰：尋找攻擊時機點 技：控制身體重心(平衡感) 心：分析選手優劣
	五	下：模擬比賽訓練	體：間歇訓練 戰：尋找攻擊時機點 技：控制身體重心(平衡感) 心：分析選手優劣
	六	第一次段考週	體：心肺耐力訓練（慢跑） 技：不同設備優劣說明 心：訓練日誌撰寫目標設定
	七	下：比賽週（全國中等學校運動會）	戰：個人及團體戰略擬定 技：各個項目的騎乘技術指點 心：分析選手優劣 規則：賽前規則認知建立
	八	下：調整週（賽後檢討）	體：心肺耐力訓練（慢跑） 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習 省思：賽後缺失檢討及對手分析
	九	下：基礎專項訓練	體：心肺耐力訓練（慢跑） 戰：集團卡位 技：專項平衡練習(控車技巧) 心：意象訓練
	十	下：基礎體能訓練（重量訓練）	體：爆發力訓練 技：高速操作動作穩定性

		心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習 媒體：透過動作影片了解重訓的動作要點
十一	下：基礎體能訓練	體：心肺耐力及核心肌力訓練 技：神經控制（放慢訓練過程的動作） 心：訓練日誌撰寫目標設定
十二	下：基礎體能檢測	體：體適能檢測項目 心：認識基礎體能常模
十三	第二次段考週	體：心肺耐力訓練（慢跑） 技：協調訓練（馬克操） 心：訓練日誌撰寫目標設定
十四	下：專項基礎訓練	體：速度耐力訓練 戰：控制逃脫秒差 技：跟車技巧 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
十五	下：專項體能訓練	體：耐力訓練（長距離騎乘） 戰：領騎體能分配 技：騎乘過程進食、站姿騎乘協調性 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
十六	下：重齒比訓練	體：肌力、爆發力 戰：齒比的運用 技：發車動作順暢度、高速衝刺協調性 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
十七	下：個人計時訓練	體：速度耐力訓練 戰：體能分配（配速） 技：上半身的穩定性 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習 媒體：比賽影片觀賞個人計時動作要點
十八	下：進階專項訓練（衝刺）	體：爆發力 戰：攻擊時機點 技：高速衝刺協調性、下半身高迴轉穩定性 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
十九	下：基礎體能訓練	體：心肺耐力（慢跑）及核心肌力訓練 技：神經控制（放慢訓練過程的動作） 心：訓練日誌撰寫目標設定
二十	第三次段考週	體：心肺耐力訓練（慢跑） 技：機械原理、基礎維修技術 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習 認知：單車車輛構造介紹
二十一	技能：比賽成績、平時體能測驗 (10%)、情意：出席率、學習態度 (50%)、認知：訓練日誌(30%)、行為： 訓練計畫(10%)	
二十二		
學習評量：		
備註：		

課程名稱：	中文名稱：自由車基礎(上)		
	英文名稱：Cycling(senior1)		
授課年段：		學分總數：8	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	性別平等、人權、品德、生命、安全		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	溝通表達、團隊合作、解決問題、自我實現		
學習目標：	1、加強專項運動項目所需體能，並且能運用於比賽中。P-V-2、P-V-A4 2、加強攻擊及防守戰術觀念，並且能在比賽中使用。T-V-2、T-V-B3、 3、強化個人基本技術，並且可以配合戰術及比賽使用。Ta-V-2、Ta-V-C3 4、心理技術練習加強對個人對於專項認同。Ps-V-2、Ps-V-D3		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	上：基礎體能訓練	體：心肺耐力訓練（慢跑、長跑） 技：重心轉移技巧 心：訓練日誌撰寫目標設定
	二	上：基礎體能訓練	體：心肺耐力訓練+核心訓練 技：核心訓練動作技術要點
	三	上：重量訓練	體：器械動作控制訓練 技：操作重量訓練穩定性、小肌肉控制 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
	四	上：專項動作練習	技：重心轉移技巧、維持平衡 心：動作分析 媒體：技術動作影片播放增加認知
	五	上：綜合訓練	體：乳酸閾值訓練 戰：補給策略運用 技：重心控制及位移 心：賽前心理建設 規則：賽前規則認知建立
	六	第一次段考週	體：心肺耐力訓練（慢跑） 技：機械原理、基礎維修技術 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
	七	上：比賽週（全國登山車錦標賽）	體：爆發力-專項短距離衝刺 戰：補給策略運用 技：重心控制及位移 心：賽前心理建設 規則：賽前規則認知建立
	八	上：賽後檢討	體：心肺耐力訓練（慢跑） 戰：賽後戰術執行缺失修正 技：檢討技術操作缺失 心：加強比賽表現 省思：每位選手分享過程、自評、分析
	九	上：團隊技術訓練	體：速度耐力訓練、爆發力 戰：尋找攻擊時機點（平路、爬坡） 技：不同風向的躲風位置（逆風、側風等...） 心：策略理解及溝通
	十	上：比賽週（全國自由車公路錦標賽）	體：耐乳酸閾值訓練 戰：模擬競賽過程（逃脫、帶領衝刺） 技：隊友間互相搭配攻擊（默契） 心：選手間策略溝通及運用 規則：賽前規則認知建立

十一	上：調整週	體：心肺耐力訓練（慢跑） 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習 省思：賽後缺失檢討及對手分析
十二	上：檢測週	體：FTP Test、5' Avg Power、Wingate Test、11.2KM ITT、爬坡個人計時 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
十三	第二次段考週	體：心肺耐力訓練（慢跑） 戰：競賽策略觀念建立 技：輪車技巧要點提醒 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
十四	上：比賽週（高雄市中等學校體促盃）	體：乳酸閾值訓練、速度耐力訓練 戰：模擬競賽過程（逃脫、帶領衝刺） 技：隊友之間輪車技巧時機點配合 心：賽前心理建設 規則：賽前規則認知建立
十五	上：比賽週（高雄市中等學校運動會）	體：乳酸閾值訓練、速度耐力訓練 戰：模擬競賽過程（逃脫、帶領衝刺） 技：隊友之間輪車技巧時機點配合 心：賽前心理建設 規則：賽前規則認知建立 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
十六	上：調整週	體：心肺耐力訓練（慢跑） 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習 省思：賽後缺失檢討及對手分析
十七	上：重量訓練	體：最大肌力檢測（1RM） 戰：次間與組間休息時間建立 技：神經控制能力 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習 媒體：透過動作影片了解重訓的動作要點
十八	上：重量訓練	體：肌力訓練（動作控制） 技：神經控制能力 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習 媒體：透過動作影片了解重訓的動作要點
十九	上：基礎專項訓練	體：長距離耐力騎乘 技：選手左右肩膀觸碰的騎乘穩定性 心：放鬆愉快心情完成練習
二十	第三次段考週	體：心肺耐力訓練（慢跑） 技：機械原理、基礎維修技術 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習 認知：單車車輛構造介紹
二十一	技能：比賽成績、平時體能測驗（10%）、情意：出席率、學習態度（50%）、認知：訓練日誌（30%）、行為：訓練計畫（10%）	
二十二		
學習評量：		
備註：		

課程名稱：	中文名稱：自由車專業(下)		
	英文名稱：Cycling(senior3)		
授課年段：		學分總數：8	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	性別平等、人權、品德、生命、安全		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	溝通表達、團隊合作、解決問題、自我實現		
學習目標：	1、加強專項運動項目所需體能，並且能運用於比賽中。P-V-2、P-V-A4 2、加強攻擊及防守戰術觀念，並且能在比賽中使用。T-V-2、T-V-B3、 3、強化個人基本技術，並且可以配合戰術及比賽使用。Ta-V-2、Ta-V-C3 4、心理技術練習加強對個人對於專項認同。Ps-V-2、Ps-V-D3		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	下：專項技術訓練	體：耐力訓練（長距離騎乘） 戰：體能分配 技：站姿騎乘協調性 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
	二	下：重齒比訓練	體：肌力、爆發力 戰：齒比的運用 技：發車動作順暢度、高速衝刺協調性 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
	三	下：團隊技術訓練	體：速度耐力訓練 戰：選手攻擊逃脫2人一組、控制秒差並追回 技：鏈狀輪車技巧、觀察風向躲風 心：策略理解及溝通
	四	下：模擬比賽訓練	體：間歇訓練 戰：與隊友搭配互相攻擊 技：攻擊觀念、動作技巧修正 心：建立競賽判斷觀念
	五	下：模擬比賽訓練	體：間歇訓練 戰：領騎破風技術練習 技：破風手換車時幾點 心：建立選手分析及評估訓練環境
	六	第一次段考週	體：心肺耐力訓練（慢跑） 技：不同設備優劣說明 心：訓練日誌撰寫目標設定 媒體：線上課程段考範圍複習
	七	下：比賽週（全國中等學校運動會）	戰：個人及團體戰略擬定 技：各個項目的騎乘技術指點 心：分析選手優劣 規則：賽前規則認知建立
	八	下：調整週（賽後檢討）	體：心肺耐力訓練（慢跑） 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習 省思：賽後缺失檢討及對手分析
	九	下：基礎專項訓練	體：心肺耐力訓練（慢跑） 戰：集團卡位 技：專項平衡練習（控車技巧） 心：意象訓練
	十	下：進階專項訓練	體：爆發力訓練 戰：領騎破風技術練習 技：上半身穩定、下半身高迴轉穩定性

		<p>心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習 媒體：透過動作影片了解重訓的動作要點</p>
十一	下：個人計時訓練	<p>體：乳酸閾值訓練 戰：體能分配 技：上半身的穩定性、下半身高迴轉穩定性 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習</p>
十二	下：基礎體能檢測	<p>體：體適能項目檢測 心：認識基礎體能常模</p>
十三	第二次段考週	<p>體：心肺耐力訓練（慢跑） 技：協調訓練（馬克操） 心：訓練日誌撰寫目標設定</p>
十四	下：進階專項訓練	<p>體：爆發力訓練 戰：卡位技巧 技：衝刺抽車技巧練習 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習</p>
十五	下：專項體能訓練	<p>體：耐力訓練（長距離騎乘） 戰：領騎體能分配 技：騎乘過程進食、站姿騎乘協調性 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習</p>
十六	下：重齒比訓練	<p>體：肌力、爆發力 戰：齒比的運用 技：發車動作順暢度、高速衝刺協調性 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習</p>
十七	下：個人計時訓練	<p>體：速度耐力訓練 戰：體能分配（配速） 技：上半身的穩定性 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習 媒體：比賽影片觀賞個人計時動作要點</p>
十八	下：進階專項訓練（衝刺）	<p>體：爆發力 戰：攻擊時機點 技：高速衝刺協調性、下半身高迴轉穩定性 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習</p>
十九	下：基礎體能訓練	<p>體：心肺耐力（慢跑）及核心肌力訓練 技：神經控制（放慢訓練過程的動作） 心：訓練日誌撰寫目標設定</p>
二十	第三次段考週	<p>體：心肺耐力訓練（慢跑） 技：機械原理、基礎維修技術 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習 認知：單車車輛構造介紹</p>
二十一	技能：比賽成績、平時體能測驗(10%)、情意：出席率、學習態度(50%)、認知：訓練日誌(30%)、行為：訓練計畫(10%)	
二十二		
學習評量：		
備註：		

課程名稱：	中文名稱：自由車專業(上)		
	英文名稱：Cycling(senior3)		
授課年段：		學分總數：8	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	性別平等、人權、品德、生命、安全		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	溝通表達、團隊合作、解決問題、自我實現		
學習目標：	1、加強專項運動項目所需體能，並且能運用於比賽中。P-V-2、P-V-A4 2、加強攻擊及防守戰術觀念，並且能在比賽中使用。T-V-2、T-V-B3、 3、強化個人基本技術，並且可以配合戰術及比賽使用。Ta-V-2、Ta-V-C3 4、心理技術練習加強對個人對於專項認同。Ps-V-2、Ps-V-D3		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	上：專項體能訓練	體：耐力訓練（長距離騎乘） 戰：體能分配 技：爬坡抽車穩定性、上下半身穩定性 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
	二	上：專項體能訓練	體：速度耐力訓練 戰：強度控制及運用、體力分配 技：上半身穩定、下半身高迴轉穩定性 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
	三	上：進階體能訓練	體：慢跑+徒手核心訓練 技：全身性協調練習 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
	四	上：越野技術訓練	體：短距離起跑訓練-爆發力 戰：配速漸漸將秒差追回 技：越野飛跳技巧練習 心：訓練日誌撰寫目標設定
	五	上：綜合訓練	體：乳酸閾值訓練 戰：補給策略運用 技：重心控制及位移 心：賽前心理建設 規則：賽前規則認知建立
	六	第一次段考週	體：心肺耐力維持（慢跑） 技：裝備保養 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習 媒體：段考相關課程複習
	七	上：比賽週（全國登山車錦標賽）	戰：補給、對手時間差控制 技：越野下坡技術 心：賽事目標設定 規則：賽前規則認知建立
	八	上：賽後檢討	體：心肺耐力訓練（慢跑） 戰：賽後戰術執行缺失修正 技：個人操作技術穩定性檢討 心：建立下一個目標 省思：每位選手分享過程、自評、分析
	九	上：團隊技術訓練	體：速度耐力訓練、爆發力 戰：尋找攻擊時機點（平路、爬坡） 技：不同風向的躲風位置（逆風、側風等…） 心：策略理解及溝通 媒體：觀看團隊技術操作影片

十	上：比賽週（全國自由車公路錦標賽）	體：速度耐力訓練 戰：模擬競賽過程（逃脫、帶領衝刺） 技：集團跟車技術及集團間位移技巧 心：選手間策略溝通及運用 規則：賽前規則認知建立
十一	上：調整週	體：心肺耐力訓練（慢跑） 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習 省思：賽後缺失檢討及對手分析
十二	上：團隊技術訓練	體：速度耐力訓練 戰：選手攻擊逃脫、控制秒差 技：鏈狀輪車技巧、觀察風向躲風 心：策略理解及溝通 媒體：觀看團隊技術操作影片
十三	第二次段考週	體：心肺耐力訓練（慢跑） 戰：補給策略運用 技：選手拿水技巧動作指導 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
十四	上：比賽週（高雄市中等學校體促盃）	體：乳酸閾值訓練、速度耐力訓練 戰：模擬競賽過程（逃脫、帶領衝刺） 技：隊友之間輪車技巧時機點配合 心：賽前心理建設 規則：賽前規則認知建立
十五	上：比賽週（高雄市中等學校運動會）	體：乳酸閾值訓練、速度耐力訓練 戰：模擬競賽過程（逃脫、帶領衝刺） 技：隊友之間輪車技巧時機點配合 心：賽前心理建設 規則：賽前規則認知建立 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
十六	上：調整週	體：心肺耐力訓練（慢跑） 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習 省思：賽後缺失檢討及對手分析
十七	上：重量訓練	體：最大肌力檢測（1RM） 戰：次間與組間休息時間建立 技：神經控制能力 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習 媒體：透過動作影片了解重訓的動作要點
十八	上：重量訓練	體：肌力訓練（動作控制） 技：神經控制能力 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習 媒體：透過動作影片了解重訓的動作要點
十九	上：基礎專項訓練	體：長距離耐力騎乘 技：選手左右肩膀觸碰的騎乘穩定性 心：放鬆愉快心情完成練習
二十	第三次段考週	體：心肺耐力訓練（慢跑） 技：機械原理、基礎維修技術 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習 認知：單車車輛構造介紹
二十一	技能：比賽成績、平時體能測驗（10%）、情意：出席率、學習態度（50%）、認知：訓練日誌（30%）、行為：訓練計畫（10%）	
二十二		
學習評量：		
備註：		

課程名稱：	中文名稱：自由車進階(下)		
	英文名稱：Cycling(senior2)		
授課年段：		學分總數：8	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	性別平等、人權、品德、生命、安全		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	溝通表達、團隊合作、解決問題、自我實現		
學習目標：	1、加強專項運動項目所需體能，並且能運用於比賽中。P-V-2、P-V-A4 2、加強攻擊及防守戰術觀念，並且能在比賽中使用。T-V-2、T-V-B3、 3、強化個人基本技術，並且可以配合戰術及比賽使用。Ta-V-2、Ta-V-C3 4、心理技術練習加強對個人對於專項認同。Ps-V-2、Ps-V-D3		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	下：專項技術訓練	體：耐力訓練（長距離騎乘） 戰：體能分配 技：站姿騎乘協調性 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
	二	下：重齒比訓練	體：肌力、爆發力 戰：齒比的運用 技：發車動作順暢度、高速衝刺協調性 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
	三	下：綜合練習	體：耐乳酸閾值訓練 戰：體力分配 技：風向判斷及跟車技巧 心：訓練日誌撰寫目標設定
	四	下：模擬比賽訓練	體：間歇訓練 戰：與隊友搭配互相攻擊 技：攻擊觀念、動作技巧修正 心：建立競賽判斷觀念
	五	下：模擬比賽訓練	體：間歇訓練 戰：領騎破風技術練習 技：破風手換車時幾點 心：建立選手分析及評估訓練環境
	六	第一次段考週	體：心肺耐力訓練（慢跑） 技：不同設備優劣說明 心：訓練日誌撰寫目標設定 媒體：線上課程段考範圍複習
	七	下：比賽週（全國中等學校運動會）	戰：個人及團體戰略擬定 技：各個項目的騎乘技術指點 心：分析選手優劣 規則：賽前規則認知建立
	八	下：調整週（賽後檢討）	體：心肺耐力訓練（慢跑） 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習 省思：賽後缺失檢討及對手分析
	九	下：基礎專項訓練	體：心肺耐力訓練（慢跑） 戰：集團卡位 技：專項平衡練習（控車技巧） 心：意象訓練
十	下：進階專項訓練	體：爆發力訓練 戰：領騎破風技術練習 技：上半身穩定、下半身高迴轉穩定性	

		心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習 媒體：透過動作影片了解重訓的動作要點
十一	下：基礎體能訓練	體：心肺耐力及核心肌力訓練 技：神經控制（放慢訓練過程的動作） 心：訓練日誌撰寫目標設定
十二	下：基礎體能檢測	體：體適能項目檢測 心：認識基礎體能常模
十三	第二次段考週	體：心肺耐力訓練（慢跑） 技：協調訓練（馬克操） 心：訓練日誌撰寫目標設定
十四	下：進階專項訓練	體：爆發力訓練 戰：卡位技巧 技：衝刺抽車技巧練習 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
十五	下：專項體能訓練	體：耐力訓練（長距離騎乘） 戰：領騎體能分配 技：騎乘過程進食、站姿騎乘協調性 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
十六	下：重齒比訓練	體：肌力、爆發力 戰：齒比的運用 技：發車動作順暢度、高速衝刺協調性 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
十七	下：個人計時訓練	體：速度耐力訓練 戰：體能分配（配速） 技：上半身的穩定性 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習 媒體：比賽影片觀賞個人計時動作要點
十八	下：進階專項訓練（衝刺）	體：爆發力 戰：攻擊時機點 技：高速衝刺協調性、下半身高迴轉穩定性 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
十九	下：基礎體能訓練	體：心肺耐力（慢跑）及核心肌力訓練 技：神經控制（放慢訓練過程的動作） 心：訓練日誌撰寫目標設定
二十	第三次段考週	體：心肺耐力訓練（慢跑） 技：機械原理、基礎維修技術 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習 認知：單車車輛構造介紹
二十一	技能：比賽成績、平時體能測驗 (10%)、情意：出席率、學習態度 (50%)、認知：訓練日誌(30%)、行為： 訓練計畫(10%)	
二十二		
學習評量：		
備註：		

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：自由車進階(上)		
	英文名稱：Cycling(senior2)		
授課年段：		學分總數：8	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	性別平等、人權、品德、生命、安全		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	溝通表達、團隊合作、解決問題、自我實現		
學習目標：	1、加強專項運動項目所需體能，並且能運用於比賽中。P-V-2、P-V-A4 2、加強攻擊及防守戰術觀念，並且能在比賽中使用。T-V-2、T-V-B3、 3、強化個人基本技術，並且可以配合戰術及比賽使用。Ta-V-2、Ta-V-C3 4、心理技術練習加強對個人對於專項認同。Ps-V-2、Ps-V-D3		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	上：基礎體能訓練	體：心肺耐力訓練（慢跑、長跑） 技：重心轉移技巧 心：訓練日誌撰寫目標設定
	二	上：基礎體能訓練	體：心肺耐力訓練+核心訓練 技：核心訓練動作技術要點
	三	上：重量訓練	體：器械動作控制訓練 技：操作重量訓練穩定性、小肌肉控制 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
	四	上：專項動作練習	技：重心轉移技巧、維持平衡 心：動作分析 媒體：技術動作影片播放增加認知
	五	上：綜合訓練	體：乳酸閾值訓練 戰：補給策略運用 技：重心控制及位移 心：賽前心理建設 規則：賽前規則認知建立
	六	第一次段考週	體：心肺耐力訓練（慢跑） 技：機械原理、基礎維修技術 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
	七	上：比賽週（全國登山車錦標賽）	體：爆發力-專項短距離衝刺 戰：補給策略運用 技：重心控制及位移 心：賽前心理建設 規則：賽前規則認知建立
	八	上：賽後檢討	體：心肺耐力訓練（慢跑） 戰：賽後戰術執行缺失修正 技：檢討技術操作缺失 心：加強比賽表現 省思：每位選手分享過程、自評、分析
	九	上：團隊技術訓練	體：速度耐力訓練、爆發力 戰：尋找攻擊時機點（平路、爬坡） 技：不同風向的躲風位置（逆風、側風等...） 心：策略理解及溝通
十	上：比賽週（全國自由車公路錦標賽）	體：耐乳酸閾值訓練 戰：模擬競賽過程（逃脫、帶領衝刺） 技：隊友間互相搭配攻擊（默契） 心：選手間策略溝通及運用 規則：賽前規則認知建立	

十一	上：調整週	體：心肺耐力訓練（慢跑） 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習 省思：賽後缺失檢討及對手分析
十二	上：檢測週	體：FTP Test、5' Avg Power、Wingate Test、11.2KM ITT、爬坡個人計時 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
十三	第二次段考週	體：心肺耐力訓練（慢跑） 戰：競賽策略觀念建立 技：輪車技巧要點提醒 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
十四	上：比賽週（高雄市中等學校體促盃）	體：乳酸閾值訓練、速度耐力訓練 戰：模擬競賽過程（逃脫、帶領衝刺） 技：隊友之間輪車技巧時機點配合 心：賽前心理建設 規則：賽前規則認知建立
十五	上：比賽週（高雄市中等學校運動會）	體：乳酸閾值訓練、速度耐力訓練 戰：模擬競賽過程（逃脫、帶領衝刺） 技：隊友之間輪車技巧時機點配合 心：賽前心理建設 規則：賽前規則認知建立 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
十六	上：調整週	體：心肺耐力訓練（慢跑） 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習 省思：賽後缺失檢討及對手分析
十七	上：重量訓練	體：最大肌力檢測（IRM） 戰：次間與組間休息時間建立 技：神經控制能力 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習 媒體：透過動作影片了解重訓的動作要點
十八	上：重量訓練	體：肌力訓練（動作控制） 技：神經控制能力 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習 媒體：透過動作影片了解重訓的動作要點
十九	上：基礎專項訓練	體：長距離耐力騎乘 技：選手左右肩膀觸碰的騎乘穩定性 心：放鬆愉快心情完成練習
二十	第三次段考週	體：心肺耐力訓練（慢跑） 技：機械原理、基礎維修技術 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習 認知：單車車輛構造介紹
二十一	技能：比賽成績、平時體能測驗(10%)、情意：出席率、學習態度(50%)、認知：訓練日誌(30%)、行為：訓練計畫(10%)	
二十二		
學習評量：		
備註：		

用

課程名稱：	中文名稱： 高一手球(下)		
	英文名稱： HANDBALL(senior1)		
授課年段：		學分總數： 8	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	性別平等、人權、品德、法治		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	自我實現、品格卓越、多元適性		
學習目標：	1、加強專項運動項目所需體能，並且能運用於比賽中。P-V-2、P-V-A4 2、加強攻擊及防守戰術觀念，並且能在比賽中使用。T-V-2、T-V-B3、 3、強化個人基本技術，並且可以配合戰術及比賽使用。Ta-V-2、Ta-V-C3 4、心理技術練習加強對個人對於專項認同。Ps-V-2、Ps-V-D3		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	基礎體能技術(一)	體能訓練：有氧訓練2000M跑走 戰術訓練：2-1, 2-2區域防守、破區域進攻戰術 技術訓練：個人不同位置射門技巧、個人三步跳躍射門 心理技能：意象訓練
	二	基礎體能技術(一)	體能訓練：有氧訓練2000M跑走 戰術訓練：區域防守的攻防、變化式防守:區域與盯人 技術訓練：六點射門、個人單傳快攻 心理技能：意象訓練
	三	賽前調整練習	體能訓練：基本體能維持20公尺遇線折返跑 戰術訓練：針對進攻戰術攻守：針對內線、射手與左右翼的進攻戰術 技術訓練：1-2人攻擊1-2人防守 心理技能：目標設定
	四	比賽週	體能訓練：基本體能維持:80公尺折返跑 戰術訓練：戰術複習 技術訓練：團隊射門、基本動作與防守練習 心理技能：賽前調整
	五	媒體識讀、省思分享	體能訓練：全身性核心訓練、柔軟度訓練 技術訓練：針對賽後問題實作檢討 心理技能：賽後回顧檢討並撰寫分享心得
	六	訓練調整週	段考週 體能訓練：基本體能維持、跳繩
	七	攻守交換技術(一)	體能訓練：重量訓練:肌耐力訓練 戰術訓練：區域防守攻防 技術訓練：3步射門標筒 心理技能：意象訓練
	八	切入攻擊練習(一)	體能訓練：重量訓練:肌耐力訓練 戰術訓練：針對性進攻戰術攻防 技術訓練：2對3攻擊 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
	九	強化防守觀念(一)	體能訓練：200M間歇跑 戰術訓練： 盯人包夾攻防 技術訓練：3人快攻推進防守跟隨 心理技能：主動互相溝通，壓力管理
	十	聯防技術複習(一)	體能訓練：速耐訓練300M 戰術訓練：情境模擬的戰術訓練

備

查

用

		技術訓練：2人進攻交叉切入 心理技能：主動互相溝通，壓力管理
十一	比賽週	體能訓練：基本體能維持:80公尺折返跑 戰術訓練：戰術複習 技術訓練：團隊射門、基本動作與防守練習 心理技能：賽前調整
十二	媒體識讀、省思分享	體能訓練：柔軟度訓練 技術訓練：針對賽後問題實作檢討 心理技能：賽後回顧檢討並撰寫心得分享
十三	訓練調整週	段考週 體能訓練：基本體能維持、耐力訓練
十四	混合防守練習(一)	體能訓練：重量訓練:肌耐力訓練 技術訓練：混合防守進攻動作訓練：個人內切；外切 心理技能：主動互相溝通，增加凝聚力
十五	防守陣型複習(一)	體能訓練：重量訓練:最大肌力訓練 戰術訓練：攻守轉換的快攻戰術 技術訓練：6.0, 5.1防守訓練 心理技能：主動互相溝通，增加凝聚力
十六	防守觀念強化(一)	體能訓練：間歇訓練:200M 戰術訓練：攻守轉換的攻防訓練 技術訓練：小組攻擊32防守 心理技能：主動互相溝通，增加凝聚力
十七	防守陣型複習(一)	體能訓練：耐力訓練12分鐘跑走 戰術訓練：針對擋拆的戰術攻防 技術訓練：60攻擊陣型複習、60防守陣型複習 心理技能：主動互相溝通，增加凝聚力
十八	團體對抗	體能訓練：跳躍訓練5跳繩(雙腳、單腳) 戰術訓練：半場盯人包夾防守的攻防 技術訓練：戰術應用 心理技能：自我調整
十九	專項測驗	體能訓練：重量訓練:爆發力訓練 技術訓練：專項測驗『九公尺跳躍射門』、『5步跳』 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
二十	訓練調整週	段考週 體能訓練：基本體能維持、靜態核心訓練
二十一		
二十二		
學習評量：	技能：比賽成績、平時體能測驗(50%)、情意：出席率、學習態度(30%)、認知：訓練日誌(20%)、行為：訓練計畫(10%)	
備註：		

查 版

課程名稱：	中文名稱： 高一手球(上)		
	英文名稱： HANDBALL(senior1)		
授課年段：		學分總數： 8	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	性別平等、人權、品德、法治		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	自我實現、品格卓越、多元適性		
學習目標：	1、加強專項運動項目所需體能，並且能運用於比賽中。P-V-2、P-V-A4 2、加強攻擊及防守戰術觀念，並且能在比賽中使用。T-V-2、T-V-B3、 3、強化個人基本技術，並且可以配合戰術及比賽使用。Ta-V-2、Ta-V-C3 4、心理技術練習加強對個人對於專項認同。Ps-V-2、Ps-V-D3		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	基礎體能技術(一)	體能訓練：有氧訓練1500M跑走 技術訓練：2人傳接球訓練、射門技巧 心理技能：自我目標設定 體能訓練：有氧訓練1500M跑走 技術訓練：2人傳接球訓練、射門技巧 心理技能：自我目標設定 戰術訓練：小組傳接球3人8字 技術訓練：2人傳接球訓練 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
	二	基礎體能技術(一)	體能訓練：有氧訓練1500M跑走 技術訓練：2人傳接球變化、跳躍射門技巧 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習 戰術訓練：2人傳接球變化 技術訓練：跳躍射門技巧 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
	三	賽前調整練習	體能訓練：基本體能維持:邊線30秒,20公尺折返號 戰術訓練：戰術複習 技術訓練：1對1攻擊與防守訓練 心理技能：自我調整 戰術訓練：防守訓練：二人「一」「1」字形 技術訓練：個人動作：正、反切跳躍射門 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
	四	比賽	體能訓練：基本體能維持:40公尺折返跑 戰術訓練：戰術複習 技術訓練：團隊射門、基本動作與防守練習 心理技能：賽前調整
	五	媒體識讀、省思分享	體能訓練：全身性核心訓練、柔軟度訓練 技術訓練：針對賽後問題實作檢討 心理技能：賽後影片回顧檢討並撰寫分享心得
	六	訓練調整週	段考週 體能訓練：基本體能維持、跳繩

七	攻守交換技術(一)	體能訓練：重量訓練：前測與動作教學 戰術訓練：區域防守2-2、破區域防守戰術 技術訓練：個人單傳快攻、快攻的防守 心理技能：意象訓練 戰術訓練：個人單傳快攻 技術訓練：快攻的防守 心理技能：意象訓練
八	小組防守訓練(一)	體能訓練：重量訓練：前測與動作教學 技術訓練：2對2快攻進攻防守 心理技能：壓力管理 戰術訓練：1對1攻擊 技術訓練：1對1快攻進攻防守 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
九	攻守技術練習(一)	體能訓練：100M間歇跑 戰術訓練：區域防守2-3, 破區域防守戰術, 攻守轉換的快攻戰術 技術訓練：1對1攻守、進攻隊形訓練：兩傳快攻 心理技能：主動相互溝通、?加凝聚力 戰術訓練：進攻隊形訓練：兩傳快攻 技術訓練：防守訓練：盯人防守 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
十	進攻技術練習(一)	體能訓練：速耐訓練300M 戰術訓練：戰術複習 技術訓練：攻擊隊形訓練-2.3人快攻推進 心理技能：模擬比賽
十一	比賽週	體能訓練：基本體能維持:40公尺折返跑 戰術訓練：戰術複習 技術訓練：團隊射門、基本動作與防守練習 心理技能：賽前調整
十二	媒體識讀、省思分享	體能訓練：柔軟度訓練 技術訓練：針對賽後問題實作檢討 心理技能：賽後影片回顧檢討並撰寫分享心得
十三	訓練調整週	段考週 體能訓練：基本體能維持、跳繩(單腳)
十四	快攻技術複習(一)	體能訓練：重量訓練：肌耐力訓練 技術訓練：個人及小組防守複習、1人, 2人單傳快攻複習 心理技能：訓練日誌撰寫自我調整
十五	快攻技術複習(一)	體能訓練：重量訓練：最大肌力訓練 戰術訓練：區域攻擊轉防守戰術 技術訓練：快攻及兩傳快攻複習 心理技能：訓練日誌撰寫自我調整
十六	防守觀念強化(一)	體能訓練：敏捷訓練 戰術訓練：半場盯人包夾防守、破盯人包夾戰術 技術訓練：盯人防守複習 心理技能：訓練日誌撰寫自我調整
十七	快攻技術複習(一)	體能訓練：耐力訓練12分鐘跑走 戰術訓練：半場盯人包夾防守攻防、攻守轉換的快攻戰術 技術訓練：基本防守訓練1vs1, 2vs1、多傳快攻複習 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
十八	團體對抗	體能訓練：跳躍訓練5步跳，攔架雙腳跳 戰術訓練：半場盯人包夾防守攻防、攻守轉換的攻防戰術

		技術訓練：模擬比賽 心理技能：訓練日誌撰寫與目標設定
十九	專項測驗	體能訓練：重量訓練：爆發力訓練 技術訓練：專項測驗『手球擲遠』、『個人閃切步法』 心理技能：訓練日誌撰寫自我調整
二十	訓練調整週	段考週 體能訓練：基本體能維持、跳繩
二十一		
二十二		
學習評量：	技能：比賽成績、平時體能測驗(50%)、情意：出席率、學習態度(30%)、認知：訓練日誌(20%)、行為：訓練計畫(10%)	
備註：		

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：高一田徑(下)		
	英文名稱：Athletics(senior1)		
授課年段：		學分總數：8	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	性別平等、人權、品德、法治、科技		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	自我實現、品格卓越、多元適性		
學習目標：	1、加強專項運動項目所需體能，並且能運用於比賽中。P-V-2、P-V-A4 2、加強攻擊及防守戰術觀念，並且能在比賽中使用。T-V-2、T-V-B3、 3、強化個人基本技術，並且可以配合戰術及比賽使用。Ta-V-2、Ta-V-C3 4、心理技術練習加強對個人對於專項認同。Ps-V-2、Ps-V-D3		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	綜合練習	體能訓練：核心訓練-TRX、50公尺反應式起跑 戰術訓練：動作分析 技術訓練：跑姿勢調整(上臂) 心理技能：意象訓練
	二	賽前調整練習	體能訓練：速度訓練30-50公尺衝刺、繩梯訓練 戰術訓練：模擬比賽 技術訓練：短跑姿勢調整(衝刺技術-60公尺衝刺) 心理技能：意象訓練
	三	比賽	港都盃全國田徑錦標賽
	四	賽後調整練習+省思反省	體能訓練：瑜珈伸展 戰術訓練：模擬比賽 技術訓練：起跑技術練習(中式) 心理技能：分析選手優劣
	五	比賽	新北市全國青年盃田徑公開賽
	六	訓練調整週	段考週
	七	基礎體能訓練	體：間歇跑*10趟 戰：移地訓練 技：跑姿調整(上半身) 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
	八	專項體能維持週+媒體素養	體能訓練：敏捷訓練 戰術訓練：訓練影片動作分析 技術訓練： 心理技能：意象訓練
	九	專項技術練習	體能訓練： 戰術訓練：模擬比賽 技術訓練：跑步姿勢調整(衝刺技術-60公尺衝刺) 心理技能：分析選手優劣
	十	比賽	全國中等學校運動會
	十一	調整週+省思反省	體能訓練：瑜珈伸展 戰術訓練： 技術訓練： 心理技能：賽後優缺點檢討、撰寫賽後心得
十二	重量訓練認知	體能訓練：肌力訓練、低負荷多組數反覆操作 戰術訓練：次間與組間休息時間建立 技術訓練：神經控制能力 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習	

十三	訓練調整週	段考週
十四	重量訓練檢測	體能訓練：最大肌力檢測（1RM） 戰術訓練：次間與組間休息時間建立 技術訓練：神經控制能力 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
十五	重量訓練1	體能訓練：慢跑熱身、重量訓練 戰術訓練：次間與組間休息時間建立 技術訓練：神經控制能力 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
十六	重量訓練2	體能訓練：動態熱身、重量訓練 戰術訓練：面相鏡子修正重訓動作 技術訓練：神經控制能力 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
十七	專項重量訓練	體能訓練：動態熱身、5-7RM重量訓練 戰術訓練：次間與組間休息時間建立 技術訓練：身體重心控制 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
十八	調整週+媒體識讀	體能訓練：靜態核心訓練 戰術訓練：靜態伸展操 技術訓練： 心理技能：競技運動電影欣賞，撰寫心得
十九	專項測驗+省思反省	體能訓練：動態熱身、爆發力訓練 戰術訓練：下肢發力運用 技術訓練：力定跳、垂直跳測驗 心理技能：紀錄測驗成績，撰寫測驗心得
二十	訓練調整週	段考週
二十一		
二十二		
學習評量：	技能：比賽成績、平時體能測驗(50%)、情意：出席率、學習態度(30%)、認知：訓練日誌(20%)、行為：訓練計畫(10%)	
備註：		

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：高一田徑(上)		
	英文名稱：Athletics(senior1)		
授課年段：		學分總數：8	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	性別平等、人權、品德、生命、法治、科技		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	自我實現、品格卓越、多元適性		
學習目標：	1、加強專項運動項目所需體能，並且能運用於比賽中。P-V-2、P-V-A4 2、加強攻擊及防守戰術觀念，並且能在比賽中使用。T-V-2、T-V-B3、 3、強化個人基本技術，並且可以配合戰術及比賽使用。Ta-V-2、Ta-V-C3 4、心理技術練習加強對個人對於專項認同。Ps-V-2、Ps-V-D3		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	綜合練習	體能訓練：爆發力訓練-跳欄架、核心訓練-瑜珈球 戰術訓練：訓練影片分析 技術訓練：跑步姿勢調整(腳踝) 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定
	二	賽前調整練習	體能訓練：敏捷訓練-跳繩、速度訓練-跑下坡30m 戰術訓練：模擬比賽 技術訓練：跑步姿勢調整(衝刺技術-前30公尺) 心理技能：意象訓練
	三	比賽	台北市秋季全國田徑公開賽
	四	賽後調整練習+媒體素養	體能訓練：動態伸展操 戰術訓練：比賽影片分析 技術訓練：起跑技術練習(短式) 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
	五	比賽	新北城市盃全國田徑公開賽
	六	訓練調整週	段考週
	七	基礎體能訓練	體能訓練：速度耐力訓練-300m *2*2組 戰術訓練： 技術訓練：跑姿調整(下肢) 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
	八	體能維持週+媒體素養	體能訓練：爆發力訓練-阻力帶訓練 戰術訓練：欣賞奧運級選手比賽影片 技術訓練： 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
	九	賽前調整練習	體能訓練： 戰術訓練：體能強度分配 技術訓練：起跑技術練習(長式) 心理技能：策略理解及溝通
	十	比賽	全國中等學校田徑錦標賽
	十一	放鬆週+省思反省	體能訓練：心肺耐力訓練(維持體能) 戰術訓練： 技術訓練： 心理技能：賽後優缺點檢討
十二	基本體能期週	體能訓練：階梯訓練 戰術訓練： 技術訓練： 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習	

十三	訓練調整週	段考週
十四	全面性體能期週1	體能訓練：肌耐力訓練 戰術訓練：增加肌肉量 技術訓練： 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
十五	全面性體能期週2	體能訓練：階梯訓練 戰術訓練： 技術訓練：踝關節推蹬技巧 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
十六	訓練調整週+媒體識讀	體能訓練：慢跑熱身、動態伸展操 戰術訓練：筋膜放鬆 技術訓練： 心理技能：國外田徑聯賽影片欣賞
十七	專項體能期週	體能訓練：爆發力訓練-藥球、敏捷訓練-跳繩 戰術訓練：力量轉換、飲食認識 技術訓練：蹲踞式起跑 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
十八	調整週	體能訓練：心肺耐力訓練(維持體能) 戰術訓練：筋膜放鬆 技術訓練： 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
十九	專項測驗	體能訓練：心肺耐力訓練、核心訓練 戰術訓練：身體能力控制 技術訓練：馬克操測驗 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
二十	訓練調整週	段考週
二十一		
二十二		
學習評量：	技能：比賽成績、平時體能測驗(50%)、情意：出席率、學習態度(30%)、認知：訓練日誌(20%)、行為：訓練計畫(10%)	
備註：		

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：高一桌球(下)		
	英文名稱：table tennis		
授課年段：		學分總數：8	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	品德、資訊		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1、A2		
	B溝通互動：B2		
	C社會參與：C2		
學生圖像：	溝通表達、團隊合作、解決問題		
學習目標：	P-V-2、P-V-A4 T-V-2、T-V-B3 Ta-V-2、Ta-V-C3 Ps-V-2、Ps-V-D3		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	進階體能訓練	體：反向捲腹、波比跳 戰：反手相持變線、接發球上手 技：一邊一個防守、全台短球上手 心：訓練日誌撰寫
	二	基本動作訓練	體：側併步摸桌、交叉步摸桌、折返跑 戰：第三板攻擊後不定點 技：全台拉球、全台防守 心：心得分享
	三	戰術認知訓練	體：跳躍訓練、繩梯、跳繩 戰：接發球直線斜線大角度 技：全台擺短 全台上手 心：互相溝通、壓力管理
	四	基礎多球腳步訓練	體：交叉步、併步、衝刺 戰：發長球後防球 發短球後變線 技：全台防守 全台半高殺球 心：訓練日誌撰寫
	五	團體對抗訓練	體：肌力訓練(小腿)、核心訓練 戰：正手下旋拉後不定點、側身拉後不定點 技：一邊一個防守、全台短球上手 心：增加凝聚力
	六	第一次段考	段考週(分析自我狀況、調整放鬆)
	七	戰術認知訓練	體：游泳(放鬆) 戰：接發球直線斜線大角度 技：多球(全台下旋拉、全台上旋不定點) 心：訓練日誌撰寫
	八	體能調整(肌力)	體：負重訓練(轉腰摸桌訓練) 戰：下旋拉起擺速 一邊拉一邊防 技：接發球短球擺短 挑球 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
	九	基本戰術運用	體：核心訓練(衝刺) 戰：發短球後攻擊 擺短中挑球 技：多球擺短 挑球練習 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
	十	戰術指導調整	體：跑步(折返跑、小碎步) 戰：反手相持變線、接發球上手 技：兩斜兩直、中台對攻、後台對拉 心：壓力管理
十一	多球調整訓練	體：繩梯、跳繩、慢跑 戰：發短球後攻擊、擺短中挑球 技：一邊一個防守(直線斜線) 心：設定目標	

十二	個人積分挑戰賽	體：大腿 臀部伸展 戰：下旋拉起擺速 一邊拉一邊防 技：一邊一個防守、全台短球上手 心：回顧練習
十三	第二次段考	段考週(模擬比賽情境、心理訓練)
十四	體能調整恢復	體：跑樓梯 有氧訓練 戰：反手相持變線、接發球上手 技：全台防守 全台半高殺球 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
十五	顆粒判斷訓練	體：有氧訓練(跑階梯、單雙腳) 技：兩邊全台擺速 中台對拉 心：進攻戰術策略
十六	腳步流暢提升訓練	體：仰臥起坐、高抬腿 戰：發球搶攻 製造機會攻擊 技：兩斜兩直 中台對攻 後台對拉 心：目標設定
十七	單球線路訓練	體：交叉步摸桌子、併步摸桌子 戰：下旋拉起擺速 一邊拉一邊防 技：接發球上手候找機會球攻擊 心：結合套入
十八	提升檯內技術訓練	體：核心訓練(重力訓練) 戰：發短球後上手 技：兩邊全台擺速 中台對拉 心：利用影像修正動作
十九	重量訓練	體：肌耐力訓練、意象訓練
二十	第三次段考	段考週(戰術複習)
二十一		
二十二		
學習評量：		
備註：		

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：高一桌球(上)		
	英文名稱：table tennis		
授課年段：		學分總數：8	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	品德、資訊、生涯規劃		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1、A2、A3		
	B溝通互動：B2		
	C社會參與：C2		
學生圖像：	溝通表達、團隊合作、解決問題		
學習目標：	P-V-2、P-V-A4 T-V-2、T-V-B3 Ps-V-2、Ps-V-D3		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	敏捷性訓練	體：仰臥起坐、高抬腿、核心訓練 戰：正手下旋拉後不定點、側身拉後不定點 技：多球(全台下旋拉、全台上旋不定點) 心：意象訓練
	二	技術訓練	體：側併步、交叉步、折返跑 戰：接發球長球長短球後不定點 技：接發球上手候找機會球攻擊 心：賽前調整與模擬比賽
	三	自由盃桌球錦標賽 媒體識讀	賽後回顧檢討省思反省
	四	比賽調整週	體：彈力繩、腹部核心 戰：發短球後攻擊 擺短中挑球 技：兩斜兩直 中台對攻 後台對拉 心：媒體識讀
	五	體能訓練	體：波比跳、跑樓梯、最大肌力訓練 戰：發短不轉後變線 技：三分之二台全台正手(上下旋) 心：訓練日誌撰寫
	六	第一次段考	段考週(心理訓練、敏捷訓練)
	七	防守技巧訓練	防守技術、防守落點控制
	八	體能調整(有氧)	體：跑步 繩梯 跳繩 戰：接發球長球長短球後不定點 技：相持變線 接發球練習長球上手攻擊 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
	九	運動防護認知	體：肌肉放鬆 意象訓練 戰：發中間長後打兩大角 技：多球半下旋半出桌上手 殺半高球 心：運動傷害影片欣賞
	十	發球技術訓練測驗	體：揮拍練習、交叉步、併步 戰：全台上手攻擊 技：衝全台半高球(上下旋) 心：訓練日誌撰寫目標
	十一	全國觀音盃媒體識讀	賽後回顧檢討省思反省
	十二	團體對抗訓練	體：跑樓梯肌力訓練(大腿、小腿、仰臥起坐) 戰：相持變線後找機會攻擊 技：兩斜兩直 中台對攻 後台對拉 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
	十三	第二次段考	段考週(主動互相溝通增加團隊精神)
	十四	比賽週	媒體識讀、賽後回顧檢討省思反省
十五	接發球判斷質量 訓練	體：交叉步、併步、間歇訓練 戰：發斜線打直線 發直線打斜線(交叉線入)	

		技：兩斜兩直 中台對攻 後台對拉 心：進攻策略路線
十六	高雄市市中運媒體識讀	賽後回顧檢討省思反省
十七	影片觀看解析	看比賽從中學學習 影片解析 修正動作
十八	賽後檢討	體：跳繩小碎步 高抬腿 波比跳 戰：團體對抗賽 技：兩斜兩直 中台對攻 後台對拉 心：媒體識讀、賽後回顧檢討省思反省
十九	間歇訓練	體：400m間歇跑
二十	第三次段考	段考週(自我總結評估與自我目標設定)
二十一		
二十二		
學習評量：		
備註：		

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：高二手球(下)		
	英文名稱：HANDBALL(senior2)		
授課年段：		學分總數：8	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	性別平等、人權、品德、法治		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	自我實現、品格卓越、多元適性		
學習目標：	1、加強專項運動項目所需體能，並且能運用於比賽中。P-V-2、P-V-A4 2、加強攻擊及防守戰術觀念，並且能在比賽中使用。T-V-2、T-V-B3、 3、強化個人基本技術，並且可以配合戰術及比賽使用。Ta-V-2、Ta-V-C3 4、心理技術練習加強對個人對於專項認同。Ps-V-2、Ps-V-D3		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	基礎體能技術(二)	體能訓練：有氧訓練2500M跑走 戰術訓練：3-2、3-3區域防守,破區域進攻戰術 技術訓練：個人正切與反切技巧 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
	二	綜合練習	體能訓練：有氧訓練12分鐘跑走 戰術訓練：4點進攻戰術 技術訓練：守門員訓練,內線攻守攻防 心理技能：意象訓練
	三	賽前調整練習	體能訓練：速耐訓練:600M 戰術訓練：戰術複習 技術訓練：3-4人攻擊3-4人防守 心理技能：目標設定、賽前心理建設
	四	比賽	體能訓練：基本體能維持:80公尺折返跑 戰術訓練：戰術複習 技術訓練：團隊射門、基本動作與防守練習 心理技能：賽前調整
	五	媒體識讀、省思分享	體能訓練：全身性核心訓練、柔軟度訓練 技術訓練：針對賽後問題實作實作檢討 心理技能：賽後回顧檢討並撰寫賽後心得
	六	訓練調整週	段考週 體能訓練：基本體能維持、30分鐘跑走
	七	攻守交換技術(二)	體能訓練：重量訓練:前測與max值測驗 戰術訓練：3人至4人小組防守變化 技術訓練：小組針對防守攻擊變化 心理技能：意象訓練
	八	切入攻擊練習	體能訓練：600M速耐力 戰術訓練：破區域攻擊與防守的快攻模式 技術訓練：4vs4小組快攻攻擊、防守節奏變化 心理技能：自信心加強、賽前心理建設
	九	強化防守觀念	體能訓練：重量訓練:肌耐力訓練 戰術訓練：3-4人小組防守聯防複習 技術訓練：3.2.1.防守陣型複習 心理技能：自信心加強、賽前心理建設
	十	聯防技術複習	體能訓練：200M間歇跑 戰術訓練：破區域防守模式攻防 技術訓練：五一、四二防守陣型複習 心理技能：自信心加強、賽前心理建設
十一	比賽週	體能訓練：基本體能維持:80公尺折返跑 戰術訓練：戰術複習	

		技術訓練：團隊射門、基本動作與防守練習 心理技能：賽前調整
十二	媒體識讀、省思分享	體能訓練：柔軟度訓練 技術訓練：針對賽後問題實作實作檢討 心理技能：賽後回顧檢討並撰寫賽後心得
十三	訓練調整週	段考週 體能訓練：基本體能維持、跳繩2迴旋
十四	混合防守練習	體能訓練：重量訓練:肌耐力訓練 戰術訓練：五一、四二、三三混合防守練習 技術訓練：基本進攻動作訓練平行、交叉 心理技能：主動互相溝通，增加凝聚力
十五	防守陣型複習	體能訓練：重量訓練:最大肌力訓練 戰術訓練：4vs3, 4vs4防守訓練 技術訓練：小組攻擊複習 心理技能：主動互相溝通，增加凝聚力
十六	防守觀念強化(二)	體能訓練：敏捷訓練 戰術訓練：半場盯人防守 技術訓練：區域攻擊練習 心理技能：主動互相溝通，增加凝聚力
十七	防守陣型複習	體能訓練：耐力訓練12分鐘跑走 戰術訓練：防守陣型複習全場盯人, 半場盯人 技術訓練：攻擊陣型五一, 四二, 三三複習 心理技能：主動互相溝通，增加凝聚力
十八	團體對抗	體能訓練：進階全身性核心訓練 戰術訓練：團體對抗賽 技術訓練：模擬比賽，快速發球攻擊防守觀念 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定及自信心加強
十九	專項測驗	體能訓練：馬克操、繩梯 技術訓練：專項測驗『5步跨步跳』『900公尺號步』 心理技能：期末自我總結評估
二十	訓練調整週	段考週 體能訓練：靜態核心訓練
二十一		
二十二		
學習評量：	技能：比賽成績、平時體能測驗(50%)、情意：出席率、學習態度(30%)、認知：訓練日誌(20%)、行為：訓練計畫(10%)	
備註：		

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：高二手球(上)		
	英文名稱：HANDBALL(senior2)		
授課年段：		學分總數：8	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	性別平等、人權、品德、法治		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	自我實現、品格卓越、多元適性		
學習目標：	1、加強專項運動項目所需體能，並且能運用於比賽中。P-V-2、P-V-A4 2、加強攻擊及防守戰術觀念，並且能在比賽中使用。T-V-2、T-V-B3、 3、強化個人基本技術，並且可以配合戰術及比賽使用。Ta-V-2、Ta-V-C3 4、心理技術練習加強對個人對於專項認同。Ps-V-2、Ps-V-D3		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	基礎體能練習(二)	體能訓練：有氧訓練2000M跑走 技術訓練：4人小組傳球訓練大小四角傳球 心理技能：自我目標設定及回顧練習
	二	綜合練習	體能訓練：有氧訓練12分鐘跑走 戰術訓練：區域盯人攻防 技術訓練：低手射門技巧3-4人攻擊 心理技能：意象訓練
	三	賽前調整練習	體能訓練：速耐訓練:600M 戰術訓練：戰術複習 技術訓練：3守3區域防守的攻防 心理技能：壓力管理
	四	比賽	體能訓練：基本體能維持:80公尺折返跑 戰術訓練：戰術複習 技術訓練：團隊射門、基本動作與防守練習 心理技能：賽前調整
	五	媒體識讀、省思分享	體能訓練：全身性核心訓練、柔軟度訓練 技術訓練：針對賽後問題實作檢討 心理技能：賽後回顧檢討並撰寫賽後心得
	六	訓練調整週	段考週 體能訓練：基本體能維持
	七	攻擊技術練習(二)	體能訓練：重量訓練:前測與max值測驗 戰術訓練：區域防守3-3、破區域防守戰術 技術訓練：3人小組,4人小組快攻推進 心理技能：自我調整
	八	小組防守訓練(二)	體能訓練：重量訓練:肌耐力訓練 戰術訓練：區域攻擊與防守的攻快模式 技術訓練：3對3攻擊防守 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
	九	攻守技術練習(二)	體能訓練：200M間歇跑 戰術訓練：3人小組進攻隊形變化 技術訓練：小組基本防守訓練：區域聯防防守 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
	十	進攻技術練習(二)	體能訓練：200M間歇跑 戰術訓練：3人,4人快攻推進路線 技術訓練：3vs3,4vs3攻防訓練 心理技能：主動互相溝通，增加凝聚力
十一	比賽週	體能訓練：基本體能維持:80公尺折返跑 戰術訓練：戰術複習	

		技術訓練：團隊射門、基本動作與防守練習 心理技能：賽前調整
十二	媒體識讀、省思分享	體能訓練：進階全身性核心訓練、柔軟度訓練 技術訓練：針對賽後問題實作檢討 心理技能：賽後回顧檢討並撰寫賽後心得
十三	訓練調整週	段考週 體能訓練：基本體能維持、心肺耐力訓練（慢跑）
十四	快攻技術複習(二)	體能訓練：重量訓練:最大肌力訓練 技術訓練：小組三角防守複習戰術訓練：3人,4人多傳快攻複習 心理技能：主動互相溝通，增加凝聚力
十五	快攻技術複習	體能訓練：重量訓練:爆發力訓練 技術訓練：4vs3, 4vs4小組快攻及回防防守複習 心理技能：主動互相溝通，增加凝聚力
十六	防守觀念強化(二)	體能訓練：3000跑走 戰術訓練：全場盯人包夾防守的攻防 技術訓練：壓迫式防守訓練 心理技能：主動互相溝通，增加凝聚力
十七	快攻技術複習(二)	體能訓練：耐力訓練15分鐘走 戰術訓練：全場盯人包夾防守攻防 技術訓練：小組4vs3, 4vs4加內線防守訓練 心理技能：主動互相溝通，增加凝聚力
十八	團體對抗(二)	體能訓練：跳躍訓練：欄架3步跨跳 戰術訓練：破全場盯人包夾進攻戰術 技術訓練：模擬比賽，快速發球攻擊練習 心理技能：主動互相溝通，增加凝聚力
十九	專項測驗(二)	體能訓練：協調訓練 技術訓練：專項測驗『手球擲遠』『個人射門準確性』 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定及自信心加強
二十	訓練調整週	段考週 體能訓練：基本體能維持、跳繩(雙腳)
二十一		
二十二		
學習評量：	技能：比賽成績、平時體能測驗(50%)、情意：出席率、學習態度(30%)、認知：訓練日誌(20%)、行為：訓練計畫(10%)	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：高二田徑(下)		
	英文名稱：Athletics(senior2)		
授課年段：		學分總數：8	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	性別平等、人權、品德、法治		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	自我實現、品格卓越、多元適性		
學習目標：	1、加強專項運動項目所需體能，並且能運用於比賽中。P-V-2、P-V-A4 2、加強攻擊及防守戰術觀念，並且能在比賽中使用。T-V-2、T-V-B3、 3、強化個人基本技術，並且可以配合戰術及比賽使用。Ta-V-2、Ta-V-C3 4、心理技術練習加強對個人對於專項認同。Ps-V-2、Ps-V-D3		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	專項技術訓練	體能訓練：彈力繩訓練 戰術訓練：反應練習 技術訓練：跑步姿勢調整(腳踝) 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
	二	綜合練習	體能訓練： 戰術訓練：模擬比賽 技術訓練：30公尺起跑 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
	三	比賽	港都盃全國田徑錦標賽
	四	賽後調整練習+省思反省	體能訓練：動態伸展操 戰術訓練：模擬比賽 技術訓練：起跑技術練習(長式) 心理技能：訓練日誌撰寫及賽後心得與檢討
	五	比賽	新北市全國青年盃田徑公開賽
	六	訓練調整週	段考週
	七	基礎體能訓練	體能訓練：200公尺間歇訓練 戰術訓練： 技術訓練：彎道技術 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
	八	專項肌力訓練	體能訓練：TRX核心訓練3組 戰術訓練：穩定小肌群 技術訓練：核心用力，上下半身穩定 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
	九	賽前調整訓練	體能訓練：下坡跑 戰術訓練：模擬比賽 技術訓練：短跑姿勢調整(衝刺技術-前30公尺) 心理技能：意象訓練
	十	比賽	全國中等學校田徑錦標賽
	十一	賽後調整週+媒體識讀+省思反省	體能訓練：靜態核心訓練 戰術訓練：比賽影片分析 技術訓練： 心理技能：訓練日誌撰寫及賽後心得與檢討
	十二	放鬆週	體能訓練：心肺耐力訓練(維持體能) 戰術訓練： 技術訓練： 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
十三	訓練調整週	段考週	

十四	重量訓練	體能訓練：肌力訓練、低負荷多組數反覆操作 戰術訓練：次間與組間休息時間建立 技術訓練：神經控制能力 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
十五	重量訓練檢測	體能訓練：最大肌力檢測（1RM） 戰術訓練：次間與組間休息時間建立 技術訓練：神經控制能力 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
十六	重量訓練3	體能訓練：動態熱身、下肢重量訓練 戰術訓練：次間與組間休息時間建立 技術訓練：下肢爆發力運用 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
十七	重量訓練4	體能訓練：動態熱身、上肢重量訓練 戰術訓練：面相鏡子修正重訓動作 技術訓練：上肢控制能力 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
十八	調整週	體能訓練：心肺耐力訓練（維持體能） 戰術訓練：瑜珈伸展 技術訓練： 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
十九	專項測驗	體能訓練：動態熱身、爆發力訓練 戰術訓練：下肢發力運用 技術訓練：立定三步跳測驗 心理技能：紀錄測驗成績，撰寫測驗心得
二十	訓練調整週	段考週
二十一		
二十二		
學習評量：	技能：比賽成績、平時體能測驗(50%)、情意：出席率、學習態度(30%)、認知：訓練日誌(20%)、行為：訓練計畫(10%)	
備註：		

查 版

課程名稱：	中文名稱：高二田徑(上)		
	英文名稱：Athletics(senior2)		
授課年段：		學分總數：8	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	性別平等、人權、品德、法治		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	自我實現、品格卓越、多元適性		
學習目標：	1、加強專項運動項目所需體能，並且能運用於比賽中。P-V-2、P-V-A4 2、加強攻擊及防守戰術觀念，並且能在比賽中使用。T-V-2、T-V-B3、 3、強化個人基本技術，並且可以配合戰術及比賽使用。Ta-V-2、Ta-V-C3 4、心理技術練習加強對個人對於專項認同。Ps-V-2、Ps-V-D3		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	中階專項體能訓練	中階體能訓練：跳箱訓練 戰術訓練：力量轉換 技術訓練：阻力訓練 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
	二	綜合練習	中階體能訓練： 戰術訓練：反應練習 技術訓練：彎道技術跑 心理技能：意象訓練
	三	比賽	台北市秋季全國田徑公開賽
	四	賽後調整練習+省思反省	中階體能訓練：靜態伸展操 戰術訓練：皮拉提斯 技術訓練：跑步姿勢調整(衝刺技術-前30公尺) 心理技能：訓練日誌撰寫及賽後心得與檢討
	五	比賽	新北城市盃全國田徑公開賽
	六	訓練調整週	段考週
	七	中階體能訓練	中階體能訓練：法特雷特訓練法 戰術訓練： 技術訓練：跑姿調整(上半身) 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
	八	專項體能訓練+媒體識讀	中階體能訓練：彈力繩訓練、80公尺高強度跑 戰術訓練：訓練影片分析 技術訓練：起跑技術練習(中式) 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
	九	中階賽前調整訓練	中階體能訓練：阻力訓練 戰術訓練：30公尺推蹬 技術訓練：短跑姿勢調整(上臂) 心理技能：意象訓練
	十	比賽	全國中等學校田徑錦標賽
	十一	賽後調整週+媒體識讀+省思反省	中階體能訓練：靜態核心訓練 戰術訓練：比賽影片分析 技術訓練： 心理技能：訓練日誌撰寫及賽後心得與檢討
	十二	放鬆週	中階體能訓練：瑜珈伸展 戰術訓練： 技術訓練： 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
	十三	訓練調整週	段考週

十四	中階上肢小肌群訓練	中階體能訓練：上肢TRX訓練 戰術訓練：強化上肢小肌群 技術訓練：穩定上肢小肌群 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
十五	中階下肢小肌群訓練	中階體能訓練：下肢TRX訓練 戰術訓練：強化下肢小肌群 技術訓練：穩定下肢小肌群 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
十六	中階核心肌群訓練	中階體能訓練：瑜珈球核心運動 戰術訓練： 技術訓練：穩定核心肌群 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
十七	中階專項肌力訓練+媒體識讀	體能訓練：重磅彈力小肌群訓練 戰術訓練：力量控制 技術訓練：穩定小肌群 心理技能：競技運動電影欣賞，撰寫心得
十八	調整週	中階體能訓練：動態伸展操 戰術訓練：肌膜放鬆 技術訓練： 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
十九	專項測驗	中階體能訓練：心肺耐力訓練、核心訓練 戰術訓練：身體能力控制 技術訓練：300公尺測驗 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
二十	訓練調整週	段考週
二十一		
二十二		
學習評量：	技能：比賽成績、平時體能測驗(50%)、情意：出席率、學習態度(30%)、認知：訓練日誌(20%)、行為：訓練計畫(10%)	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：高二桌球(下)		
	英文名稱：table tennis		
授課年段：		學分總數：8	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	資訊、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1、A2		
	B溝通互動：B1、B2		
	C社會參與：C2.		
學生圖像：	溝通表達、團隊合作、解決問題		
學習目標：	P-V-2、P-V-A4T-V-2、T-V-B3、Ta-V-2、Ta-V-C3Ps-V-2、Ps-V-D3		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	進階體能訓練	體：反向捲腹、波比跳、折返跑訓練 戰：反手相持變線、接發球上手 技：兩斜兩直 中台對攻 後台對拉 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
	二	爆發力訓練	體：衝刺、雙迴旋 戰：下旋起中間一個不定點一個、發球接發球 技：兩邊全台擺速 中台對拉 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
	三	戰術認知訓練	體：跳躍訓練、繩梯 戰：下旋拉起擺速 一邊拉一邊防 技：接發球短球擺短 挑球 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
	四	中階多球腳步訓練	體：交叉步、併步、肌耐力訓練(腿部) 戰：反手相持變線、接發球上手 技：兩斜兩直 中台對攻 後台對拉 心：分析自我狀態
	五	團體對抗訓練	體：肌力訓練(小腿)、100m間歇 戰：反手相持變線、接發球上手 技：一邊一個防守、全台短球上手 心：賽後回顧檢討省思反省
	六	第一次段考	段考週、策略戰術討論
	七	體能調整週(肌力)	體：負重訓練、3000跑走 戰：接發球直線斜線大角度 技：全台擺短 全台上手 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
	八	戰術認知訓練	體：游泳、慢跑 戰：接發球直線斜線大角度 技：全台擺短 全台上手 心：回顧練習
	九	戰術使用練習	體：核心訓練(背肌、鐘擺) 戰：發短球後攻擊 擺短中挑球 技：多球擺短 挑球練習 心：影片欣賞
	十	單人戰術調整	體：跑步、核心訓練 戰：下旋拉起擺速 一邊拉一邊防 技：一邊一個防守、全台短球上手 心：回顧練習
十一	多球戰術結合訓練	體：繩梯、400m間歇 戰：發短球後攻擊 擺短中挑球 技：多球擺短 挑球練習 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習	

十二	個人積分挑戰賽	體：大腿、臀部伸展、柔軟度訓練 戰：下旋拉起擺速 一邊拉一邊防 技：一邊一個防守、全台短球上手 心：賽後分享檢討 修正動作
十三	第二次段考	段考週
十四	體能恢復週	體：跑樓梯 單腳跳 雙腳跳 戰：正手下旋拉後不定點、側身拉後不定點 技：一邊一個防守、全台短球上手 心：自我目標設定
十五	顆粒連續球訓練	體：有氧訓練(跳繩) 戰：全台上手反側反正、發球起不定點 技：兩邊全台擺速 中台對拉 心：套入結合練習
十六	腳步明確度訓練	體：仰臥起坐、平板撐、重量訓練 戰：反手相持變線、接發球上手 技：全台防守 全台半高殺球 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
十七	單球落點結合訓練	體：交叉步、併步摸桌子 戰：下旋拉起擺速 一邊拉一邊防 技：一邊一個防守、全台短球上手 心：套入運用
十八	短球判斷訓練	體：核心訓練、跑步 戰：全台長球上手 全台短球上手 技：兩邊全台擺速 中後台對拉 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
十九	運動生理訓練	體：肌肉伸展、100m間歇 戰：下旋拉起擺速 一邊拉一邊防 技：接發球上手候找機會球攻擊 心：期末自我總結評估與攻守訓練
二十	第三次段考	段考週
二十一		
二十二		
學習評量：		
備註：		

課程名稱：	中文名稱：高二桌球(上)		
	英文名稱：table tennis		
授課年段：		學分總數：8	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	資訊、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1、A2、A3		
	B溝通互動：B1、B2		
	C社會參與：C2		
學生圖像：	溝通表達、團隊合作、解決問題		
學習目標：	P-V-2、P-V-A4T-V-2、T-V-B3、Ta-V-2、Ta-V-C3Ps-V-2、Ps-V-D3		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	基礎體能訓練	體：交叉步、併步訓練 戰：全台上手攻擊 技：衝全台半高球(上下旋) 心：訓練日誌撰寫目標
	二	敏捷訓練	體：高抬腿、小碎步、衝刺 戰：發斜線打直線 發直線打斜線(交叉線入) 技：兩斜兩直 中台對攻 後台對拉 心：目標設定
	三	全國自由盃媒體識讀	賽後回顧檢討省思反省
	四	比賽調整週	體：彈力繩、慢跑、階梯 戰：全台上手攻擊 技：衝全台半高球(上下旋) 心：媒體識讀、賽後回顧檢討省思反省
	五	中階動作訓練	體：波比跳、雙迴旋 戰：正手下旋拉後不定點、側身拉後不定點 技：多球(全台下旋拉、全台上旋不定點) 心：自訂訓練日誌撰寫
	六	第一次段考	段考週(慢跑3000m)
	七	體能調整週(有氧)	體：跑步、繩梯 戰：正反手挑起後不定點 技：衝全台半高上下旋球 心：媒體識讀有氧訓練
	八	體能調整	體：拉筋、伸展、間接訓練 戰：正反手挑起後不定點 技：衝全台半高上下旋球
	九	運動防護認知	體：肌肉伸展放鬆、意象訓練 戰：發中間半出桌打兩大角 技：多球半下旋半出桌上手 殺半高球 心：運動傷害影片欣賞
	十	發球技術訓練	體：揮拍練習(併步、跨步、交叉步) 戰：相持變線後找機會攻擊 技：兩斜兩直 中台對攻 後台對拉 心：發球套入訓練
	十一	全國觀音盃媒體識讀	賽後回顧檢討省思反省
	十二	團體對抗賽	體：跑樓梯肌力訓練(大腿、小腿)仰臥起坐 戰：相持變線後找機會攻擊 技：兩斜兩直 中台對攻 後台對拉 心：媒體識讀、賽後回顧檢討省思反省
	十三	第二次段考	段考週(影像檢視修正動作)
十四	全國諸羅山盃媒體識讀	賽後回顧檢討省思反省	

十五	接發球認知提升	體：交叉步、併步、跳躍訓練 戰：發短球斜線打直線 發直線打斜線(交叉線入) 技：兩斜兩直 中後台對攻 後台對拉 心：媒體識讀、檢討省思反省
十六	高雄市市中運媒體識讀	賽後回顧檢討省思反、心得分享
十七	影片觀看解析	看比賽從中學習 影片解析 修正動作 心：套入結合技巧欣賞
十八	賽後檢討	體：跳繩(單迴旋、單腳跳、交叉跳) 戰：發斜線打直線 發直線打斜線(交叉線入) 技：兩斜兩直 中後台對攻 後台對拉 心：比賽影片觀看檢討分享優缺點
十九	運動心理訓練	體：結合有氧無氧訓練 戰：隊內循環輪轉 技：多球(全台下旋拉、全台上旋不定點) 心：套入結合訓練
二十	第三次段考	段考週(期末自我總結評估)
二十一		
二十二		
學習評量：		
備註：		

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：高三手球(下)		
	英文名稱：HANDBALL(senior3)		
授課年段：		學分總數：8	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	性別平等、人權、品德、法治		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	自我實現、品格卓越、多元適性		
學習目標：	1、加強專項運動項目所需體能，並且能運用於比賽中。P-V-2、P-V-A4 2、加強攻擊及防守戰術觀念，並且能在比賽中使用。T-V-2、T-V-B3、 3、強化個人基本技術，並且可以配合戰術及比賽使用。Ta-V-2、Ta-V-C3 4、心理技術練習加強對個人對於專項認同。Ps-V-2、Ps-V-D3		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	基礎體能技術(三)	體能訓練：有氧訓練12分跑走 技術訓練：個人腳步過人射門 心理技能：自我設訂目標
	二	綜合練習(二)	體能訓練：間歇900M 戰術訓練：3人4人傳接球射門 技術訓練：七公尺射門及守門員防守訓練 心理技能：意象訓練
	三	賽前調整練習	體能訓練：馬克操、短距離衝刺 戰術訓練：5-6人防守訓練 技術訓練：5-6人攻擊訓練 心理技能：目標設定、賽前心理建設
	四	比賽週	體能訓練：基本體能維持:80公尺折返跑連續2趟 戰術訓練：戰術複習 技術訓練：團隊射門、基本動作與防守練習 心理技能：賽前調整
	五	媒體識讀、省思分享	體能訓練：靜態核心訓練、柔軟度訓練 技術訓練：針對賽後問題實作檢討 心理技能：賽後回顧檢討並撰寫賽後心得
	六	訓練調整週	段考週 體能訓練：基本體能維持、動態核心訓練
	七	攻守交換技術	體能訓練：重量訓練:前測與max值測驗 戰術訓練：快速發球攻守訓練 技術訓練：攻擊變化(少打多,多打少) 心理技能：壓力管理
	八	切入攻擊練習	體能訓練：重量訓練:肌耐力訓練 戰術訓練：3vs3, 4vs4, 5vs4小組防守模式 技術訓練：小組平行,交叉擋人攻擊 心理技能：自信心加強、賽前心理建設
	九	強化防守觀念	體能訓練：300M間歇跑 戰術訓練：六人快攻推進 技術訓練：3.2.1防守陣型 心理技能：自信心加強、賽前心理建設
	十	聯防技術複習	體能訓練：900M速耐訓練 戰術訓練：5-6人聯防防守複習 技術訓練：3vs3, 123, 盯人防守陣型複習 心理技能：自信心加強、賽前心理建設
十一	比賽週	體能訓練：基本體能維持:80公尺折返跑連續2趟 戰術訓練：戰術複習	

		技術訓練：團隊射門、基本動作與防守練習 心理技能：賽前調整
十二	媒體識讀、省思分享	體能訓練：按摩、放鬆 技術訓練：針對賽後問題實作實作檢討 心理技能：賽後回顧檢討並撰寫賽後心得
十三	訓練調整週	段考週 體能訓練：基本體能維持、心肺耐力訓練
十四	混合防守練習	體能訓練：馬克操 戰術訓練：突破6vs5、6vs6防守變化 技術訓練：五一、四二、三三、一二三防攻陣型 心理技能：主動互相溝通，增加凝聚力
十五	防守陣型複習	體能訓練：敏捷訓練 技術訓練：六·○防守訓練 心理技能：主動互相溝通，增加凝聚力
十六	防守觀念強化(三)	體能訓練：速度耐力訓練 戰術訓練：破大區域防守陣型 技術訓練：半場3-3攻擊 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定及自信心加強
十七	防守陣型複習(三)	體能訓練：跳躍訓練 戰術訓練：一二三，五一，四二各項防守陣型複習 技術訓練：小組，區域攻擊陣型複習 心理技能：主動互相溝通，增加凝聚力
十八	團體對抗(三)	體能訓練：肌力訓練（動作控制） 戰術訓練：團體對抗賽 技術訓練：模擬比賽、戰術應用、發球後快速攻擊 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定及自信心加強
十九	專項測驗	體能訓練：敏捷訓練 技術訓練：專項測驗『12分鐘跑』『10步跳』 心理技能：期末自我總結評估
二十	訓練調整週	段考週 體能訓練：基本體能維持、30分鐘跑走
二十一		
二十二		
學習評量：	技能：比賽成績、平時體能測驗(50%)、情意：出席率、學習態度(30%)、認知：訓練日誌(20%)、行為：訓練計畫(10%)	
備註：		

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：高三手球(上)		
	英文名稱：HANDBALL(senior3)		
授課年段：		學分總數：8	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	性別平等、人權、品德、法治		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	自我實現、品格卓越、多元適性		
學習目標：	1、加強專項運動項目所需體能，並且能運用於比賽中。P-V-2、P-V-A4 2、加強攻擊及防守戰術觀念，並且能在比賽中使用。T-V-2、T-V-B3、 3、強化個人基本技術，並且可以配合戰術及比賽使用。Ta-V-2、Ta-V-C3 4、心理技術練習加強對個人對於專項認同。Ps-V-2、Ps-V-D3		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	基礎體能練習(三)	體能訓練：有氧訓練3000m跑走 技術訓練：6人平行交叉傳球 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
	二	綜合練習(二)	體能訓練：有氧訓練12分鐘跑走 戰術訓練：破區域盯人攻防 技術訓練：高低手射門變化團體四方平行,交叉傳球變化 心理技能：目標設定
	三	賽前調整練習	體能訓練：速耐訓練900M 戰術訓練：戰術應用 技術訓練：4人、6人小組防守個人動作9公尺雙標筒射門，須踩到6公尺 心理技能：賽前模擬比例
	四	比賽	體能訓練：基本體能維持:80公尺折返跑 戰術訓練：戰術複習 技術訓練：團隊射門、基本動作與防守練習 心理技能：壓力管理
	五	媒體識讀、省思分享	體能訓練：全柔軟度訓練 技術訓練：針對賽後問題實作檢討 心理技能：賽後回顧檢討並撰寫賽後心得
	六	訓練調整週	段考週 體能訓練：基本體能維持、敏捷訓練
	七	攻擊技術練習(三)	體能訓練：重量訓練:前測與max值測驗 戰術訓練：全場區域包夾防守的攻防 技術訓練：5-6人小組快攻推進(因應快攻)(因應慢攻) 心理技能：意象訓練
	八	小組防守訓練	體能訓練：重量訓練:肌耐力訓練 戰術訓練：區域盯人防守的攻防(無球掩護與有球的進攻) 技術訓練：半場6vs5、7vs6演練(因應守少攻多) 半場4vs3、5vs4演練(因應守少攻多) 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
	九	攻守技術練習	體能訓練：300M間歇跑 戰術訓練：全場盯人包夾攻防 技術訓練：全場攻防戰術6vs6演練 心理技能：目標設定
十	進攻技術練習	體能訓練：速耐訓練900M 戰術訓練：破全場盯人包夾攻防	

		技術訓練：5-6人進攻隊形訓練(開放式) 心理技能：主動互相溝通，增加凝聚力
十一	比賽週	體能訓練：基本體能維持:80公尺折返跑連續2趟 戰術訓練：戰術複習 技術訓練：團隊射門、基本動作與防守練習 心理技能：賽前調整
十二	媒體識讀、省思分享	體能訓練：進階全身性核心訓練、 技術訓練：針對賽後問題實作檢討 心理技能：賽後回顧檢討並撰寫賽後心得
十三	訓練調整週	段考週 體能訓練：基本體能維持、心肺耐力訓練
十四	快攻技術複習(三)	體能訓練：重量訓練:肌耐力訓練 技術訓練：6人快攻隊1.2.3.後推進攻擊 心理技能：主動互相溝通，增加凝聚力
十五	快攻技術複習(三)	體能訓練：重量訓練:爆發力訓練 技術訓練：6人快攻隊形小組配合推進防守 心理技能：主動互相溝通
十六	防守觀念強化(三)	體能訓練：跳躍訓練 戰術訓練：綜合式防守的攻防,全場盯人包夾接 半場區域防守 技術訓練：七打六人演練(開放式) 心理技能：增加凝聚力
十七	快攻技術複習(三)	體能訓練：耐力訓練、核心訓練、速耐訓練 戰術訓練：綜合式防守的攻防,全場區域包夾接 半場盯人技術訓練：5vs4, 5vs5, 6vs5, 6vs6區域 快攻 心理技能：自我調整
十八	團體對抗	體能訓練：耐力訓練、核心訓練、跳躍訓練 戰術訓練：針對性進攻戰術攻防:針對射手與內 線的戰術 技術訓練：模擬比賽、戰術應用、發球後快速攻 擊 心理技能：主動互相溝通，增加凝聚力
十九	專項測驗	體能訓練：耐力訓練、核心訓練、跳躍訓練 技術訓練：專項測驗『手球擲遠』『連續十步 跳』 心理技能：分析自我狀態
二十	訓練調整週	段考週 體能訓練：基本體能維持、2迴旋跳繩(雙腳、單 腳) 心理技能：期末自我總結評估
二十一		
二十二		
學習評量：	技能：比賽成績、平時體能測驗(50%)、情意：出席率、學習態度(30%)、認知：訓練日誌 (20%)、行為：訓練計畫(10%)	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：高三田徑(下)		
	英文名稱：Athletics(senior3)		
授課年段：		學分總數：8	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	性別平等、人權、環境、品德、生命、法治		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	自我實現、品格卓越、多元適性		
學習目標：	1、加強專項運動項目所需體能，並且能運用於比賽中。P-V-2、P-V-A4 2、加強攻擊及防守戰術觀念，並且能在比賽中使用。T-V-2、T-V-B3、 3、強化個人基本技術，並且可以配合戰術及比賽使用。Ta-V-2、Ta-V-C3 4、心理技術練習加強對個人對於專項認同。Ps-V-2、Ps-V-D3		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	專項體能訓練	體能訓練：欄架輔助訓練 戰術訓練：髖關節之柔軟度與肌力訓練 技術訓練：髖關節之力量運用 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
	二	專項技術訓練	體能訓練：輕磅彈力繩訓練 戰術訓練：提升爆發力 技術訓練：轉髖練習 心理技能：意象訓練
	三	比賽	港都盃全國田徑錦標賽
	四	調整週+省思反省	體能訓練：靜態核心訓練 戰術訓練：筋膜放鬆 技術訓練：分析比賽優缺點 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
	五	比賽	新北市全國青年盃田徑公開賽
	六	訓練調整週	段考週
	七	基礎體能訓練	體能訓練：300公尺間歇跑 戰術訓練： 技術訓練：不同強度控制及運用 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
	八	專項體能週	體能訓練：5.5.5反覆跑、跳階梯訓練 戰術訓練：體能分配 技術訓練：直道加速訓練 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
	九	賽前調整週+媒體素養	體能訓練： 戰術訓練：模擬比賽 技術訓練：訓練影片分析 心理技能：意象訓練
	十	比賽	全國中等學校運動會
	十一	放鬆週+媒體素養+省思反省	體能訓練：瑜珈伸展 戰術訓練：觀看比賽影片 技術訓練：筋膜放鬆 心理技能：撰寫賽後心得
	十二	調整週	體能訓練：靜態核心訓練 戰術訓練： 技術訓練： 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
	十三	訓練調整週	段考週

十四	重練訓練檢測	體能訓練：最大肌力檢測（1RM） 戰術訓練：次間與組間休息時間建立 技術訓練：神經控制能力 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
十五	重量訓練5	體能訓練：上肢大肌群訓練、倒立走 戰術訓練：次間與組間休息時間建立 技術訓練：神經控制能力 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
十六	重量訓練6	體能訓練：下肢大肌群訓練、高低跳箱訓練 戰術訓練：次間與組間休息時間建立 技術訓練：神經控制能力 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
十七	專項肌力訓練	體能訓練：大重量訓練（深蹲、跨腿、後勾、前踢、握推、二頭、三頭） 戰術訓練：力量分配 技術訓練：面相鏡子修正重訓動作 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
十八	調整週	體能訓練：靜態伸展操 戰術訓練：肌肉伸展放鬆 技術訓練： 心理技能：意象訓練
十九	專項測驗+省思反省	體能訓練：動態伸展操、爆發力訓練 戰術訓練：下肢發力運用 技術訓練：10次跨步跳測驗 心理技能：紀錄測驗成績，撰寫測驗心得
二十	訓練調整週	段考週
二十一		
二十二		
學習評量：	技能：比賽成績、平時體能測驗(50%)、情意：出席率、學習態度(30%)、認知：訓練日誌(20%)、行為：訓練計畫(10%)	
備註：		

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：高三田徑(上)		
	英文名稱：Athletics(senior3)		
授課年段：		學分總數：8	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	性別平等、人權、環境、品德、生命、法治		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	自我實現、品格卓越、多元適性		
學習目標：	1、加強專項運動項目所需體能，並且能運用於比賽中。P-V-2、P-V-A4 2、加強攻擊及防守戰術觀念，並且能在比賽中使用。T-V-2、T-V-B3、 3、強化個人基本技術，並且可以配合戰術及比賽使用。Ta-V-2、Ta-V-C3 4、心理技術練習加強對個人對於專項認同。Ps-V-2、Ps-V-D3		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	高階阻力練習	高階體能訓練：拖曳雪橇車(中重量) 戰術訓練：推蹬訓練 技術訓練：提升爆發力 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
	二	高階專項肌力訓練	高階體能訓練：重力背心衝刺(30公尺) 戰術訓練：穩定上半身核心 技術訓練：提升上肢帶動 心理技能：意象訓練
	三	比賽	台北市秋季全國田徑公開賽
	四	高階綜合訓練+媒體素養+省思反省	高階體能訓練：心肺耐力訓練(維持體能) 戰術訓練：賽後影片分析 技術訓練：分析比賽動作優缺點 心理技能：撰寫賽後心得
	五	比賽	新北城市盃全國田徑公開賽
	六	訓練調整週	段考週
	七	高階體能訓練	高階體能訓練：斜坡訓練 戰術訓練： 技術訓練：跑姿調整(全身) 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
	八	高階體能維持週	高階體能訓練：150公尺高速跑 戰術訓練：秒差控制 技術訓練：推蹬訓練 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
	九	高階專項技術練習	高階體能訓練：心肺耐力訓練(維持體能) 戰術訓練：分析訓練影片 技術訓練：30公尺加速跑 心理技能：意象訓練
	十	比賽	全國中等學校田徑錦標賽
	十一	賽後調整週+媒體素養+省思反省	高階體能訓練：心肺耐力訓練(維持體能) 戰術訓練：檢討比賽影片 技術訓練： 心理技能：撰寫賽後心得
	十二	放鬆週	高階體能訓練：動態熱身操 戰術訓練： 技術訓練： 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
十三	訓練調整週	段考週	

十四	高階核心肌群訓練1	高階體能訓練：TRX核心肌群訓練6組、3.3.3反覆跑 戰術訓練： 技術訓練：穩定核心肌群、耐力維持 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
十五	高階核心肌群訓練2	階體能訓練：TRX核心肌群訓練8組、5.5.5反覆跑 戰術訓練：力量控制 技術訓練：穩定核心肌群、耐力維持 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
十六	下肢小肌群訓練	體能訓練：重磅彈力繩(深蹲、相撲硬舉、單腳蹲) 戰術訓練：強化下肢小肌群 技術訓練：穩定下肢小肌群 心理技能：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
十七	高階上肢小肌群訓練+媒體素養+省思反省	高階體能訓練：重磅彈力繩(二頭、肩推、飛鳥) 戰術訓練：強化上肢小肌群 技術訓練：穩定上肢小肌群 心理技能：觀看訓練影片、撰寫心得
十八	調整週	高階體能訓練：動態熱身操 戰術訓練：筋膜放鬆 技術訓練： 心理技能：意象訓練
十九	專項測驗+省思反省	高階體能訓練：心肺耐力訓練 戰術訓練：身體能力控制 技術訓練：1500公尺測驗 心理技能：紀錄測驗成績，撰寫測驗心得
二十	訓練調整週	段考週
二十一		
二十二		
學習評量：	技能：比賽成績、平時體能測驗(50%)、情意：出席率、學習態度(30%)、認知：訓練日誌(20%)、行為：訓練計畫(10%)	
備註：		

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：高三桌球(下)		
	英文名稱：table tennis		
授課年段：		學分總數：8	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	資訊、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2		
	B溝通互動：B1、B2		
	C社會參與：C2		
學生圖像：	溝通表達、團隊合作、解決問題		
學習目標：	P-V-2、P-V-A4、T-V-2、T-V-B3、Ta-V-2、Ta-V-C3、Ps-V-2、Ps-V-D3		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	進階體能訓練	進階體能訓練 體：拉筋 伸展 戰：下旋拉起擺速 一邊拉一邊防 技：接發球短球擺短 挑球 心：訓練日誌
	二	檯面短球練習	體：肌力訓練(腹部、小腿、背部) 戰：全台短球擺短 上手 技：兩邊全台擺速 中台對拉 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
	三	戰術認知訓練	體：拉筋 伸展 戰：下旋拉起擺速 兩個同時不定點 技：接發球短球上手全台不定點 心：媒體識讀、賽後回顧檢討省思反省
	四	進階多球腳步訓練	體：敏捷訓練、速度訓練 戰：反手相持變線、接發球上手 技：兩斜兩直 中台對攻 後台對拉 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
	五	團體對抗訓練	體：大腿 臀部伸展 戰：下旋拉起擺速 一邊拉一邊防 技：一邊一個防守、全台短球上手 心：媒體識讀、賽後回顧檢討省思反省
	六	第一次段考	段考週(心理訓練)
	七	戰術認知訓練	體：放鬆訓練(伸展拉筋) 戰：反手相持變線、接發球上手 技：全台防守 全台半高殺球 心：影片欣賞
	八	體能調整週 (肌力)	體：仰臥起坐、高膝蓋仰臥起坐 戰：接發球直線斜線大角度 技：全台擺短 全台上手 心：回顧練習
	九	戰術運用練習	體：大腿 臀部伸展繩梯 戰：發球搶攻 製造機會攻擊 技：兩斜兩直 後台對攻 後台對拉 心：套入結合訓練
	十	個人戰術調整	體：大腿 臀部伸展 戰：下旋拉起擺速 一邊拉一邊防 技：一邊一個防守、全台短球上手 心：撰寫目標設定
	十一	戰術進階技術前三板	技：發球搶攻、前三板的運用
十二	團體積分挑戰賽	體：大腿 臀部伸展繩梯 戰：發球搶攻 製造機會攻擊 技：兩斜兩直 後台對攻 後台對拉 心：分組賽後經驗分享	

十三	第二次段考	段考週(分析自我狀態)
十四	體能恢復週	體：核心訓練、自我對話
十五	戰術運用練習	體：肌力訓練(腹部、小腿、背部) 戰：發短不轉後變線 技：兩邊全台擺速 中台對拉 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
十六	戰術訓練	體：交叉步、併步、跳躍訓練 繩梯 戰：發短球後攻擊 擺短中挑球 技：一邊一個防守(直線斜線) 心：利用影像檢視修正動作
十七	比賽技戰術心理運用	體：結合有氧無氧訓練 戰：接發球直線斜線大角度 技：多球(全台下旋拉、全台上旋不定點) 心：技戰術的訓練與分析檢討
十八	雙打團體對抗	隊內分組雙打對抗賽排名賽
十九	媒體識讀	看亞運影片解析優缺點發掘問題、溫書
二十	第三次段考	段考週(檢視自己修正動作)
二十一		
二十二		
學習評量：		
備註：		

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：高三桌球(上)		
	英文名稱：table tennis		
授課年段：		學分總數：8	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	資訊、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2、A3		
	B溝通互動：B1、B2		
	C社會參與：C2		
學生圖像：	溝通表達、團隊合作、解決問題		
學習目標：	P-V-2、P-V-A4 T-V-2、T-V-B3、Ta-V-2、Ta-V-C3、Ps-V-2、Ps-V-D3		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	基礎體能訓練	體：交叉步、併步、跳躍訓練 戰：接發球長球長短球後不定點 技：相持變線 接發球練習長球上手攻擊 心：撰寫目標設定
	二	技術訓練	體：跳繩雙迴旋、200m間歇跑、折返跑 戰：發斜線打直線 發直線打斜線(交叉線入) 技：兩斜兩直 中台對攻 後台對拉 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
	三	全國自由盃媒體識讀	賽後回顧檢討省思反省
	四	比賽調整週	戰：反手相持變線、接發球上手 技：兩斜兩直 中台對攻 後台對拉 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
	五	進階動作訓練	體：放鬆訓練(伸展拉筋) 戰：相持變線後找機會攻擊 技：兩斜兩直 中台對攻 後台對拉 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
	六	第一次段考	段考週(分析自我狀況)
	七	體能調整週	體：敏捷訓練、速度訓練、100m間歇 戰：反手相持變線、接發球上手 技：多球(全台下旋拉、全台上旋不定點) 心：檢討上星期對抗賽省思反省
	八	體能調整週(有氧)	體：大腿 臀部伸展 繩梯 折返跑 戰：正反手挑起後不定點 技：衝全台半高上下旋球 心：目標設定及回顧練習
	九	運動防護認知	體：揮拍練習 小碎步 高抬腿 跑樓梯 戰：接發球長球長短球後不定點 技：多球(全台下旋拉、全台上旋不定點) 心：運動傷害影片欣賞
	十	發球技術訓練	體：放鬆訓練(伸展拉筋) 戰：相持變線後找機會攻擊 技：技戰術運用 策略運用 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
	十一	全國觀音盃媒體識讀	賽後回顧檢討省思反省
	十二	接發球對抗賽	體：重訓3000m耐力訓練 戰：接發球長球長短球後不定點 技：多球(全台下旋拉、全台上旋不定點) 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
	十三	第二次段考	段考週
十四	全國諸羅山盃媒體識讀	賽後回顧檢討省思反省	

十五	基礎動作練習	體：跳躍訓練、雙迴旋(爆發力訓練) 戰：發斜線打直線 發直線打斜線(交叉線入) 技：兩斜兩直 中台對攻 後台對拉 心：訓練日誌撰寫目標設定及回顧練習
十六	高雄市市中運媒體識讀	賽後回顧檢討省思反
十七	省思分享	技：個人自訂訓練計畫自我加強 心：訓練日誌 撰寫賽後回顧檢討 賽後影片檢討
十八	分組團體對抗	隊內分組個人對抗賽排名賽 利用影像檢視修正動作
十九	媒體識讀	觀看各自比賽影片從中學習加以檢討、溫書
二十	第三次段考	段考週(自我調整)
二十一		
二十二		
學習評量：		
備註：		

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：運動與健康		
	英文名稱：Exercise and Health		
授課年段：	一上 學分總數：2		
課程屬性：	體育班		
議題融入：			
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	自我實現、品格卓越		
學習目標：	<p>健康的身體乃是身體、心理及體能三者合一。講授健康與運動觀念，讓學生從中吸取精華，明白運動與身體層面相關訊息，進而體驗在生活的多面向。藉以提升競技成績，並透過影片分組討論方式，提供思考的機會，增進思考能力，培養相互尊重與體諒的生活態度，並提高人際互動及團隊精神能力。</p>		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	運動與健康關係	健康成因，運動全適能
	二	運動與健康關係	認識慢性病，運動與糖尿病、運動與氣喘、運動與下背痛
	三	青少年健康	視力 口腔 手機等問題
	四	教學影片賞析	分組報告
	五	青少年安全覺知	安全評估 分析職業安全衛生
	六	青少年安全覺知	急救原則與技能
	七	青少年安全覺知	心肺復甦術 哈姆立克法
	八	教學影片賞析	分組報告
	九	健康與心理	青少年的心理探索 高低自尊
	十	健康與心理	認識情緒壓力 身心失調症
	十一	健康與心理	運動時心理情緒與動機；運動與壓力 抗壓策略
	十二	教學影片賞析	分組報告
	十三	擁抱青春擁抱愛	.健康的性認知 全人的性內涵
	十四	擁抱青春擁抱愛	兩性情感表達與溝通 男女大不同
	十五	擁抱青春擁抱愛	性福要健康 認識愛滋病
	十六	擁抱青春擁抱愛	預防性騷擾與性侵害
	十七	教學影片賞析	分組討論報告
	十八	測驗	心得 紙筆測驗
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	分組討論30% 上課態度20% 學習單20% 測驗30%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：運動傷害認知		
	英文名稱：Sport& injury		
授課年段：	一下	學分總數：2	
課程屬性：	體育班		
議題融入：			
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	品格卓越、多元適性		
學習目標：	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過課程介紹,讓學生了解運動與傷害的關係與範疇 2. 透過以系統、邏輯與客觀方法研究身體活動 3. 實際加入科學化訓練至個人化訓練,提升整體表現 4. 培養學生自我了解、規劃、執行及口語表達相關活動之能力 		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	<ol style="list-style-type: none"> 1. 緒論 2. 運動傷害的範疇
	二	課程介紹	課程大綱與成果報告及實作介紹
	三	運動生理學	常見運動傷害淺談
	四	運動生理學	急性運動傷害的類型與處理防護
	五	運動醫學	慢性運動傷害的類型與說明
	六	運動醫學	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運動傷害常見包紮_上肢 2. 運動傷害包紮練習與分組實作
	七	運動醫學	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運動傷害常見包紮_下肢 2. 運動傷害包紮練習與分組實作
	八	運動醫學	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運動傷害與環境的關係 2. 熱傷害的種類與處理
	九	運動器材	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運動傷害與裝備的關係(軟性) 2. 運動鞋的特性
	十	運動器材	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運動傷害與裝備的關係(硬體設備) 2. 運動器材的危險性
	十一	運動解剖學	運動與筋膜的關係
	十二	運動訓練	筋膜與按摩法
	十三	運動心理學	運動傷害的復原與心理技能訓練
	十四	運動醫學	<ol style="list-style-type: none"> 1. 小組報告_校隊_田徑 2. 運動傷害運用於實作
	十五	運動醫學	<ol style="list-style-type: none"> 1. 小組報告_校隊_手球 2. 運動傷害運用於實作
	十六	運動醫學	<ol style="list-style-type: none"> 1. 小組報告_校隊_自由車 2. 運動傷害運用於實作
	十七	筆試	紙筆測驗
	十八	綜合討論	各組心得分享及檢討
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	小組報告分數40%、小組實作分數30%、課程參與20%、筆試10%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：運動防護		
	英文名稱：Management and Prevention of Sports Injury		
授課年段：	二上	學分總數：2	
課程屬性：	體育班		
議題融入：			
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：			
學習目標：	<ol style="list-style-type: none"> 1. 瞭解從事各式運動或相關休閒活動時會產生之運動傷害，及其相關之解剖構造學、生物力學、病理肌動學、與受傷機制。 2. 瞭解各式運動傷害評估模式，與緊急與慢性處置方式。 3. 熟悉人體動作及其在運動及復健過程中所扮演的角色。 4. 瞭解運動傷害之各種預防方法。 5. 是運動員落實健康運動的自我管理。 		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程說明	說明教學內容、評分方式、預定完成的成果
	二	解剖學	介紹身體骨骼及肌肉系統解剖
	三	解剖學	介紹身體骨骼及肌肉系統解剖
	四	運動生理學	運動與各系統生理反應
	五	身體疾病與傷害介紹	急性運動傷害（肌肉骨骼疾病）
	六	身體疾病與傷害介紹	身體疾病與傷害
	七	運動傷害預防1	膝部、踝足部傷害與防護
	八	運動傷害預防2	膝部傷害與防護
	九	運動傷害預防3	軀幹(含骨盆)及大腿傷害與防護
	十	運動傷害預防4	肘部及手腕傷害與防護
	十一	運動傷害預防5	肩部傷害與防護
	十二	上肢防護貼紮	貼紮的基本概念與使用原則
	十三	下肢防護貼紮	肌貼、白貼貼紮
	十四	上下背筋膜放鬆	肌貼、白貼貼紮
	十五	運動傷害	預防運動傷害：柔軟度與熱身運動
	十六	貼紮實地演練	上肢、下肢貼紮練習
	十七	貼紮實地演練	上下背貼紮練習
	十八	期末考	上肢、下肢、上下背貼紮考試
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	平時成績（60%）：出席率、平時考、操作練習。 期末考（40%）		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：運動競賽與管理		
	英文名稱：Sport Competition and Management		
授課年段：	二下	學分總數：2	
課程屬性：	體育班		
議題融入：			
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：			
學習目標：	1. 透過課程介紹，讓學生了解如何辦一場運動賽會 2. 透過校外參訪運動場館，深入了解一個組織如何運作與更了解場館設施 3. 實際舉辦運動賽會，從中學習如何分工合作		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程說明	說明教學內容、評分方式、預定完成的成果、分組。
	二	運動賽會組織與人力資源管理	介紹一項賽會中，如何籌備組織與人力資源管理，與在組織成立後如何管理成員
	三	運動賽會行銷管理	介紹何謂行銷管理，與介紹運動賽會行銷管理程序
	四	運動賽會財務規劃	介紹運動賽會經費籌編及財務計畫
	五	運動賽會媒體	介紹如何運用媒體宣傳賽會
	六	運動賽會風險管理	介紹何謂風險管理與風險管理流程
	七	運動場館安全	賽會場館設施介紹與安全之風險管理策略
	八	分組討論	讓學生分組，並且實際舉辦一場創意運動賽會
	九	競賽管理之規劃	介紹競賽管理業務組織與分工
	十	競賽執行	介紹在競賽中各組織該負責什麼項目
	十一	球類賽式規劃-小組報告	1. 讓學生報告如何規劃球類賽事-籃球五對五比賽、排球比賽。 2. 比賽場地規劃及設備器材借用。
	十二	籃球比賽實際操作	1. 舉辦班際五對五籃球賽。 2. 講解比賽流程及規則。
	十三	國家體育場參訪	1. 國家體育場參訪場館及設備。 2. 了解場館如何運作。
	十四	排球比賽實際操作	1. 舉辦班際排球賽。 2. 講解比賽流程及規則。
	十五	高雄市舊體育場參訪(中正體育場)	1. 中正體育場參訪場館及設備。 2. 中正體育場現況分析。
	十六	運動會賽事規劃-小組報告	1. 讓學生報告如何規劃運動會賽事-班際大隊接力。 2. 比賽場地規劃及設備器材借用。
	十七	班際大隊接力比賽實際操作	1. 舉辦班際大隊接力賽 2. 講解比賽流程及規則
	十八	成果發表	分享心得及檢討
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			

學習評量：	小組報告40%、小組實作40%、課程參與20%
備註：	

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 競技運動與休閒		
	英文名稱： Sports and Leisure		
授課年段：	三上	學分總數： 2	
課程屬性：	體育班		
議題融入：			
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A3. 規劃執行與創新應變		
	B溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達		
	C社會參與： C2. 人際關係與團隊合作		
學生圖像：	自我實現、品格卓越、多元適性		
學習目標：	1. 對於運動與休閒相關理論認識。 2. 培養運動休閒的習慣。 3. 培養學生有規劃、執行及口語表達相關活動之能力。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	1. 課程大綱與小組報告成果及實作介紹 2. 分組及各組選擇運動項目
	二	競技運動概況	1. 競技運動介紹 2. 競技運動現況
	三	競技運動項目介紹	1. 亞奧運競技運動項目的介紹(球類、技擊類、 競賽)
	四	分組討論	1. 競技運動項目資料蒐集及討論 2. 場地及器材確認和準備
	五	小組報告與實作-- 競技球類	1. 競技球類比賽規則說明 2. 競技球類場地介紹 3. 競技球類比賽項目實作
	六	小組報告與實作-- 技擊類	1. 技擊類比賽規則說明 2. 技擊類場地介紹 3. 技擊類比賽項目實作
	七	小組報告與實作-- 競賽類	1. 競賽類比賽規則說明 2. 競賽類場地介紹 3. 競賽類比賽項目實作
	八	休閒活動概	1. 休閒活動系統概念(遊戲、遊憩、運動、競 賽、藝術、服務) 2. 休閒運動產業的發展
	九	休閒活動項目介紹	1. 非亞奧運競技運動項目的介紹 2. 休閒活動項目介紹
	十	休閒活動需求理論與休閒體驗價值	1. 休閒活動需求理論 2. 休閒體驗價值
	十一	休閒活動設計與規劃要素	1. 休閒活動規劃考量要素 2. 休閒活動設計步驟
	十二	各年齡層休閒活動設計與規劃要領	1. 青年休閒活動設計與規劃要領 2. 中年休閒活動設計與規劃要領 3. 老人中年休閒活動設計與規劃要領
	十三	分組討論	1. 各年齡層休閒活動設計與規劃 2. 場地及器材確認和準備
	十四	小組報告與實作	1. 青年休閒活動設計與規劃 2. 活動體驗
	十五	小組報告與實作	1. 中年休閒活動設計與規劃 2. 活動體驗
十六	小組報告與實作	1. 老人中年休閒活動設計與規劃 2. 活動體驗	

	十七	綜合討論	各組心得分享及檢討
	十八	筆試	紙筆測驗
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	小組報告分數40%、小組實作分數30%、課程參與20%、筆試10%		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：運動與科學		
	英文名稱：Sports and Science		
授課年段：	三下	學分總數：2	
課程屬性：	體育班		
議題融入：			
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	自我實現、品格卓越、多元適性		
學習目標：	1. 透過課程介紹,讓學生了解運動與科學的關係與範疇 2. 透過以系統、邏輯與客觀方法研究身體活動 3. 實際加入科學化訓練至個人化訓練,提升整體表現 4. 培養學生自我了解、規劃、執行及口語表達相關活動之能力		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	1. 緒論 2. 運動科學的範疇
	二	科學概念	1. 課程大綱與小組報告成果及實作介紹 2. 分組及各組選擇運動項目
	三	運動生理學	運動生理學課程介紹與說明
	四	運動生理學	1. 小組報告 2. 生理學運用於實作
	五	運動營養學	運動營養學課程介紹與說明
	六	運動營養學	1. 小組報告 2. 運動營養學運用於實作
	七	運動生物力學	運動生物力學課程介紹與說明
	八	運動生物力學	1. 小組報告 2. 運動生物力學運用於技術實作
	九	運動醫學	運動醫學課程介紹與說明
	十	運動醫學	1. 小組報告 2. 運動醫學運用於增進運動表現計畫
	十一	運動心理學	課程介紹與說明
	十二	運動心理學	1. 小組報告 2. 運動心理學運用於比賽前中後訓練實作
	十三	體適能與健康促進	體適能與健康促進課程介紹與說明
	十四	體適能與健康促進	1. 小組報告 2. 體適能與健康促進運用於休閒實作
	十五	運動資訊管理學	運動資訊管理學課程介紹與說明
	十六	運動資訊管理學	1. 小組報告 2. 運動資訊管理學運用於生活娛樂實作
	十七	筆試	紙筆測驗
	十八	綜合討論	各組心得分享及檢討
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	小組報告分數40%、小組實作分數30%、課程參與20%、筆試10%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：運動學概論		
	英文名稱：Kinematic Theory		
授課年段：	三下	學分總數：2	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	性別平等、人權、環境、品德、生命、生涯規劃、多元文化		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養、B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	自我實現、多元適性		
學習目標：	瞭解運動發展及本質、體認運動倫理價值表現良好的社會行為、豐富運動文化素養		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程簡介	上課大綱、評分方式說明
	二	運動發展歷程1	運動的起源及發展歷程
	三	運動發展歷程2	身體素養與競技運動觀關係的價值
	四	運動的社會議題1	運動性別、女性運動權益
	五	運動社會議題2	運動多元文化的認識、運動力與美的鑑賞、認識運動與禁藥
	六	運動防護1	運動防護概念、常見運動傷害
	七	運動防護2	急性與慢性運動傷害及處理
	八	運動倫理素養1	奧林匹克精神的意義、運動情境中的倫理價值與實踐
	九	運動的倫理素養2	運動比賽爭議的現象、解決途徑及避免
	十	影片欣賞	運動道德倫理相關影片欣賞及討論
	十一	期中報告	運動倫理及發展的書面報告
	十二	運動的心理機制1	運動的動機、自我效能與運動表現
	十三	運動心理機制2	焦慮與運動表現、運動情境的壓力
	十四	運動力學機制	運動的力學概念簡介
	十五	運動的生理機轉1	生物能量轉換的概念
	十六	運動生理機轉2	心肺系統與有氧性運動
	十七	運動訓練概念1	體能、技術及戰術的訓練類型
	十八	運動訓練概念2	運動訓練周期性、運動訓練計畫的重要性
	十九	期末考複習	重點複習與問題討論
	二十	期末考	筆試測驗
二十一			
二十二			
學習評量：	單元作業、紙筆測驗、分組報告		
備註：			

玖、團體活動時間實施規劃

項目	第一學年		第二學年		第三學年	
	一	二	一	二	一	二
班級活動時數	18	18	18	18	18	15
社團活動時數	18	18	18	18	18	15

【備查版】

【備查版】

拾、彈性學習時間實施規劃

一、學生自主學習實施規範

[124311 市立林園高中自主學習實施規範\(PDF格式\)](#)

高雄市立林園高級中學學生自主學習實施規範

107年11月21日課程發展委員會通過

108年11月27日課程發展委員會修正

109年3月31日課程發展委員會修正

110年3月17日課程發展委員會修正

110年12月22日課程發展委員會修正

111年10月26日課程發展委員會修正

一、依據教育部103年11月28日臺教授國部字第1030135678A號令發部之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」暨教育部國民及學前教育署107年2月21日臺教授國部字第1060148749B號令發布之「十二年國民基本教育課程綱要總綱高級中等學校課程規劃及實施要點」。

二、為培養學生自主學習與適性發展，使學生能在教師指導下，擬定自主學習計畫，自主實踐與完成計畫，並自主辦理發表成果，特訂定此規範，說明自主學習實施、管理與輔導相關事宜。

三、本校學生自主學習事宜，依下列原則辦理：

(一) 學生自主學習實施由圖書館召開學生自主學習工作小組會議。

1. 學生自主學習工作小組由圖書館主任擔任主席，共11人。包含教務處代表1人、學務處代表1人、輔導處代表1人、家長會代表1人與各領域召集6人。
2. 學生自主學習工作小組會議應討論學生自主學習計畫申請、審查、實施與相關事宜。
3. 如召開學生自主學習計畫申請會議、審查會議，需有三分之二(含)代表出席，並經二分之一(含)成員通過後，陳校長同意後公布與執行。

(二) 學生自主學習計畫申請說明會於一上辦理。

(三) 學生自主學習計畫申請，於一下開學八週內收整，一下休業式前召開審查會議完成自主學習計畫審查，公布結果。

(四) 學生自主學習計畫申請異動申請，於二上開學兩週內提出，以一次為限。

(五) 學生自主學習計畫申請與審查，辦理原則如下：

1. 於一下開學八週內提出申請計畫。
2. 申請計畫以學期為單位。
3. 各班導師於一下第十二週結束前完成初審。計畫初審原則為評估計畫是否明確與可行，是否能在學校現有環境設備下完成。
4. 通過初審之計畫，於第十六週結束前，平均分配當學期學生自主學習工作小組成員(不含家長代表)進行計畫複審。同一計畫之初審與複審需安排不

同教師審查。

5. 複審結果經學生自主學習工作小組會議通過，經校長同意後公布與執

(六) 學生自主學習期間之出缺勤管理由學務處負責，學生需依據本校「學生請假暨缺曠規則」辦理請假事宜。自主學習時間不得申請公假外出。

(七) 學生自主學習之場地與教師由教務處安排與公告。

(八) 學生自主學習指導教師，由各班導師擔任，依下列原則提供學生協助

(1) 指定學生自主學習班級日誌之負責同學、協助學生自主學習計畫初審、進行學生點名與通報、按月檢視學生自主學習紀錄、了解學生自主學習進度與困難、提供一至三位表現名單進行口頭發表及海報發表。

(2) 教師可提供學生諮詢，不須負責學生自主學習成果之品質。

(九) 學生自主學習成果上傳，於學期結束前依本校學生學習歷程檔案作業要點補充規定辦理。成果發表於二下第二次月考隔週辦理。

(十) 學生如於自主學習時間需要使用其他場地，需經由教師同意，並出示證明。場地的使用限於校內的班級教室、圖書館、自主學習教室，戶外場地及體育器材需先向體育組提出申請。

(十一) 學生自主學習資源與校內網頁由圖書館負責建置與維護，表現優秀之學生自主學習計畫與成果，在學生同意下，放在本校網頁提供其他學生參考與學習並給予獎勵。

(十二) 學生自主學習期間，如有學校規劃之重要活動，須全程參加，不得以自主學習為理由拒絕出席。

四、學生自主學習計畫項目包含：申請名稱、申請內容、執行進度、預期成果、發表方式、需要設備等，格式詳如附件一。

五、學生申請自主學習計畫，依下列原則辦理：

(一) 學生自主學習計畫項目可包含學科的延伸學習，議題學習，新科技或資訊學習等，惟不得與本校已辦理之非學術社團內容相同。

(二) 學生應於首次提出自主學習計畫前，參加學校辦理之學生自主學習計畫申請說明會，並依據規定格式，撰寫自主學習計畫。

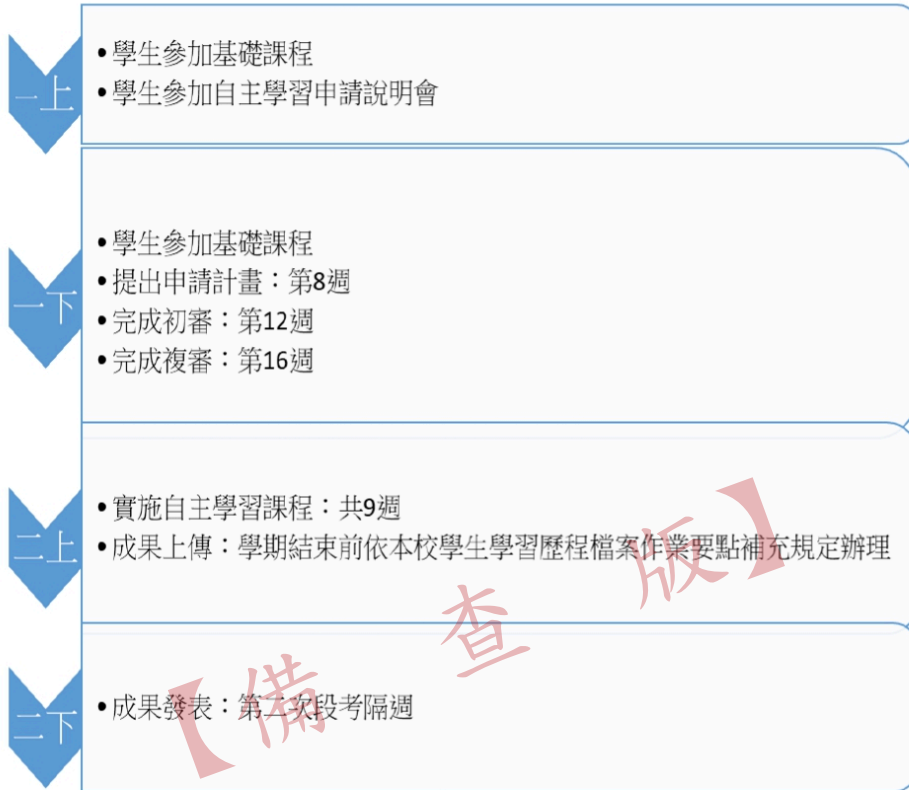
(三) 學生應於規定時間內，經法定代理人同意後，繳交申請計劃。

(四) 學生應於計畫核可後，依計畫實施，紀錄自主學習情形，按月繳交自主學習紀錄，並於自主學習計畫完成時，於學校規定時間內，辦理自主學習成果發表。

六、本要點經本校課程發展委員會會議通過、陳請校長核定後施行，修正時亦同。

【備查版】

林園高中學生自主學習計畫 申請與審查辦理期程

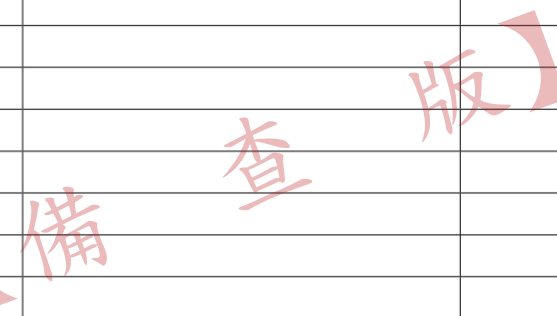


備註：學生於自主學習時間需要使用其他場地，限於校內的班級教室、圖書館、自主學習教室，戶外場地及體育器材需先向體育組提出申請。



高雄市立林園高級中學學生自主學習計畫申請書

學號		班級/座號		姓名	
申請學期		申請時數	節	申請日期	年 月 日
實施方式	<input type="checkbox"/> 個人 <input type="checkbox"/> 小組(至多3人), 請填寫第2-3位組員資料:				
	2. (學號)		(班級)	(姓名)	
	3. (學號)		(班級)	(姓名)	
申請人簽名			法定代理人 簽名		
自訂主題			相關學科/ 領域		
內容說明					
預計進度	時數	內容		備註 (地點、設備或其他事宜)	
	1				
	2				
	3				
	4				
	5				
	6				
	7				
	8				
	9				
	10				
	11				
	12				
	13				
	14				
	15				
	16				
	17				
18			成果上傳		



<p>成果展示</p>	<p><input type="checkbox"/>同意於校內學習平台提供自主學習成果與資料給其他同學參考</p> <p><input type="checkbox"/>不同意於校內學習平台提供自主學習成果與資料給其他同學參考</p> <p><input type="checkbox"/>僅同意於校內學習平台提供_____給其他同學參考</p>
<p>成果發表形式</p>	<p><input type="checkbox"/>靜態展 <input type="checkbox"/>動態展 <input type="checkbox"/>其他</p>
<p>以下為審查填寫欄，申請者勿填。</p>	
<p>規格審查</p>	<p><input type="checkbox"/>通過 <input type="checkbox"/>不通過 <input type="checkbox"/>其他</p>
<p>初審</p>	<p><input type="checkbox"/>通過 <input type="checkbox"/>不通過</p> <p>審查意見：</p> <p style="text-align: right;">簽名：</p>
<p>複審</p>	<p><input type="checkbox"/>通過 <input type="checkbox"/>不通過</p> <p>審查意見：</p> <p style="text-align: right;">簽名：</p>

二、彈性學習時間規劃表

類別	內容	第一學年						第二學年						第三學年						備註	
		第一學期			第二學期			第一學期			第二學期			第一學期			第二學期				
		班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數		
自主學習		1	(1)	18	1	(1)	18	6	1	18	1	(1)	18	1	(1)	18	1	(1)	18		
選手培訓	資訊競賽選手培訓							1	(1)	9	1	(1)	9								
	語文競賽選手培訓							1	(1)	9	1	(1)	9								
	重量訓練理論與實務							1	(1)	18	1	(1)	18								
全學期授課	充實/增廣 英文							1	(1)	18	1	(1)	18	1	(3)	18	1	(3)	18		
	充實/增廣 數學							1	(1)	18	1	(1)	18	1	(3)	18	1	(3)	18		
	補強性 英文							1	(1)	18	1	(1)	18	1	(3)	18	1	(3)	18		
	補強性 數學							1	(1)	18	1	(1)	18	1	(3)	18	1	(3)	18		
短期性授課	充實/增廣 石化產業職前介紹							1	(1)	9	1	(1)	9								
	充實/增廣 有亮點的自傳													1	(3)	6	1	(3)	6		
	充實/增廣 我的學習檔案精選													1	(3)	6	1	(3)	6		
	充實/增廣 林園學							1	(1)	6	1	(1)	6								
	充實/增廣 思辨觀							1	(1)	6	1	(1)	6								
	充實/增廣 做自己的推銷員														1	(3)	6	1	(3)	6	
	充實/增廣 國際觀							1	(1)	6	1	(1)	6								

三、學校特色活動

活動名稱	辦理方式	第一學年		第二學年		第三學年		小時	預期效益及其他相關規定
		一	二	一	二	一	二		
反毒活動		2	2	2	2		2	10	
校慶活動		2		2				4	
大學之旅及公訓			2		2			4	
反詐騙宣導					1		2	3	
生命大愛講座		2	2		2		2	8	
生涯輔導講座		2	2		2		6	12	
成果發表(自主學習)					4			4	
性別平等講座		2	2	2	2		2	10	
林園在地文化參訪		4	4		2		2	12	
法律常識大會考					1			1	
品德教育講座		2	2		2		2	8	
班級聯合會選舉		2	2	2	2		2	10	
班際排球賽		2	2	2	2		2	10	
班際籃球賽		2	2	2	2		2	10	
高中歌唱比賽		2	2	2	2		2	10	
國/英語文(趣味)競賽		2	2	2	2			8	
勞動法治教育宣導		2	2				2	6	
微課程或演講(自主學習)		6	6	18			6	36	
跨年暨社團成果展		2	2	2	2		2	10	
電子發票宣導					2			2	
興趣量表測驗					2			2	

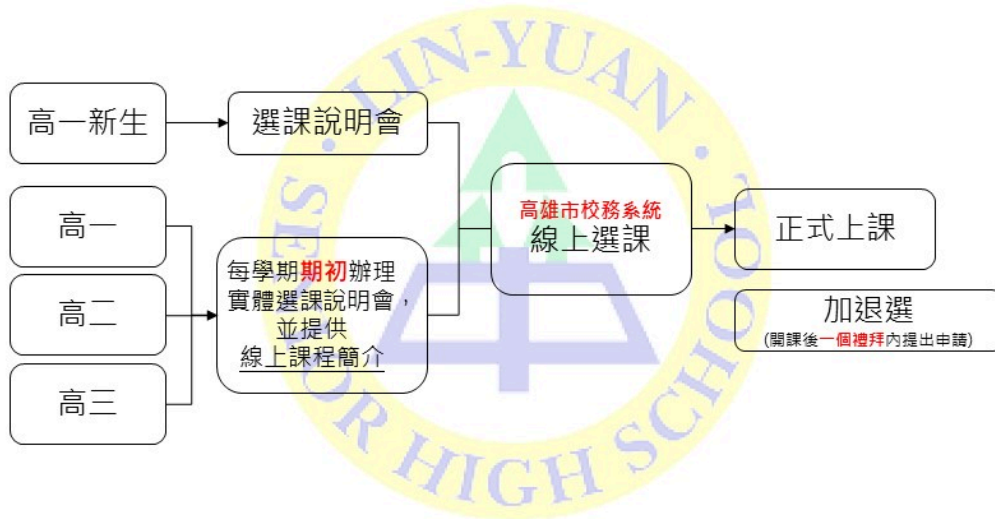
拾壹、選課規劃與輔導

一、選課流程規劃【含高一、高二及高三選課(組)流程】

(一) 流程圖

[124311 市立林園高中流程圖\(PDF格式\)](#)

高雄市立林園高中 選課流程圖



(二) 日程表

序	時間	活動內容	說明
1	113/06/10	選課宣導	舊生利用前一學期末進行選課宣導
2	113/08/16	選課宣導	利用新生報到時段進行選課宣導
3	一學期：113/08/19 第二學期： 114/01/10	學生進行選課	1. 進行分組選課 2. 以電腦選課方式進行 3. 規劃1.2~1.5倍選修課程 4. 相關選課流程參閱流程圖 5. 選課諮詢輔導
4	一學期：113/08/30 第二學期： 114/02/17	正式上課	跑班上課
5	一學期：113/09/06 第二學期： 114/02/24	加、退選	得於學期前兩週進行
6	114/03/14	檢討	課發會進行選課檢討

二、選課輔導措施

(一)發展選課輔導手冊：請查看學校網頁公告。

(二)生涯探索：

生涯探索

本校課程係為升學導向而設計，為使學生可依個人志趣與性向選擇合適之課程，將透過量表施測、說明會以及個別指導等方式協助學生進行生涯探索並輔導學生選課。有關內容概略說明如下：

1. 開設課程

高一上開設生涯規劃課程，由授課教師協助學生瞭解生涯規劃之重要性，並對於生涯規劃三元素—能力、興趣及價值觀進行探索，使學生對於未來至少具有基礎方向。

2. 量表施測

(1) 高一上進行基本人格量表施測，除了增進學生對自我的瞭解，並引導其瞭解人格與生涯抉擇之關係。

(2) 高一下進行新編多元性向測驗施測，協助學生確認與瞭解自己原先已知或未知的能力，以作為生涯及選課規劃之參考。

(3) 高二進行興趣量表施測

(4) 高三上進行學系探索量表施測

3. 講座或說明會

(1) 規劃針對學生舉辦選課及選組說明會，有效率地使學生瞭解選課方式及應注意事項。

(2) 舉辦生涯輔導教育及升學進路等講座，使學生瞭解適合自己的升學管道後作為選課之參考；亦可藉由校外人士之經驗與建議，使學生在探索生涯方向的過程可以有所啟發並嘗試從不同的角度思考。

(3) 規劃針對教師舉辦課程規劃說明會，使教師們有充足的準備能夠回應學生疑問並協助進行選課規劃。

(4) 規劃利用全校性親師座談會時段針對家長舉辦選課說明會，使家長瞭解選課對於子女未來升學及生涯發展之影響，並至少有基本概念可與子女一同討論。

4. 個別諮商

針對個別有需求之學生，透過學生自主尋求協助或導師轉介等方式，由輔導教師提供個別晤談時段針對性地協助學生處理生涯困擾。

5. 團體輔導

舉辦諸如人際溝通、自我探索、生涯探索等主題之成長小團體，透過活動體驗與討論分享等方式，協助學生增進自我了解、廣納不同觀點並啟發延展思考，使學生在進行生涯探索甚至規劃時有更多參考依據。

6. 月刊發行與資訊提供

(1) 每月發行不同主題月刊並配合相應主題活動，提供學生不同領域之知識補充與觀點啟發。

(2) 於輔導處備有生涯類型雜誌及各大學簡介資料提供學生借閱查詢。

(三)興趣量表：

興趣量表

本校使用大學入學考試中心所發行之興趣量表協助學生進行生涯規劃中的興趣探索。此量表係依據John Holland的生涯類型論編製而成，將興趣類型區分為實用型(R)、研究型(I)、藝術型(A)、社會型(S)、企業型(E)及事務型(C)等六型；受測者依測驗結果可得二或三種興趣類型所組成之興趣組型，亦稱為「何倫碼」(Holland code)。

施測後，學生除了從何倫碼瞭解自己客觀的興趣組型之外，抓週三碼之結果可協助學生將個人興趣組型與環境組型做核對；區分值結果亦可觀其興趣及生涯抉擇之穩定性。施測結果可使學生有所根據與家長、教師討論並調整自己的生涯方向；將何倫碼與各學系代碼作比對後之結果可作為選系參考；興趣分數高之領域若未成為生涯抉擇方向，亦可作為個人興趣發展之範疇，協助學生未來在學業工作與個人興趣之間取得平衡。

此外，興趣量表施測結果除單獨使用外，亦可與其它學年所施測之基本人格量表、新編多元性向測驗及學系探索量表之結果進行核對，協助學生盡可能找出符合自身能力、興趣及價值觀之生涯方向。

(四)課程諮詢教師：

1. 每年6月底遴選出課程諮詢師與召集人，並且分配各自工作事項與諮詢班級。

2. 8月中旬(新生訓練前一週)召集全體高一新生實施課程說明會，如下：

(1). 輔導室先行解說collego操作流程與說明大學端18學群連結高中端必選修課程、學習成果及多元表現的關聯性。

(2). 課程諮詢召集人說明學校端高一所開設課程內容概要，如部定必修、校訂必修、多元選修、彈性課程、自主學習。

(3). 課程諮詢召集人說明高中三年所修習課程與學生自己學習能力、學習興趣及未來大學入學所選擇學群(或學類)、科系的關聯性。

(4). 說明與實施高一新生團體課程諮詢，並且填寫課團體諮詢記錄表

3. 8月底新生訓練到9月初選課截止期間，課程諮詢師再依各班或個人選課、學習能力、學習興趣情況，實施個別課程諮詢，並且填寫課個別諮詢記錄表

4. 每學期選課前及選課期間提供諮詢服務，並在學生加退選時擔任輔導諮詢的腳色，確認每位學生選課狀況符合各自的需求。

(五)其他：

【備查版】

【備查版】

拾貳、學校課程評鑑

一、學校課程評鑑計畫

[124311_市立林園高中課程評鑑計畫\(PDF格式\)](#)

【備查版】

【備查版】

高雄市立林園高級中學學校課程評鑑實施計畫

中華民國 108 年 11 月 27 日課程發展委員會決議通過

- 1、 依據
 - (1) 教育部中華民國 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號令發布之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」。
 - (2) 教育部中華民國 108 年 4 月 22 日臺教授國部字第 1080031188B 號函發布之「高級中等學校課程評鑑機制辦理參考原則」。
 - (3) 教育部中華民國 108 年 5 月 30 日臺教授國部字第 1080050523B 號令發布之「高級中等學校課程評鑑實施要點」。
- 2、 目的
 - (1) 每學年定期蒐集、運用或分析課程規劃、教學實施與學生學習之相關資料，以確保課程實施與相關推動措施成效，並作為調整課程計畫與改善整體教學與環境設施之依據。
 - (2) 定期檢視學生學習歷程、學習成效以及多元表現之質性分析與量化成果，並擷取教育部建置之各類課程、教學與學生學習成就等相關資料庫統計分析資料，以掌握學校課程實施之具體成效。
- 3、 課程自我評鑑人員及分工
 - (1) 課程發展委員會成員：負責課程自我評鑑相關規劃與實施工作，並審議課程評鑑計畫、課程自我評鑑實施內容之檢核工具與規準及歷程、各項建議與改進方案以及課程自我評鑑報告。
 - (2) 課程自我評鑑小組成員：
 1. 由校長就課程發展委員會成員，聘請 7 至 11 人組成課程自我評鑑小組。
 2. 課程自我評鑑小組負責擬定課程評鑑計畫草案、協助擬定課程自我評鑑實施內容之檢核工具與規準及歷程草案、負責彙整各教學單位實施自我檢核後之質性分析與量化結果，並完成課程自我評鑑報告草案。
 - (3) 各教學研究會召集人：負責協助統整教務處、學務處與實習處提供之學生學習歷程、學習成效以及多元表現的質性分析與量化成果，組織科內教師進行自我檢核與分析（與一般科目教學重點之對應，或與或與學生圖像實踐之對應），並就開設課程科目與學分，進行檢視與討論後續建議修正方案。
 - (4) 全校教師：能參與公開觀課、授課及議課、參與社群專業對話回饋，以及於教學實施過程中針對學生學習歷程之觀察分析及學生回饋，進行教學準備、教學實施與教學省思及教學調整之歷程資料彙整與自我檢核。
- 4、 課程自我評鑑實施內容
 - (1) 課程規劃：運用或分析該管主管機關所提供之課程教學成

- 、 課程發展委員會及有關人員應定期檢討課程自我評鑑之成效相關資訊，或本校自行發展課程自我評鑑實施內容之檢核工具與規準（如附件），檢視本校學校願景與學生圖像、課程發展與規劃、課程架構、團體活動時間實施規劃、彈性學習時間實施規劃以及學生選課規劃與輔導等實施及回饋之歷程與成果。
- (2) 教學實施：運用或分析該管主管機關所提供之課程教學成效相關資訊，或本校自行發展課程自我評鑑實施內容之檢核工具與規準（如附件），檢視本校教學準備與支援、教師實施教學之模式與策略、教師參與公開觀課授課及議課、教師參與社群專業對話回饋以及教師於教學實施過程中針對學生學習歷程觀察分析及教學修正之歷程與回饋結果。
- (3) 學生學習：運用或分析該管主管機關所提供之課程教學成效相關資訊，或本校自行發展課程自我評鑑實施內容之檢核工具與規準（如附件），檢視本校學生學習歷程、學習成效以及多元表現之質性分析與量化成果。

5、 課程自我評鑑實施方式

- (1) 課程發展委員會實施自我評鑑：
1. 進行課程自我評鑑計畫之擬定、實施與管考。
 2. 協同各教學研究會進行課程自我評鑑實施內容之檢核工具、規準與歷程的發展與訂定。
 3. 依需求邀請具教育課程評鑑專業之人員與機構，協助規劃及實施課程自我評鑑。
 4. 依據各教學單位實施自我檢核之結果，進行課程自我評鑑（運用檢視課程自我評鑑小組彙整之自我檢核後之質性分析與量化結果、檢視主管機關所提供之課程教學成效相關資訊、訪談各科教學研究會召集人等）。
 5. 統整課程自我評鑑歷程與結果後，擬具各項建議與改進方案，提送校內相關單位協助改善。
 6. 依據課程自我評鑑歷程與結果，通過課程自我評鑑報告。
 7. 依據課程自我評鑑報告，修正學校課程計畫。
- (2) 教學單位實施自我檢核：
- 依教學研究會為單位，依據各處室提供之相關資料，協助

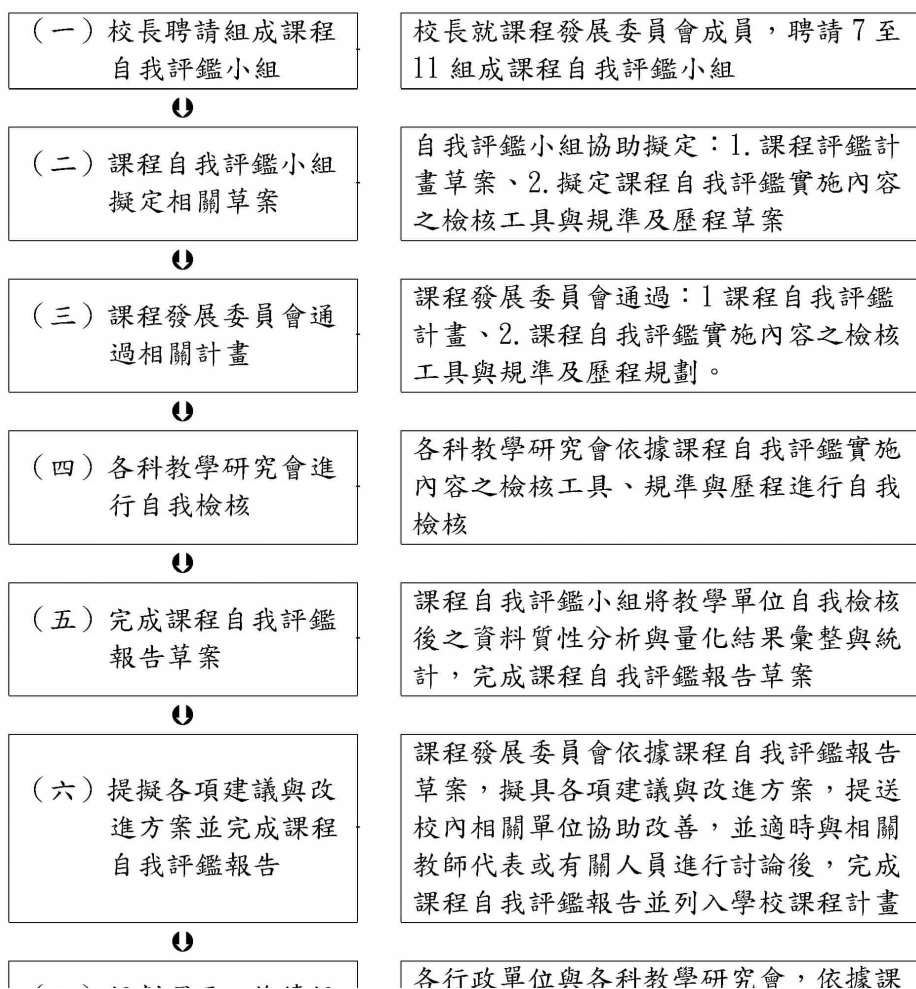
進行課程自我評鑑實施內容之學生學習與課程規劃項目的資料分析與自我檢核。

6、 課程自我評鑑時程規劃

時程工作項目	8月-10月	11月-4月	5月-6月	7月
(一) 校長聘請組成課程自我評鑑小組	●			
(二) 課程自我評鑑小組擬定相關草案	●			
(三) 課程發展委會通過相關計畫	●			
(四) 各科教學研究會進行自我檢核		●	●	
(五) 完成課程自我評鑑報告草案			●	
(六) 提擬各項建議與改進方案並完成			●	●

課程自我評鑑報告			●	●
(七) 結果運用之後續規劃與持續改善	●	●		

7、 課程自我評鑑流程規劃



(七) 規劃運用之後續規劃與持續改善

程自我評鑑報告，進行課程自我評鑑結果運用之後續規劃與持續改善

- 8、 課程自我評鑑結果運用
 - (1) 依據教學單位實施自我檢核後之建議，適時安排增廣、補強教學或學生學習輔導。
 - (2) 依據課程自我評鑑所擬具之各項建議與改進方案，改善學校課程實施條件及整體教學環境。
 - (3) 依據教學單位實施自我檢核後之結果，參酌教育部建置之各類課程、教學與學生學習成就等相關資料庫統計分析資料，鼓勵調整教材教法，並回饋教師專業成長規劃。
 - (4) 激勵教師進行課程及教學創新。
 - (5) 增進教師對課程品質之重視。
 - (6) 修正學校課程計畫。
 - (7) 提升家長及學生對課程發展之參與及理解。
- 9、 本計畫經課程發展委員會通過，陳校長核定後實施，修正時亦同

附件：高雄市立林園高級中學學校課程評鑑規準及教學研究會自我檢核表

領域別：		填表人：	填表日期：	
評鑑項目	評鑑規準	評鑑重點	評鑑結果	
			量化結果	質性描述（具體成果、學校特色、遭遇困難及待改進事項）
一、課程規劃	1. 課程發展組織與運作系統	1. 課發會組織要點 2. 課發會會議紀錄及簽到表	54321	
	2. 課程規劃架構與脈絡需求	1. 課程地圖 2. 課程計畫書	54321	
	3. 課程評鑑的建置與管理	1. 課程評鑑實施計畫	54321	
	4. 課程實施回饋機制	1. 教學研究會會議紀錄	54321	
二、課程實施	1. 教師教學準備、觀課、議課情形	1. 研習紀錄 2. 教師公開授課相關紀錄 3. 教師自/共編教材 4. 特色活動及教學創新資料	54321	
	2. 學校教學支援程度	1. 專業教室數量及使用頻率 2. 課程諮詢師諮詢紀錄 3. 補救教學紀錄 4. 大學策略聯盟資源 5. 選課輔導相關紀錄	54321	
	3. 教師多元教學策略實施情形	1. 教學進度表 2. 作業抽查情形 3. 學生作品成果展 4. 公開授課相關紀錄 5. 學生競賽成果 6. 彈性學習時間、多元選修開設課程數量	54321	
	4. 師生教學回饋實施情形	1. 學習歷程學習成果及多元表現 2. 多元評量 3. 分組、協同教學紀錄	54321	
三、學生學習	1. 學習過程與成果是否符合學習表現規劃	1. 學習歷程學習成果 2. 定期評量的結果 3. 作業抽查情形	54321	
	2. 學習過程與成果是否實踐群科教育目標及學生圖像	1. 競賽表現狀況 2. 學生校內、外實習情形 3. 參與國際交流人數 4. 學習服務時數 5. 學生社團或校外活動表現	54321	
	3. 學習過程與成果是否可以促進學習理解	1. 學生學習歷程檔案之學習成果項目	54321	
	4. 學習過程與成果是否有助學生適性發展	1. 休、退、轉學人數統計 2. 升學、就業進路統計 3. 彈性學習時間課程、多元選修課程選課人數 4. 畢業人數 5. 分組、協同教學情形 6. 各項性向測驗結果 7. 課程諮詢師諮詢紀錄	54321	

